

الحجاز

هذا الحجاز تأملوا مفحاته سفر الخلود ومعهد الآثار

مملكة تقتلها الوحدة وغزة!

إقالة وزير الداخلية أحمد:
الجيل الثالث صاعداً!



- ١ الدولة الحاقدة
- ٢ هل تقفز مصر من العربة السعودية؟
- ٤ إقالة وزير الداخلية أحمد: الجيل الثالث صاعداً
- ٦ شائعات عن موته: عاش الملك! مات الملك!
- ٨ السلفية في الكويت: مشروع قطري - سعودي، ولكن ضد من؟
- ١٠ بندر بن سلطان: الأمير المذعور!
- ١١ الغرب للخليجيين: منكم المال، ومنّا العيال!
- ١٢ إعلامي خمس نجوم: نجوم الظهر في سجون الداخلية
- ١٥ مجزرة رؤساء التحرير
- ١٧ مع المفتي وجنوح فتاواه
- ١٩ خيارات الهروب: ربيع عربي في السعودية
- ٢١ تويتر يمنح السعودية ثورتها
- ٢٣ آل سعود يجرفون التاريخ الإسلامي
- ٢٥ أخبار
- ٢٩ تجارة العبيد في الحجاز (١)
- ٣٧ قفازات ملكية ناعمة - خشنة في الخليج
- ٣٩ وجوه حجازية
- ٤٠ حماة الأرض والعرض

الدولة الحاقدة

كعكة السلطة مازالت محفوظة ويقتصر التنافس على مجموعة صغيرة، هم عدد أفراد الأسرة المالكة، إما إذا قرر الشعب أن يدخل الى حلبة التنافس، فيتوحد هؤلاء ضد الشعب..

أشكال الحقد لدى آل سعود متنوعة، وقد تنعكس على السياسة الخارجية في أحيان كثيرة، وقد بات معلوماً أن ضلوع الملك وسعود الفيصل ويندر بن سلطان في الملف السوري ليس لأنهم حريصون على دماء السوريين أو حباً في نشر الديمقراطية بقدر ما هو تعبير عن تصفية حساب شخصي مع بشار الأسد، الذي وصف رؤساء العرب بعد حرب تموز على لبنان بأنهم (أشباه الرجال)، فيما وصف نائب الرئيس السوري فاروق الشرع السياسة الخارجية السعودية في العام ٢٠٠٣، بأنها مصابة بالشلل. حقد الملك عبد الله على الرئيس الليبي معمر القذافي كان غير خاف، وهو أحد محرّضات التدخل السعودي في الثورة الليبية وعسكرتها.

ينقل سياسي عراقي كان ضمن وفد يضم ممثلين عن الحكومة العراقية وينتمي أغلب أفرادها الى الطائفة الشيعية، جاءوا الى الرياض والتقوا بالملك عبد الله، فالتقت الى أحد أعضاء الوفد وكان من السنة، فقال له: دفعنا لكم مليارين دولاراً لكي تسقطوا نظام المالكي الشيعي ولم تفعلوا، فتدارك هذا العضو الوضع ونبه الملك الى وجود أعضاء شيعية في الوفد، ومع ذلك، لم يكثر، لولا أن هذا العضو قرر تبديل موضوع الحديث بعد ذلك.

حقد الأمراء الكبار والصغار ينسبهم أحياناً كونهم رجال دولة، فيتصرفون على طريقة الهواة أو أعضاء في عصابة، يظهر ذلك أحياناً كثيرة من خلال كلامهم لوفود الوجهاء الذين يحملون إما مطالب خاصة بمكوّنات سكانية أو يشتكون من ظلم أحد المسؤولين. الأمير نايف، ولي العهد ووزير الداخلية الأسبق، كان يتصرف أحياناً كما لو أنه ممثل لفئة أو جماعة صغيرة، فيقول للمرحوم الشيخ محمد عبده يماني، وزير الاعلام والثقافة الأسبق، بعد انتخابات أول مجالس بلدية العام ٢٠٠٥، بأنه (لا تفرحوا طويلاً هذه مجرد لعبة)، وكأنه يريد تصفية حساب شخصي مع متحدثه. وينقل عنه أنه قال لوفد من المنطقة الشرقية (مشايخنا لا يحبونكم)، فهل هذا منطق رجل دولة؟ وما عباراته المتكررة حول (سلفية) الدولة السعودية في بلد متعدد المذاهب والمشارب الأيديولوجية.. الا دليل على أن الرجل كان يعبر عن مكنونه الخاص وليس عن مكنون رجل الدولة.

لا بد أن لدى من تداخل مع الأمراء قصصاً كثيرة حول حقد العائلة المالكة، وهناك من اکتوى به، ودفع أثمناً من حياته، وأمواله، وأبنائه. لأن الحقد حين يصبح دولة، لا يصلحها الا قطع دابر الحاقدين.

حين يرد ذكر الحقد، يحضر مثال الجمل، وقد سرى على ألسنة الناس عبارة (أحقد من الجمل)، ومن حقدته أن يصبح هدفه الوحيد الانتقام من الشخص الذي أساء اليه، فيجلس يراقب ويتحين الفرصه والحقد في عينيه. يقول أحد ملاك الأبل: (سبحان الله نحن ملاك الأبل ننظر الى عين البعير وببين لنا الغدر)، وخاصة في وقت الهياج. ويقال بأن الجمل لا ينسى انتقامه حتى وإن مرت سنين طويلة، وقالوا يصل حقد الجمل الى (١٠) سنوات، وقد قالوا: (لا غدر مثل غدر البحر، ولا حقد مثل حقد الجمل).

نقل عن الإعلامي المصري الكبير محمد حسنين هيكل قوله بأن (حقد آل سعود أكبر من مصالحهم)، فهم على استعداد لتقليب حقدهم على مصالحهم الخاصة والمباشرة، وهذه من السمات البارزة في شخصية الأمراء.. وبحسب تقرير سري أعده بصورة مشتركة كل من لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس الأمريكي ولجنة من وزارة الخارجية، وقدم في بداية عهد الرئيس الأسبق بيل كلينتون في يناير ١٩٩٢، فإن من طبائع العائلة المالكة أنها تتصرف كمافيا ولا تتردد في فعل أي شيء!

ويقول العارفون بشؤون قصور الأمراء، ومن اقربوا منهم رداً من الزمن أن الحقد لا يكاد يفارقهم، بل يكاد يصبح تصرفاتهم وأحاديثهم. حتى وإن حاولوا إخفاءه، فإنه ما يلبث أن يظهر في كلمة أو غمز ولمن من بعيد. ينقل أحد وجوه الحجاز بأن الملك فهد سمع كلاماً عنه في أحد المجالس الخاصة، فأضمر سوءاً للرجل الذي نسب إليه الكلام، فاتصل به في آخر الليل فقط ليكيل له الشتائم القذرة ثم أغلق الخط.

لا يتردد أحدهم ملكاً كان أو أمير محافظة في أن يختار الوقت والمكان كيما يحقق ذاته الحاقدة ضد من يعتقد بأنهم أساءوا إليه.. ويقال بأنهم يضمرون الحقد لفترات طويلة، وينتقمون ممن يتمتع عن الاستجابة لمطالبهم، والرضوخ لهم.. فقد أحرقوا مخازن تجار لمجرد أنهم امتنعوا عن حضور المجلس الأسبوعي لهذا الأمير أو ذاك، وقد يمرر أحدهم رسائل حقد الى من يعتقد بأنه تجاوزته وذهب الى غيره، فالحقد له شكل خاص هنا، فحين يقرّر وجيه الذهاب الى العاصمة لنقل شكوى أو للمطالبة بحقوق لأهل منطقة، ثم يسمع أمير المنطقة عن ذلك، فإنه لا يكتفي بمجرد الحقد على من تجاوزته، بل يضرر له الشر لينتقم منه يوماً ما.

الحقد بين الأمراء أنفسهم مألوف، ولذلك فهم يتصرفون على أن الكل عدو الكل، ولكن حين يأتي الأمر على الناس والعائلة المالكة يصبح حقد الأخيرة موجهاً صوب الناس، وقد قيل: (عند الشدائد تذهب الأضغان)، فطالما ليس هناك خطر يهدد الكيان، فإن الأمراء يتحاقدون فيما بينهم، لأن

ما بعد حرب غزة الثانية: مملكة تقتلها الوحدة

هل تقفز مصر من العربية السعودية؟

محمد قسّتي

من تقييم الموقف السعودي بالسلب كلياً، ودون أن يمنع ذلك الإعلام السعودي - الخارجي بالذات - من تمييز نفسه عن النسق الإعلامي العربي المعتاد في هكذا حالات، وهو الوقوف الى جانب المضطهدين في غزة، أو حتى الفرح بصواريخهم التي أوصلوها الى تل أبيب.

لا.. السعودية واعلامها ليسا سعيدين بما يجري، والإختبار صعب!

السعودية التي تقتلها الوحدة، والتي كانت تركب ظهر مصر، وتستخدمها قفازاً لتمرير سياساتها الخارجية او التغطية عليها، تجد نفسها اليوم مكشوفة امام الملأ. كان الجميع يسأل فيما مضى: وأين هي السعودية مما يجري؟ الآن لا يوجد سوى التجاهل، إذ لا يمكن التعويل إلا على ما يتحرك من الدول. الدولة القائدة هي بالقطع ليست الدولة النائمة المتخلفة عن الركب والجبانة والمعادية للضمير الشعبي العام.

نعم.. كان هناك ولازال سؤال: وأين هي تركيا؟! لا أحد يريد أن يتحدث عن الدور الإيراني في حرب غزة. لا عن صواريخ فجرها، ولا صواريخ غراد سورية الصنع، ولا جهود حزب الله في تهريب تلك الصواريخ من أنفاق غزة؛ ولا دور السودان الذي بقي لسنوات يستلم شحنات الأسلحة لتهرب مسافة مئات الكيلومترات حتى غزة شمالاً! وقد دفع السودان ثمناً لذلك، قصف بالطيران الإسرائيلي مرتين، كان آخرها قبل نحو شهر حين قصف مصنع أسلحة قيل أنه إيراني! وكانت تغطية قناة العربية تلفها السعادة والحبور مما جرى!

يمكن تغييب الدور الإيراني اعلامياً لأسباب طائفية وسياسية، ولكنه من الناحية الفعلية حاضراً بقوة في كل صاروخ تطلقه القاسم وسرايا القدس وألوية الناصر صلاح الدين وغيرها من الفصائل.

ولكن ماذا عن دور بلد كبير مثل السعودية أو مثل تركيا؟ أين هما هاتان الدولتان المتطلعتان الى الزعامة في منطقة الشرق الأوسط والعالم العربي؟

مصر التي تحاول أن تخط لها دوراً مختلفاً في السياسة الخارجية، لم ترد إحراج السعوديين وتركهم لمصيرهم ومقت

لا أحد يسمع صوت السعودية اليوم في الأحداث والمنعطفات الجارية!

لم يكن الأمر عدم رغبة في سماع الصوت السعودي الرسمي، ولكن لأنه ليس هناك صوت أو موقف في الأصل!

بدأت حرب غزة الثانية، فكانت اختباراً متعدد الوجوه: اختباراً لمصر وما إذا كانت قد امتلكت قرارها المستقل، ووضعت رؤيتها ومصالحها الخاصة الجديدة فوق أي تحالفات سواء ضمن ما سمي بغريق الإعتدال العربي، أو ضمن المسار الموادع للغرب والولايات المتحدة بشكل خاص.

وحرب غزة الثانية مثلت اختباراً أيضاً للسعودية، التي بدأ وزير خارجيتها العليل.. العمل، بعد تعطل الوزارة أشهراً عديدة بسبب مرضه.. اختباراً لما يمكن لها أن تفعله وهي تشهد نفسها وحيدة صامتة لا جرة لها في اجترار موقف خاص بها، ولا تريد أن تلتحق وتغير مواقفها النمطية سواء من الحكم المصري الجديد، أو من حماس في غزة، أو من رؤيتها العامة للصراع مع الصهاينة.

حتى كتابة هذه السطور، فإن الصمت السعودي سيد الموقف، والإعلام السعودي الداخلي يستعرض أخبار غزة كخبر ثالث أو رابع من حيث الأهمية، وكأنه ينقل عن حدث يجري في جزر واق الواق! أما الإعلام الخارجي، الذي مثلته العربية والشرق الأوسط، فأولوياته للموضوع السوري، وشم الإخوان وحكمهم في مصر، ومتابعة اية خبر مضاد لإيران والسودان والعراق وحتى الجزائر!

وفي الوقت الذي كان فيه الإعلام العالمي يضع خبر غزة في مقدمة الأخبار، بما في ذلك البي بي سي الإنجليزى (الراديو والتلفزيون العربي والإنجليزى) نجد التغطية للعربية - وكما كانت في حرب غزة ٢٠٠٨ - مبهتجة وهي تنقل عن المصادر الإسرائيلية والشخصيات الصهيونية مبرراتها للقتل والحرب!

في حرب غزة الأولى، كانت مصر والسعودية في قارب واحد، وكان العالم العربي يعيش حالة من القمع غير مسبوق، فسهل تضيق الدم الفلسطيني بين القبائل/ الحكومات العربية، ولم تستثن السعودية إلا قليلاً!

في الحرب الثانية التي لازالت جارية، تستطيع ان تلمس الخوف السعودي من سياسة التمييز سلباً، دون أن يمنع ذلك

الشعب العربي... فاتصل الرئيس المصري محمد مرسي مساء الخميس ٢٠١٢/١١/١٥ بالملك عبدالله، لتنسيق الخطوات، او على الأقل لتوضيح موقف مصر الجديد. لكن الملك السعودي لم يشأ مجازاة الموقف المصري، وبقي في مكانه ضد أي تدخل او نصرة لشعب غزة. أكثر من ذلك، فإن الملك عبدالله - وحسب وكالة الأنباء السعودية واس - قال لمرسي: (لا بد من تهدئة الأمور وإحكام العقل وألا يغلب الإنفعال على الحكمة والتدبر)؛ ومفهوم ماذا يعني هذا! انه يعني في أقل الأحوال سوء: (اللاموقف؛ واللادعم) لغزة، كما انه يعني في أسوأ الأحوال: اتهاماً ضمنياً لحماس والفصائل الفلسطينية بأنها منفعة وغير متدبرة وغير حكيمة. بل قد يكون المعنى أبعد من ذلك ليشمل الإتهام مصر نفسها وما اتخذته وما ستأخذ من خطوات تجاه القضية، عشية زيارة رئيس وزراء مصر الى فلسطين.

هذا المعنى هو بالضبط نفس الموقف الذي اتخذته السعودية عام ٢٠٠٨ في حرب غزة الأولى؛ وهو لا يختلف كثيراً عن موقف السعودية في حرب تموز ٢٠٠٦ حيث أصدرت بياناً نددت فيه بحماس وحزب الله ووصفتها بالمغامرين، كما نذكر! في الحقيقة لا يوجد عربي يراهن على الموقف السعودي. فالسعودية بأكمل أركانها يمكن أن توصف بأنها مشلولة القدرة، حتى مع توفر الإرادة. فالنظام العجوز الخرف ضعيف الحركة والمبادرة خائر القوى. هو بلا همّة ولا عزيمة، ولديه مشاغل داخلية تغنيه عن الانخراط في مشكل فلسطيني يجلب عليه غضب اسرائيل وأمريكا والغرب.

تأتي أحداث غزّة لتعري النظام السعودي. تعري أيديولوجيته التكفيرية ومنهجه السياسي، إن لم نقل تواطأه مع العدو، ووقوفه ضد المجاهدين في غزة من مختلف الفصائل.

يقف النظام السعودي اليوم وحيداً بين من أسمتهم أمريكا (حلف الإعتدال العربي)!

فها هو ملك الأردن يتعرّض لأخطر امتحان منذ أن قامت الدولة الأردنية الحديثة، وتطورات الأوضاع هناك لا تبشر بخير للعائلة الهاشمية التي بنت دولة حامية لحدود اسرائيل. هناك أمرٌ ما انكسر في الأردن، والخيارات المرجحة: إما سقوط النظام

كاملاً؛ أو تعديلات هيكلية في النظام السياسي الأردني. ملك الاردن مشغول بنفسه.

وفي الخليج، هناك آل صباح مشغولون بالحراك الشعبي المطالب بتقليص صلاحياتهم، في أجواء تضغط من أجل ملكية دستورية.

وفي البحرين لازال لهيب الثورة قائماً منذ أكثر من ٢٠ شهراً. والإمارات مشغول (ضاحي خلفانها!) يشتم الإخوان وهو يرى بأنه ليس هناك أصلاً شيء اسمه (قضية فلسطينية)؛ في تعليقه اول يوم من الهجوم الصهيوني على غزة واغتيال قائد القسام احمد الجعيري.

وقطر تلعب على كل الحبال المتوفرة، وهي تصادم بعض السياسات السعودية الخارجية.

وسلطنة عُمان تفضل العزلة في سياساتها كما عودت الجميع، وتنأى بنفسها عن التدخل في أي شيء وفي أي مكان ويشأن اي قضية!

تبقى السعودية المتوجسة من تحركات الداخل، وضعف المركز، وتراجع شرعية العائلة المالكة، وجمود أوصال الحكم، وتزايد سخط الشارع. لكنها هي نفسها السعودية الفاشلة غير القادرة على الحركة، التي تريد تخريب اللعبة أكثر من أن تكون سيدتها.

لقد ولّى الزمن والحقيقة السعودية، فيا مرحباً! ستعيش السعودية ببياتاً طويلاً مع هذه الوجوه الهرمة الحاكمة، غير القادرة على المرونة أو الإستجابة لمعطيات وتحديات المرحلة الداخلية والخارجية.

انها دالات تأكل النظام وانحلال اركانه بشكل متسارع. وإنها دلالة على أن آل سعود قد تجاوزهم الزمن، وتجاوزهم الشارع العربي.

لا أحد ينتظر نصرة او عوناً من آل سعود، بقدر ما يتمنى أن لا يأتيه الشر من ذلك البلد المسكون بالعنف والتكفير والتآمر مع الأجنبي على كل ما هو عربي وإسلامي.

نحن نعيش مرحلة ما بعد الحقبة السعودية. الحقبة السعودية ماتت منذ عقدين، ولكن: (ما دلهم على موته إلا دابة الأرض تأكل منسأته).



محمد بن نايف، خالد بن سلطان، متعب بن عبدالله: الثلاثي الذي قد يقرر مصير حكم آل سعود!

إقالة وزير الداخلية أحمد بن عبدالعزيز

الجيل الثالث صاعداً

محمد السباعي

لعل الفترة الوجيزة الماضية شهدت أكبر عملية تصفية لدور الجيل الثاني من الأمراء. بعض التصفية جاء بسبب الموت، كما هو الحال مع سلطان ونايف وهذلول وغيرهم. وبعضهم تم إبعاده قسراً كنانب وزير الدفاع. وبعضهم بتوريث كما هو حال متعب الذي أعطى وزارته (البلديات) لابنه منصور. وبعض ثالث بثمن مالي كما هو حال مشعل، ورابع خرج من المولد بلا حمص لا له ولا لأبنائه كالأمير طلال. وتؤكد أن الأمير تركي بن عبدالعزيز، نائب وزير الدفاع الأسبق لا حصّة له وتم تأكيد تجاوز دوره، شأنه في ذلك شأن بندر ويدر ومسعود وغيرهم!

تهميش مضاعف:
أتاحت لأحمد فرصة لا تعوّض ليعود إلى الأضواء وفي منصب فعلي حقيقي، فأصبح وزيراً للداخلية، وكان من البديهي أن يصطدم مع ابن أخيه محمد بن نايف، الرجل القوي في الوزارة، والذي أصبح الرجل الثاني فيها بحضور عمه أحمد.
لكن أحمد لا تجربة لديه حقيقية في إدارة الوزارة، وما كان محمد بن نايف ليسلم لعمه بسهولة ويقبل العمل في الظل. كما أن أبناء أحمد تصوروا أن وزارة الداخلية - كما في الوزارات التي يسيطر عليها الأمراء - أصبحت ضمن الملك الحصري للوارث الجديد

مثل هذا الفعل يمثل إهانة له، لم يكن يتوقعها هو، مع أنه اعتاد أن يكون في الظل بلا عمل حقيقي في وزارة الداخلية لأكثر من ثلاثة عقود.
كان أحمد بن عبدالعزيز نائباً لوزير الداخلية منذ السبعينيات الميلادية، وبقي إلى وفاة شقيقه نايف في منصبه الذي تحول إلى مجرد منصب شرقي لا قيمة حقيقية له.
فحضور نايف القوي في الوزارة همّشه بشكل شبه كلي. ثم لما عين نايف ابنه محمد مساعداً له، وأخذ الأخير بالتدريج مقام والده الوزير، بقي أحمد بلا فعل ولا دور. بمعنى لم يتغير عليه شيء كثير: من تهميش إلى

لا أفق ولا مستقبل سياسي لأي من أمراء الجيل الثالث، عدا لاثنين موجودين في هرم السلطة: الملك عبدالله، وولي عهده سلمان. وكان يفترض أن يكون أحمد - بعد تعيينه وزيراً للداخلية - آخر الجيل الثاني الذي تنتقل بعده السلطة كاملة إلى الجيل الثالث، جيل حفدة مؤسس الدولة. لكن هذا لم يطل، ولعل إزاحته عن وزارة الداخلية بعد بضعة أشهر من توليته إياها قضت على أية احتمال أن يكون ولياً للعهد وبالتالي ملكاً قادماً.
كان مفاجئاً إقالة الأمير أحمد من وزارة الداخلية بأمر ملكي، وخروجه من مكتب الوزارة إلى منزله وحبس نفسه فيه احتجاجاً!

ولأبنائه، مثلما هو حال الأمير سلمان وأبنائه في وزارة الدفاع، والذين ينافسون ويريدون أن يهشموا أبناء سلطان في الوزارة، حيث الخلاف لا زال مستعراً، ولا بد أن يحسم بصورة أو بأخرى، والأرجح أنه سيحسم لصالح أبناء سلطان!

مع تمنع محمد بن نايف، وحدوث خلافات مع عمه وأبناء عمه الوزير، ونظراً لسوء إدارة أحمد - الطارئ الجديد فعلاً لا إسماً على وزارة الداخلية - كان لا بد من حسم الخلاف في وزارة يشعر الأمراء أنها أشد حساسية من أية وزارة أخرى، خاصة في هذا الطرف العصيب الذي تواجه فيه العائلة المالكة تحديات خارجية وداخلية غير مسبقة من جهة تصاعد السخط والمعارضة الشعبية.

الملك عبدالله كما هو معروف يميل إلى محمد بن نايف، وإن كان في الأساس لا يشير بالإرتياح - بل ربما كان يكره نايف الأب: كما ان الملك يدرك بأن وزارة الداخلية هي الخط الدفاعي الأول عن حكم العائلة المالكة: وقد كان راضياً عن أدائها تحت إدارة محمد بن نايف، بحضور أب هذا الأخير. وحين تعرض محمد بن نايف إلى محاولة اغتيال قبل نحو أربع سنوات في تفجير انتحاري، دهش المواطنون من مسارعة الملك إلى زيارته في المستشفى والإطمئنان على صحته.

في ظرف معقد كهذا كان لا بد من التضحية بالأمير أحمد، فلا هو الرجل المناسب للداخلية من جهة الكفاءة والأداء وحتى السن، ولا هو يتمتع بالحكمة في معالجة القضايا الأمنية والسياسية. وبدلاً على ذلك تصريحاته خلال توليه الوزارة لبضعة أشهر، فكل تصريحاته إما خلقت إرباكاً داخل الوزارة، أو مع دول أخرى، ما جعل أركان الداخلية ينفرون منه. زد على ذلك فإن واشنطن تشعر بارتياح في تعاملها مع محمد بن نايف، ومن تعاونه معها في مسائل عديدة يأتي في مقدمتها: مكافحة الإرهاب، وإفساح المجال للأجهزة الأمنية الأميركية بدور أكبر للعمل على الأراضي السعودية، وفي موضوع تجهيز وزارة الداخلية بالمعدات اللازمة في صفقات بالمليارات من الدولارات.

ثلاث قضايا تبرز في موضوع إقالة أحمد وزير الداخلية:

الأولى - لا تغير إقالة أحمد في المدى الاستراتيجي من حقيقة أن من سيحكم المملكة - اذا استمرت العائلة في الحكم ولم تواجه نكبة وانكساراً مفاجئاً - هم من يمسك بالقوى الأمنية والعسكرية. ثلاث شخصيات تمسك بثلاث قوى (الداخلية، والدفاع، والحرس الوطني) هي التي ستقرر مصير الحكم لأجيال قادمة، وهي التي ستقصر دائرة الحكم في عقب ثلاثة من أبناء الملك عبدالعزيز مؤسس الدولة. واضح ان عبدالله ضمن سلطة (ما) لعقبه، من خلال ابنه متعب - أحد الثلاثة - الذي يسيطر على الحرس الوطني. ووجود متعب في هذا المنصب يحفظ لإخوانه مواقعهم في السلطة: مشعل كأمر نجران، وعبد العزيز كوكيل لوزارة الخارجية وغيرهما. أيضاً: حُسم أمر وزارة الداخلية لصالح عقب الأمير نايف بتعيين ابنه محمد بن نايف وزيراً. ولكن بقيت وزارة الدفاع لم يُحسم أمرها بعد، ولا زال الصراع عليها قائماً.

الثانية - الثلاثي الذي يمسك بقوى العسكر والأمن هو من سيعين ملك البلاد القادم - بعد غياب عبدالله وسلمان - إما من بين الثلاثي وفق تراتبية معينة، أو بالاتفاق على شخصية ملكية أخرى. بيد أن انحصار الحكم في هذا الثلاثي، سيسبب مشاكل جمة للعائلة المالكة، فإذا كان أبناء ابن سعود وهم بالعشرات تصارعوا وتقاتلوا على الحكم، فكيف سيكون الحال بين أبناء الجيل الثالث من الحفدة الذين هم بالمثل في أدنى تقدير؟! لن يكون سهلاً على هذا الثلاثي اذا ما استكمل أركانه، واتفق رموزه على تسير شؤون الدولة، ان يتجاهل بقية أبناء عمومته، او حتى أعمامهم الأحياء، وبالتالي لا بد من تخفيف الأزمة الداخلية بإعادة توزيع المناصب منعاً للانفجار. ولكن المشكلة ستبقى حادة جداً بين أبناء العمومة، إذ لن يقبلوا انحصار الملك والثروة والسلطة في عقب ثلاثة أبناء، والمناصب على كثرتها لا يمكن أن تكون كافية لآلاف من الأمراء وحتى الأميرات. لذا فإن الصراع سيتصاعد بشدة داخل العائلة المالكة مع

انتقال الحكم الى الجيل الثالث.

الثالثة: متى سنتنقل السلطة كاملة الى الجيل الثالث؟ هذا السؤال مهم جداً، لأن كل القضية معلقة الآن بيد شخصين من الجيل القديم: الملك وولي عهده؛ وكلاهما مريضان، وفي أزدل العمر، وقد لا تتاح لهما الفرصة كثيراً لترتيب شأن الخلافة بعدهما، خاصة وأن الملك عبدالله هو الذي اقترح هيئة البيعة، وهو الذي قضى عليها قبل ان تبدأ عملها. ولا يبدو ان هيئة البيعة ستكون مرجعية ذات فائدة في الأساس، بتغلب الثلاثي الأمني العسكري على الحكم. يبقى هل يقوم الملك العجوز المقعد غير القادر على أداء المسؤولية، والذي أدخل المستشفى قبل أيام، وكذلك وولي عهده المصاب بالزهايمر، بالتقاعد مبكراً ليحل محلهما ملك جديد وولي عهد جديد من أبناء الجيل الثالث؟ أم يبقيا الأمر لعوادي الزمن، بعد موتهما؟

ان التغيير تحت نظر الملك أفضل وأضمن للمستقبل، ولكن لا يبدو أن مثل هذه المقترحات التي تتضمن التنازل عن الملك واردة في خيال الملك وولي عهده، فضلاً عن ان تكون مقبولة لدى حاشية كليهما.

يحتاج الثلاثي (رئيس الحرس، ووزير الداخلية، ووزير الدفاع) ان يستكمل أركانه ابتداءً بمعرفة من هو وزير الدفاع القادم، من أبناء الجيل الثالث.

ويحتاج هذا الثلاثي انسجاماً بين رموزه واتفاقاً على تسير أمور الدولة بالتوافق بينهم.

ويحتاج هذا الثلاثي الى الوقت الكافي ليغرس جذوره، كل في وزارته ويتخلص من المنافسين.

كما يحتاج الثلاثي الى مظلة حماية ريثما يصل الى مواقع المسؤولية العليا في تقرير مصير العائلة المالكة وحكمها. هذه الحماية قد يوفرها الملك وولي عهده سلمان (الذي لا يظهر انه يقبل بذلك ما لم يكن لعقبه شيء من كعكة السلطة)، وفي حال موتهما، يحتاج الثلاثي الى مظلة حامية أخرى من بقايا أبناء عبدالعزيز/ الأعمام، يرجح أن توفرها سيكون صعباً وبمساهمات وبأثمان باهظة: إقطاعات اراضي ومليارات من الدولارات كرشوات!

شائعات عن فشل العملية الجراحية

عاش الملك .. مات الملك

عبد الحميد قدس

(ملكة سديرية) كما تحدثنا عنها مراراً في مجلتنا (الحجاز). إرادة الله قضت أن يفشل هذا الأمر بوفاة نايف (ولي العهد السابق) وقبله شقيقه (سلطان ولي العهد الأسبق وزير الدفاع) بحيث لم يتبق من الجناح السديري من أبناء ابن سعود إلا الضعفاء والمرضى. فبعد الرحمن تمت إزاحته من نيابة وزارة الدفاع، وتركه بن عبدالعزيز العائد من

السؤال: هل هناك تحديات حقيقية ستواجه آل سعود ومملكتهم في حال توفي الملك قريباً؟ هل ستؤدي الوفاة إلى مضاعفات سلبية، أم تفتح الباب أمام حقبة أفضل؟

ما يبدو جلياً اليوم، أن الملك وبغعل عزل ووفاة الرؤوس الكبيرة في العائلة المالكة والتي يمثلها اخوته أبناء عبدالعزيز.. نقل معركة الخلافة إلى الجيل الثالث (جيل الحفدة) بامتياز. بهذا المعنى يمكن القول أن معركة المنافسة بين الكبار قد هدأت في ظاهرها، وإن على مضض، في حين لم تظهر مؤشرات فاقعة على الخلاف بين أبناء الجيل الثالث ممن تولوا السلطة فعلياً. وربما يعود السبب هنا، إلى أمرين أساسيين: الأول، أن إعادة التخصيص للسلطة بين الأمراء الأقوياء قد تم في السنتين الماضيتين بشكل جعل لكل أمير أو مجموع عقب أمير.. (مزرعته) و(إقطاعياته) بحيث أشغل كل منهم بما في يده، فيما تم تأجيل البت - وهو الأهم - فيما يكون رئيس المزرعة الأكبر (الملك) وولي العهد) القادمين. السبب الآخر، أن هناك استحقاقات أخرى منتظرة لأمراء ينتظرون أوامراً ملكية بمنحهم بعض السلطات، أي أن تخصيص السلطة لم يتم بالكامل، وهنا بعض التغييرات المنتظرة تدفع أمراء كثيرين إلى الصمت وانتظار توزيع بقية التركة/ الإرث، قبل أن يقرروا المشاغبة والإعتراض. وإذا لم يستطع الملك أن ينهي الحصص هذه قبل موته، فإن من المتوقع أن تتحول إلى قنابل متفجرة بوجه خليفته.

هل وفاة الملك اليوم لصالح الاستقرار والإصلاح في السعودية؟ ربما لا تغير وفاة الملك عبدالله شيئاً. فقد كانت هناك خشية أن تتحول السعودية إلى

الملك عبدالله يدخل المستشفى المحلي هذه المرة، ولم يغادر البلاد إلى مستشفى أمريكي يتطبيب فيه كما فعل في العام العام الماضي من رحلة علاجية إلى أمريكا من مرض حاول الملك أن يجعله نكتة فعُدّ مسميات المرض: ديسك، عرق النساء! وأضاف: لكن النساء ما شفنا منهن إلا كل خير!

لا يعاني الملك عبدالله من أزمة في فقرات الظهر فحسب، بل لديه مشكلة في القلب، كما هو معروف، أيضاً.

وحين ادخل الملك مرة أخرى للمستشفى لعلاج رباطات الفقرات هذا الشهر، كان من المتوقع أن يظهر علينا الديوان الملكي بخبر (نجاح العملية). إذ لم يحدث في تاريخ السعودية، أن أقر الديوان الملكي بفشل عملية جراحية لأي من الأمراء!

الأصل يقال دائماً: العملية ناجحة! ثم يأتي الخبر الذي يليه، أن هناك مضاعفات في العملية، أو أنه حدثت انتكاسة غير متوقعة، وما أشبه، إلى أن يوسد المريض الثرى!

الإعتراف بفشل العملية خطير الإفشاء به. حدث هذا مع نايف، ومع سلطان، ومع أمير مكة عبدالمجيد، ومع آخرين من الأمراء هم ادنى مرتبة، سعود الفيصل مثلاً، أو بندر بن سلطان، وهكذا!

الإشاعات الآن تتصاعد بشأن وفاة الملك عبدالله، ومن البديهي أنها ما كانت لتزيد لولا دخول الملك المستشفى أولاً، ولأنه بلغ من العمر ما يقرب من التسعين عاماً، وأضحى غير قادر على مزاوله مهامه في الحكم. ومع أن الأعمار بيد الله، فإن المرجح أن لا يطول عمره، وهو بهذا العمر وفي هذه الحال، وحتى لو أطال الله عمره، وسلم من الزهايمر، فإنه بالقطع لن يكون الحاكم إلا بالإسم.



ملك العجزة!

مصر بعد وفاة زوجته هند الفاسي، ونائب وزير الدفاع الأسبق، اقتنع بالإنزواء، وأقصى أمه له أن يحصل أحد أبنائه على منصب ما. ويبقى من الجناح السديري القوي: أحمد، وزير الداخلية الذي أقبل مؤخراً، ويحتمل أن يكون ذلك نهاية لمستقبله السياسي، وسلمان المصاب بجلطات الدماغ، والزهايمر.

لن تكون هناك ملكة سديرية حتى من قبل الجيل الثالث، فالثلاثي الحاكم على الداخلية والدفاع والحرس الوطني، سيشكل

عصبية الخاصة به، ولن تكون معتمدة على أجنحة بقدر ما سيعتمد كل فرد من الثلاثي على إخوته وأشقائه، فهذا وقت تفتت العصبية بأكثر مما يظن البعض.

هناك من يتمنى حدوث سيناريو مختلف: أن يطيل الله عمر الملك، ويموت سلمان ولي العهد قبله، فيقوم الأول بتعيين ولي عهد جديد من الجيل الثالث، بحيث تنتقل السلطة الى ذلك الجيل بحضور شخصية كبيرة مثل الملك. بيد أن آخرين يطمنون ذات الأمر، ولكن لغرض آخر، وهو أن تموت (الدولة) بموت (الملك)، بحيث أن طول عمر الملك يؤدي الى تسارع انحلال الدولة نفسها وبقياتها على جمودها وفساد سياساتها.

السيناريو الآخر، ان يموت الملك قبل ولي عهده سلمان. هنا تختلف الأمور: فسلمان لن يقبل بأن يرحل عن الدنيا قبل أن يضع بصمته ويضمن مصالح عقبه من أبناء. إن مات الملك قبل تعيين خالد بن سلطان وزيرا للدفاع، فإن وزير الدفاع سيكون أحد أبناء سلمان. وفي كل الأحوال، سيحاول سلمان في حال وصوله الى كرسي الملك أن يستحوذ على إحدى الوزارتين: الدفاع أو الداخلية، ومن الصعب إقناعه بأقل من ذلك. وعموماً فإن الثلاثي الذي يطمنى سلمان له حكم المملكة قد يتشكل من: امير من أبناء سلمان للدفاع؛ محمد بن نايف للداخلية، متعب بن عبدالله للحرس الوطني.

لكن السؤال: من سيعين ولياً لعهد سلمان حينها؟ هل يُعاد أحمد المطرود حديثاً من الداخلية الى ولاية العهد، كما كان متوقفاً يوم تعيينه وزيراً للداخلية؟ أم تغفل هيئة البعثة، فتختار ولي عهد جديد من الجيل الثالث؟ هذا الأمر الأخير هو المرجح: تعيين ولي عهد من الجيل الثالث، لأن تعيينه من الجيل الثاني، من أبناء ابن سعود، يعني أن وصوله الى كرسي الملك سيدفعه بشكل تلقائي الى إزاحة واحد من الثلاثي المسيطر على أجهزة العنف والأمن في الدولة. قد يطرد وزير الدفاع الذي عينه سلمان، أو محمد بن نايف.

بناء على ذلك كله، فإنه في كل الأحوال، لا يرجح تعيين ملك بعد رحيل سلمان وعبدالله، من أبناء عبدالعزيز، مهما كانت

الأحوال.

يبقى السؤال الأهم: وأين الشعب؟ أين الإصلاحات؟ أين مراكز القوى السياسية والدينية من المعادلة؟

يبدو أن موضوع الإصلاح ليس مطروحاً البتة لدى الأمراء. ليس هناك إجماع على الإصلاح، ولا حتى ربع إجماع! الإصلاحات السياسية ليست على الطاولة بالمرة. لا يوجد على الطاولة إلا هراوة وسوط! زد على هذا فإن من الصعب أن يتم الإلتفات الى موضوع الإصلاحات قبل حسم مسار الدولة وتحولها من جيل الى جيل. والى أن يُحسم الأمر، وهذا قد يتطلب سنوات، والى أن يرتب الأمراء أوضاعهم، فإن ما ستشهده البلاد هو القمع مجرداً. وإذا ما ترتب وضع الأمراء وخط الخلافة في الحكم، وتغلب الأمراء على المشاكل البينية بينهم، ومُتحووا الفرصة لتحقيق ذلك، فسيتكئون في وضع أقوى لرفض الإصلاحات! فإذا كان الأمراء لا يتوون الإصلاح السياسي في هذا الظرف العصيب الذي يمررون به، فكيف بهم في حال وقفوا على أرض صلبة؟

الجيل الثالث من الأمراء ليس جيلاً إصلاحياً حتى يمكن التعويل عليه. لا أظن أن أحداً ممن عرف محمد بن نايف، والذي أمضى عمره في وزارة الداخلية يمارس القمع، يعتقد بأنه - كما اباه - يمكن أن يتحمل سماع كلمة (إصلاح). ومتعب بن عبدالله رئيس الحرس الوطني، والذي أمضى عمره عسكرياً، يمكن أن يتحول الى حمل. ومثل ذلك خالد بن سلطان، إن أصبح في وزارة الدفاع.

الجيل الثالث، وإن تعلم بعض أفراداه في الغرب، فإن ما تعلموه هناك لا شأن له بالإصلاحات، ولا أدى التعليم الى (ذهنية منفتحة)، ولا ولّد رغبة (في الديمقراطية وحقوق الإنسان). ما تعلموه في الغرب هو استخدام الأدوات في السيطرة المباشرة على الناس. ولذا فمن النادر ان نسمع أميراً من الجيل الثالث يتحدث عن الإصلاحات السياسية أو حتى يؤمن بها. لم نر ذلك من بندر بن سلطان، ولا تركي الفيصل، ولا بَقِيَّة شلة الجيل الثالث.

في الحقيقة فإن الجيل الثالث أكثر شراسة وقمعاً، وأقل حكمة في معالجة

الأمر بغير منطق القوة. أمامنا جيل تربى على الإستعلاء كما أبأوه، ومارس القمع طيلة حياته، واختنق في شرقة الفساد والمؤامرات، وعرف عقلية الغرب وما يرضيها، وكيف يرشيها ويقسدها.

لا. ليس هذا الجيل الثالث هو جيل الإصلاح، ولا جيل ما يسمى بـ (الحكمة)؛ هو جيل في مجمله في الستينيات والسبعينيات من العمر؛ أي أنه ليس جيلاً شاباً كما يتحدث الغرب واعلامه (الغبي) وكأن الذي سيحكم هم أبناء الثلاثين من العمر. كلاً: هذا جيل فاسد وقمعي ومفسد في نفس الوقت. جيل لا يؤمن بحرية ولا احترام آدمية الإنسان. بحيث لا يمكن الاعتقاد بأن وفاة العجزة المخرفين مثل الملك ولي عهده، ستؤدي الى انفتاح سياسي واجتماعي في البلاد.

ستنتقل مشاكل المملكة وحكمها في كل المواضيع الى الجيل الثالث عمّا قريب، ولا يتوقع أن يعالجها، بل يرحلها الى المستقبل كما فعل أبأوه. فالزمن حلال المشاكل، وذاكرة الشعوب - بالنسبة لهم - قصيرة ولا تتذكر ما جرى بالأمس. هذا رأيهم.

رأينا نحن هو: أن موت الملك عبدالله لن يغيّر الأحوال الى الأحسن، بل قد يدفعها الى الأسوأ. وإن كان هناك من حسنة في هذا التحول فهي أن الأجيال الشابة الجديدة المُسَعَّودة لم تحترم أبناء هذا الجيل، ولا تنظر اليهم بقدرسية، بل للجمهور موقفه منهم كما هو معلوم، وقد مارس نقدهم بقسوة في السنوات الأخيرة، بالتزامن مع فورة وسائل التواصل الاجتماعي.

لا نظن ان الجيل الثالث سيحل مشاكل البلاد، ولن يكون بإمكانه تحسين سمعتها، كون أقطابه مصدر الفساد ورؤوسه؛ كما ان نزعتهم العنيفة والأمنية صارت مجبوجة، والأهم انها صارت غير مخيفة ولا ترهب الناس كثيراً. وحتى في معالجة مشاكل الأسرة وخلافات أفرادها البينية، فإن الجيل الثالث سيصحو وهو في الحكم على انفجار في المواجهة مع (أبناء العمومة) الباحثين عن (حقهم) في السلطة والثروة.

الوضع السياسي الداخلي - مهما حاولنا استيضاحه - يبقى غامضاً حتى على اللابعين أنفسهم.

السلفية في الكويت؛

مشروع قطري - سعودي - ولكن ضد من؟

عمر المالكي

لم يكن مقفراً للكويت أن تكون مدرجة على قائمة دول الربيع العربي، على الأقل من وجهة نظر المراقبين الأجانب، فالتجربة الديمقراطية الكويتية منحت دولتها حصانة وإن مؤقتة إزاء أي تغييرات دراماتيكية. يضاف إلى ذلك، أن التجاذبات المفتوحة والطويلة المدى بين الحكومة والبرلمان أبقاها داخل إطارها الدستوري، وكانت المعادلة تقوم على أن يقدم أعضاء في البرلمان بطلب استجواب لوزير أو أكثر ثم يحتدم الخلاف بين السلطتين التشريعية والتنفيذية ويؤول إلى قرار حل المجلس، وتالياً الدعوة إلى انتخابات جديدة يعقبها تشكيل حكومة جديدة، لتبدأ جولة خلافات جديدة على النسق نفسه..

تجنب تلك الشخصيات عن مجرد الاقتراب ولو من بعيد من مبادئ السياسة الشرعية في بلاده. قيل بأن السعودية تريد فرض إرادتها في الكويت عبر التيار السلفي، وهو احتمال وارد جداً، لأن مسيرة الكرامة كما أطلق عليها هي مواجهة بين الحكومة الكويتية والتيار السلفي حصرياً، والأسماء التي تصدرت المسيرة هي من التيار نفسه، وإن دخول شخصيات أخرى لا يلغي حقيقة أن كثيراً ممن شاركوا في التظاهرات ورصدتهم أجهزة الأمن الكويتية كانوا يستقلون سيارات بلوحات سعودية، وأن من صعد الخطاب إلى حد الارتطام برأس الدولة. مشايخ الصحوة في المملكة عبّروا على نحو عاجل عن مواقف مؤثرة للجدل من الاحتجاجات الشعبية في الكويت. الشيخ ناصر العمر، الذي اعتاد الكشف عن مؤامرات افتراضية في مرحلة مبكرة، أطلق تغريدات مستعجلة ومتضاربة. في أول تعليق له على التظاهرات في الكويت، قال العمر في تغريدة له في ٢٢ أكتوبر (ذهل العالم مما يجري من أحداث مؤلمة في الكويت، مضرب المثل في الاستقرار، وزال هذا الاستغراب بعد تصريح المرجع الشيعي بالكويت، فانتكشف من يقف وراءه)، ثم بعد ثلاث ساعات غيّر العمر رأيه فأصبحت القضية مناقضة تماماً كما تكشف التغريدة التالية: (تجاوزت حكومة الكويت مع مطالب الرافضة، والتأييد المطلق للمرجع الشيعي بالكويت للحكومة في قمعها لشعبها يؤكد هذه الحقيقة، فأين عقلاء آل الصباح؟)، وراح العمر يجترح سائفاً جديداً ينظري على دعم التظاهرات وتقدم حكومة الكويت (بعد غزو الكويت عاهد حكامها الله على تطبيق شرعه إن تحررت، فعادت الكويت بغضل الله وحده، ولكن لم يف حكامها بالعهد. فأذكركم بعقوبة من لم يف بعهد الله).

للحيدان ونكاية بالملك أراد تسجيل موقف وإرادات الحكومة الكويتية الاستفادة من خلافه مع الملك، سبيل موقفاً لاثناً مؤيداً للسلفية التقليدية ولموقف رجال الدين السلفيين في الكويت. حيث

خاصاً وقديماً للحكومة الكويتية بسبب موقف سابق لبعض شيوخها منه وقيل بأن أحدهم خاطبه بلغة عنصرية فأضمرها له، قام بزيارة إلى قطر والتقى بأمرها واتفقا على تأييد الحراك السلفي في الكويت لإسقاط الحكومة الكويتية، وقد نفت الأخيرة أي دور لقطر في الاحتجاجات التي شهدتها الكويت.. ولكن بدا واضحاً أن الضلوع الخليجي في حركة الاعتراضات الكويتية كان واضحاً..

مواقف جدلية من حراك أكثر جدلية

مسيرة كرامة وطن كما أطلق عليها والتي انطلقت في ٢١ أكتوبر الماضي لم تكن عفوية، فنوعية المشاركين والأهداف التي انطلقت من أجلها كانت ذات دلالة خاصة.

الهدف

المباشرة هو رفض التعديل على قانون الانتخابات الذي يضمن أول ما يضمن بالتيار السلفي، بعد اعتقاد الأخير بأنه بات مستحسناً بمفاصل مجلس الأمة الذي بات وفق المعاملة الجديدة سلفياً بامتياز.

ولكن الأهداف البعيدة هي أكبر من ذلك حيث أن التسطاول وصل إلى رأس العائلة

الحاكمة في الكويت، ما أثار أسئلة حول السبب الذي يدفع بشخصيات خارجية للذهاب إلى رأس الهرم السياسي في دولة مصنفة على أنها شقيقة، فيما

المتغير الجديد في المعادلة السياسية الكويتية المحلية كان خارجياً بذيول داخلية. فقد أوجد الربيع العربي معادلات جديدة، وأنجب مخاوف متعددة، ويمكن القول بأن لكل دولة خليجية هواجسها الخاصة إزاء ما جرى ويجري في العالم العربي.. ولكن هناك من يحاول توظيف وقائع الربيع العربي في معارك خاصة أو مخططات مبيتة أو مستحدثة.. كان التجاذب السياسي بين الحكومة والتيار السلفي في الكويت محصوراً داخل اللعبة الديمقراطية التي ارتضتها كل القوى السياسية، بل وتحت سقف العائلة الحاكمة في الكويت. ولكن ما جرى مؤخراً تجاوز قوانين اللعبة، وفرض معادلة جديدة، وأن (الذات الأميرية) التي كانت لا تمس باتت حاضرة بكثافة غير مسبقة في حركة الاحتجاجات

الشعبية التي شهدتها الكويت مؤخراً، بل أمكن القول بأن الذات الأميرية هي وحدها الحاضرة في الاحتجاجات، على خلفية صدور القانون الانتقائي الجديد الذي أصدره الملك واعتبره موجهاً تحديداً ضد التيار السلفي..

كان يمكن أن تقف عملية التجاذب عند هذا الحد، ولكن لحظنا فجأة دخول أطراف خارجية وشخصيات دينية سلفية غذت حركة الاحتجاجات وصارت جزءاً من عملية التحريض الواسعة ضد الحكومة الكويتية.

في السياسة، هناك من وجه أصابع الاتهام إلى كل

من النظامين القطري والسعودي في التخطيط لأسقاط الحكومة الكويتية. وقيل بأن رئيس الاستخبارات السعودية الأمير بندر بن سلطان، الذي يكنّ عداءً



د. محمد الجريفي

3h
لذلك:
فالحراك الكويتي الحُر الذي اجتمع علماء الكويت على تأييده..
واجتمع الرافضة على إنكاره
هو حراك سلفي جائز،
وأسلوب شرعي للمطالبة بالحق



نبيل علي العويضي

2h
الخلاف في الكويت ليس طائفيًا!!
ففي المعارضة سنة وشيعة
وفي الطرف الآخر سنة وشيعة

اللهم اجمع قلوبنا على الحق والهدى
وأصرف عنا الفتن والشور

انتقد الحيدان في تصريح له نشر في صحيفة (الوطن) الكويتية في ١٦ نوفمبر تخصيص الحكومة الكويتية ساحة لما يسمى بالحريات. وقال (أقول) في دروسي دائماً بعدم جواز المظاهرات. والانتقاد يتم بين المنتقد وولي الأمر بالبيئة). وعلى عادته انتقد (تجمعات الغوغاء) لأنها (تعمل مصالح الناس وتثير فتناً لا تصيبون الذين ظلموا منكم خاصة). وطالب الحيدان بالتعامل مع التظاهرات (إذا لم تجد الحكمة فيجب التعامل مع التجمعات بحزم كونها تثير الفتنة). وقال بأن (مناصحة ولي الأمر تتم دون تجمعات. وقيل قديماً (الجمهور لا عقل له).

اللائق في موقف الحيدان أنه كان ملكياً أكثر من الملك نفسه حين قال في سياق عدم جواز التجمعات بأنه (لا يجوز لولي الأمر أن يسمح لـ (الغوغاء) بمثل هذه التجمعات لما تؤدي إليه من فتن وتعمل مصالح الناس. واصفاً التجمعات بالضلال المبين والمشبهة ومن واثع الباطل التي لا يصح الآن بمحصولها).

وقال الحيدان بأنه (لينتقد الحكومة الكويتية لتخصيصها ساحة لما يسمى بالحريات. فهذه حريات خطيرة على المجتمع). ودعا الحيدان للكويتية (لعدم التوسع في استيطان من يخالفونها في العقيدة). في إشارة كما هو واضح إلى الشيعة. دون أن يتطرق إلى المواطنين السعوديين الذين يحملون جنسية مزدوجة. ويشاركون في الانتخابات البرلمانية الكويتية. وتستخدمهم الحكومة السعودية لدعم تيارات سياسية ودينية مناصرة لها.

العريفي... عنوان التدخل

كتب الداعية المثيرة للجدل محمد العريفي: (أقول لمن ينكر ع الكويتيين الأحرار: من خرج بسلاحه على إمام شرعي فيجب حواره قبل قتاله. فكيف بمن يطلب سلمياً ضد إمام غير جامع لشروط الولاية). وكتب أيضاً (فالحراك الكويتي الحر الذي اجتمع علماء الكويت على تأييده. واجتمع الرافضة على إنكاره: هو حراك سلمي جائز. وأسلوب شرعي للمطالبة بالحق).

لقد أثارت تغريدات العريفي ردود فعل غاضبية وسط قطاع من الكويتيين. ونقل موقع أخباري كويتي بأن الكويتيين صدموا في ٢٣ أكتوبر ٢٠١٢ من التغريدات التي أطلقها الواعظ السعودي محمد العريفي عبر حسابه في شبكة التواصل الاجتماعي (تويتر) والتي شكك من خلالها في شرعية أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد دون الإشارة لإسمه واصفاً إياه بأنه (إمام غير جامع لشروط الولاية). فقد رد عليه الشيخ السلفي نبيل علي العوضي (الخلاف في الكويت ليس طائفياً!! ففي المعارضة سنة وشيعة. وفي الطرف الآخر سنة وشيعة. اللهم اجمع قلوبنا على الحق والهدى وأصرف عنا الفتنة والشرور).

يشار إلى أن المعارضة الكويتية بكافة أطرافها لم تشكك في شرعية أمير الكويت. كما فعل العريفي. ما تسبب في صدمة حتى داخل التيار السلفي الكويتي. وأثار الكثير من علامات الاستفهام حول

موقف العريفي. مشاري العفاسي. المنشد والقارئ. استنكر ما قاله العريفي وقال (وأتمنى أن يكون دور الداعية عموماً إصلاح ذات البين لا الإفساد والتي سماها النبي صلى الله عليه وسلم الحالقة).

مجموعة مواقف صدرت من سلفيين كويتيين كرد فعل على موقف العريفي. عبد العزيز العويد طالب العريفي بالإعتذار احتراماً للكويت وأميرها وشعبها. وينذر المحياني. قال (عندما أوشكت الفتنة على الانتهاء. تدخل مفتياً بعدم شرعية القائد!! ثم يقولون لسنة دعاة فتنة!! سعد علوش قال (العريفي يقول أن أمير الكويت غير جامع لشروط الولاية العامة اتحداه إذا كان رجل حق أن يروح لأصغر محافظ في أصغر مدينة في السعودية ويقول له هذا الكلام). ويقول محمد الحاجوني (منع سويان من دخول الامارات فاستغل كل منبر للطنع فيها ومنع العريفي من دخول الكويت فأخذ يثير الناس على أميرها! هل سمعت عن طواغيت الدين؟! وكتب الشيخ حمد العثمان (لماذا لا يكثر العريفي. مرسى ويدعو للخروج عليه وهو لا يحكم بالشرعية. قاتل الله الحزبية ما أقبحها).

في ٢٣ أكتوبر الماضي صدرت مواقف عدة من شخصيات سلفية. وقال عضو مجلس الامة الكويتي أحمد بن مطيع العازمي (التعدي والتجاوز من العريفي على أمير الكويت غير مقبول ومرفوض تماماً ويستنكر تدخلاته في شؤنا ويجب أن يعتذر عنه اعتذاراً واضحاً). وشدد العازمي على رفض تدخل أحد (من خارج الكويت سواء كان داعية أو غيره). وأعاد العفاسي التأكيد على أن (من ظن أن الكويتيين تظاهروا لإسقاط النظام فقد أساء الفهم ومن ظن أنهم من حزب معين فقد أساء الفهم. لذلك أتت التصريحات الخارجية غير موقفة). ورد محمد الطبطبائي على كلام العريفي حول شروط الولاية وقال (نستنكر ما أوردته أحد الدعاة بأن سمو الأمير غير جامع لشروط الولاية. وهو قول باطل).

وأنشأ مغردون كويتيون عدداً من (الهاشتاقات) على العريفي انتقدوا فيه تصريحاته حول عدم شرعية أمير الكويت بناء على كونه غير جامع لشروط الولاية.

هناك من دول الخليج. والامارات على وجه الخصوص. من وقف مع حكومة الكويت على خلفية صراخها مع ما تعتبره خطأ لجماعة الإخوان المسلمين لإسقاط حكومات الخليج. وفي ٢٤ أكتوبر الماضي. أعلن عن أن إمارة دبي تنجبه إلى منع العريفي من المشاركة في برامجه التلفزيونية والفتوى بعد هجموه على أمير الكويت في تويتر. فيما قالت صحيفة (الوطن) الكويتية بأن (قرار إيقاف العريفي من الظهور إعلامياً. يأتي ضمن سلسلة ملاحقاتها للناشطين من الإخوان المسلمين. وذلك بعد مطالب مغردين كثر بإيقاف برامجه قائلين (أوقفوا العريفي عن تلفزيون دبي).

صحيفة (السياسة) الكويتية المثيرة للجدل. اعتبرت تصريحات العريفي بأنها تدخل (سافر) في الشأن الداخلي الكويتي. وأن ما قام به (تطاول على مسند الإمارة) حتى يتصور لما وصفه (لطفاً) من الإخوان المسلمين). وإضافت الصحيفة بأن

محامين كويتيين ينوون تحريك دعاوى قضائية ضد العريفي. وأن وزارة الداخلية الكويتية وضعت إسمه على قائمة (الممنوعين من دخول الكويت). وهذا القرار يأتي بعد قرار كان قد صدر في العام ٢٠١٠ بمنع دخول العريفي الكويت بعد خطبة ألقاها بجامعة البوادي في الرياض وصفت بأنها تحريضية ضد شخصيات دينية في المجتمع الكويتي وتسبب في أزمة بين البرلمان والحكومة حينذاك.

وكانت صحيفة (الوطن) الكويتية قد نشرت تصريحات لرجال دين من التيار السلفي على صفحتها الأولى في ٢٤ أكتوبر الماضي. ووجهوا سؤالاً للعريفي: متى أجمع علماء الكويت على إبادة المظاهرات؟! في تذكير بالموقف السلفي التقليدي من المظاهرات.

وقال الداعية محمد الطبطبائي بأن أمير الكويت (مبايع من الشعب وجامع لشروط الولاية وما قاله العريفي باطل). أما وائل الصاوي فقال (غالبية علماء السلف أنكروا المظاهرات). وقال خالد الشرف: هذه آراء علمائنا فالعريفي لا يدرى أبعاد الأمور.

المعارض الكويتي والثابت في مجلس الامة وليد الطبطبائي كانت له تعليقاته على تغريدات العريفي. فأفرد له تغريدة اطرانية مميزة بقوله (الشيخ محمد العريفي زمن من زمن الدعوة بالعالم الاسلامي وليس بالسعودية. فتقبح له لسانته الكريمة لحراك اهل الكويت الشعبي). ثم كتب انتباهه بطريقة ناعمة جداً (الشيخ الفاضل العريفي نحن نحك ونشكر موقفك الايجابي مع حركتنا السلمي وهو بسبب بعض قرارات الامير وليس ضد شخصه ومكانته فنرجو منك التصحيح). ومضى بعض المغردون في السياق نفسه وقال أحد المغردون (السيد العريفي... حركتنا سلمي دستوري ليس انقلاباً (السيد العريفي) حاكم نصيبه البرلمان واختاره الشعب). فيما قال مغرد ثان بلهجة خليجية (يا حلاك وأنت ساكت... خلك بأمر الدين ولا تتدخل بسياسة الغير أزين لك يا شيخ). وقال رابع (أقترح على الشيخ العريفي أن ينظم محاضرة بعنوان بر كلمة قالت لصاحبها دعني ويطلع الموضوع بتغريداته).

فتح العريفي معركة مع جمهور عريض على الساحة الكويتية ثم ما لبث أن انتقلت المعركة لتصبح خليجية. وتمتعت في طريقها بملكات كانت مغفولة أو مهمل. وطالت حتى عدد المتابعين له على موقع تويتر والذي بلغ عددهم حينذاك (٢,٩) مليون متابع وهو ما يعتبره كثيرون من فيهم خبراً في التواصل الشيخ صباح الأحمد بأنه محض خيال. فيما قال مغردون إماراتيون بأن العريفي لديه متابعون (أكثر من المفكرين والعلماء في أوروبا. كما يناقش المشعرون والطربين والمطربين في بقاع العالم المختلفة في عدد المتابعين والمتعقبين لهم). وشكك هؤلاء في صحة الرقم وحقيقته بالاستناد إلى ما اكتشفه موقع (ستيتس ببول) المتخصص في إحصاءات الموقع الاجتماعي (تويتر) وما يتعلق بحسابات المسجلين فيه. عن وجود أعداد كبيرة لمتابعين أو (فلورن) لمشاهير سعوديين وخليجيين وعرب. هي في الحقيقة حسابات وهمية.

بندر بن سلطان

الأمير المذعور!

محمد الأنصاري



يعيش بندر وضعاً لا يحسد عليه، فقد تحول الحذر لديه إلى مرض يصل إلى حد الارتباك

من كل شيء، ومن كل شخص، ولذلك فإن حياته اليومية لا تقوم على جدول منظم من المواعيد والمهام، بل هي قائمة مفتوحة، تتغير باستمرار، ولأنه الأسباب، وقد يقلل على نفسه باب قصره دونما سبب حقيقي، لمجرد إحساس بأن ثمة من يترصد به لقلته.

المسؤولون الأوروبيون والأميريكيون باتوا يذكرون تقلبات مزاج الأمير بندر، ولذلك لا يتفاجأون إذا ما أُلغى موعداً مع أحدهم، أو لم يحضر اجتماعاً مقرراً مسبقاً، خوفاً منه بأن قد يكون هناك من كمن له في الطريق أو من يخطط لتصفيته.

أكثر من عاصمة أوروبية كانت تنتظر قدوم بندر للتفاهم معه على بعض الملفات الاستخبارية، ولكن كل المواعيد التي جرى تحديدها ألغيت لأن بندر قرر عدم السفر، خوفاً من المجهول الذي قد يكون أحد مرافقيه.

يمسك الآن بالملف السوري، ويستفرد به، وله شركاء في أوروبا يتقاسمون معه الرأي، وهم يديرون اللعبة من خلف الستار، ويتواصلون مع قوى المعارضة السورية، ولكن بندر يتصرف كتاجر جبان، فهو يدرك بأن في الملف السوري أهدافاً متعددة منها الهدف الشخصي الحاضر بقوة في معركة بندر مع بشار الأسد، ولكن هناك أبعاد أخرى منها الحصول على نصيب من الأموال التي تتدفق على المعارضة السورية عبر قنوات سرية، وتحقيق غايات بعيدة منها الحصول على دعم الولايات المتحدة والغرب لجهة تحقيق حلمه الكبير بأن يصل إلى العرش في يوم ما عبر تحقيق منجز سياسي كبير كإسقاط النظام السوري وتفكيك معسكر السمانعة الممتد من طهران إلى بيروت وغزة مروراً بالعراق وسوريا.

رغم ما ينسب إليه من مغامرات خيالية، مثل تسلله إلى داخل سورية منذ سنوات عبر المطار لجهة التواصل مع بعض القيادات العسكرية والأمنية والقبلية، وما يقال عن ضلوعه في جرائم بشعة مثل مجزرة بئر العبد في بيروت في ٨ آذار (مارس) ١٩٨٥، وما يحكى عن إدارته لشبكات من المقاتلين الذين يتنقلون من جبهة إلى أخرى لتلبية أهداف معركة ليست لهم، فإن في حياة الرجل جانباً مجهولاً لدى كثيرين، وهو على النقيض من شخصيته المعروفة والظاهرة. انغماسه في عالم الاستخبارات لم يمنحه قوة، رغم اطلاعه على خبايا وشؤون وأشرار هذا العالم، بل زاده خوفاً على خوفه التكويني، فهو يمارس اللعبة القذرة، ولكن في الوقت نفسه يخشى من أن يكون ضحية فيها يوماً ما.

يقتل، يتآمر، يخدع، يستدرج، وفي نهاية المطاف يجدها لعبة مزدوجة: تسلية ومجازفة، فهو لا يكف عن رسم مخططات ضد الخصوم، وأحياناً ضد الأصدقاء وهذا ما بيعت الرعب في داخله، لأنه يستطيع تفادي الوقوع في أيدي أعدائه عبر تدابير أمنية محكمة وصارمة، ولكن خوفه ينبع من الأصدقاء الذين يتواصلون معه. وقد خُف في الأونة الأخيرة حتى مجرد التواصل الروتيني معهم، لاعتقاده بأن مقتله سوف يكون على يد صديق، وليس عدو.

في واقع الأمر، إن فوبيا الأضواء التي يعاني منها الأمير بندر بن سلطان، تعكس شخصيته القلقة والمذعورة، وليس زهداً في الإعلام، فهو يعلم تماماً ما ارتكبه من جرائم قتل ضد الأصدقاء، وهناك في دوائر الاستخبارات الغربية منه من يهمس بقليل من الحذر بأن للأمير بندر يد في الاغتيالات السياسية في لبنان بدءاً من رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري وصولاً إلى مدير فرع المعلومات في الأمن الداخلي اللواء وسام الحسن.

يكفي بندر حالياً باللب في الظلام، ويدرك بأن الضوء يحمل مخاطر على حياته، ولربما هناك من كشف بعض أسرارها، ويتحين الفرصة للانتقام منه. فهو بمثابة خبير الجرائم، الذي يتعامل معها في المختبر ولكن يدرك مخاطرها فيما لو تسللت إلى جسده. يعلم تماماً بأن يديه ملطخة بدماء الخصوم والأصدقاء، وإن في عالم الاستخبارات، كما في عالم العسكرية، الخطأ الأول هو الخطأ الأخير، فما إن يقع في قبضة الضحايا فلن يترددوا في إيصاله إلى حيث يجب أن يكونه.

اختار اللعب في مجال أحبه كثيراً، هو الاستخبارات وسمح له ذلك بتفديت كل ما يشاء بطريقة سرية وبعيداً عن الأضواء، ووضع بصمة على جرائم كثيرة شارك في التخطيط لها وتمويلها، ولكن بمرور الوقت اكتشف بأنه صنع سباجاً من نار حول نفسه، فصار مطوقاً بداخله، لا يستطيع الخروج منه بسهولة، ولا البقاء بداخله أيضاً لفترة طويلة.

خضع للعلاج من الإدمان ونجحت فترة التأهيل القاسية والطويلة في التخفيف من معاقرة السكر، ولكن المزاجية بدت تلاحقه حتى داخل غرفة نومه، فهو لا يكاد يقرر فعل شيء حتى ينتهي إلى فعل نقيضه. يغضب المسؤولين الاستخباريون الأوروبيون وخصوصاً البريطانيون منه لأنه يقطع وعوداً معهم ثم حين يحين الوقت يطلب منهم عدم المجيء، أو حين يصلون إلى المملكة يبقون في أماكنهم دون أن يتواصل معهم أحد فيضربون للعودة إلى ديارهم. ولذلك قردوا دعوته إلى لندن للتفاهم معهم بخصوص ملفات عديدة منها الملف السوري، ولا زالوا ينتظرون قدومه، ولكنّه لم يحدد موعداً حتى الآن!

جنون صفقات التسلح

الغرب للخليجيين: منكم المال ومنا العيال!

ناصر عنقاوي

على نشر ودعم وتشغيل مثل هذه الطائرات بغالية). ولفتت الهيئة إلى أن الصفقة المقترحة في الوقت نفسه (إن تؤدي إلى تغير في ميزان القوة العسكرية الأساسي بالمنطقة). في إشارة واضحة إلى القوة العسكرية الاسرائيلية التي تبقى دائماً متفوقة في المنطقة كشرط أساسي وملزم في أي صفقة عسكرية تقدها الولايات المتحدة مع دول المنطقة.

ما يلفت في هذه الصفقات أنها لا تحمل بالضرورة أية بصمة تحول استراتيجي بقدر ما

الضروري، بحسب بيان الوكالة الأميركية. وإبرز المستفيدين من العقد هم شركة صناعة الطائرات لوكهيد مارتن والمجهزة جنرال إلكتريك وشركة صناعة المحركات رولس رويس. وقالت الوكالة (أن المملكة السعودية بحاجة إلى هذه الطائرات لوقاية قوتها من التقدم) مشيرة إلى أن ٢٥ طائرة (إن تغير التوازن العسكري في المنطقة).

وزاد النظام السعودي في السنوات الأخيرة بشكل واضح مشترياته من العتاد العسكري وأبرم نهاية ٢٠١٠ أكبر صفقة تسلح مع واشنطن شملت شراء عشرات الطائرات والمروحيات بقيمة حوالي ٦٠ مليار دولار. وشملت تلك الصفقة خصوصاً ٨٤ مقاتلة قاذفة إف-١٥ وتحديث ٧٠ أخرى. وكذلك ١٧٨ مروحية هجومية (٧٠ أبانتشي و٧٢ بلاك هوك و٣٦ إيه اتش-٦ إي) و١٢ مروحية خفيفة للتدريب إم دي-٥٣٠ اف، وتمتد فترة التسليم بين ١٥ و٢٠ عاماً.

وقالت هيئة التعاون للأمن الدفاعي، الكيان المستول عن مبيعات الأسلحة للدول الأجنبية في البنتاغون، قالت في بيان إنها أبلغت الكونغرس الأمريكي بالصفقة المقترحة لبيع ٢٠ طائرة من الطراز (سي-١٣٠) جيه-٢٠ و٥ طائرات للتزويد بالوقود من الطراز (كيه سي-١٣٠) جيه. إضافة إلى معدات وقطع غيار ودعم تدريبي ولوجستي، للسعودية.

وقالت الهيئة إن هذه الصفقة المقترحة (تصب في مصلحة السياسة الخارجية والأمن القومي للولايات المتحدة عن طريق المساعدة في تحسين أمن دولة صديقة كانت ولا تزال قوة مهمة بالنسبة للاستقرار السياسي والتقدم الاقتصادي بالشرق الأوسط). وأضافت الهيئة أن السعودية تحتاج إلى هذه الطائرات للمحافظة على أسطولها المتقادم... إن تعزيز قدرة القوات الجوية الملكية السعودية

تحول قادة الغرب إلى ما يشبه ممثلين عن مصانع السلاح في دولهم، واختاروا دول مجلس التعاون محطة رئيسية ودائمة لنشاطهم الدبلوماسي بطابعه الاقتصادي والتجاري. وطالما أن هناك مالا وفيراً لدى الدول الحليفة للغرب، فلا بد من إعادة تدويرها في الدورة الرأسمالية الغربية.

لا تغيب عن سماء الخليج طائرات القادة الغربيين، فما إن يغادر رئيس أوروبي حتى يحط آخر، والموضوع الرئيسي في مباحثاته مع قادة الخليج هو بيع السلاح. وتيرة صفقات التسلح تصاعدت خلال الشهور الماضية بوتيرة متسارعة، ويعود ذلك لأن الخليج يكتنز مالاً من وراء مداخيل النفط المرتفعة، والغرب، في المقابل، مازال يعيش تحت وطأة أزمات مالية واقتصادية خانقة.

وبما معروف أن وراء كل صفقة تسلح فضيحة فساد مالي كبرى، فليس هناك صفقة نزيهة، فالأمراء المتصارعون على صفقات التسلح يتزايدون عدداً وجشعاً. ولا تكاد تخلو صفقة سلاح من أمير أو ممثل عنه، وقد باتت شركات السلاح الكبرى في أوروبا والولايات المتحدة على دراية تامة بطبيعة الأعمال المطلوبة لجهة الفوز بصفقة سلاح مع السعودية. فهناك هدايا، وبنات ليل، وأسواق يتم تحويلها إلى حسابات خاصة وسرية، وغالباً ما تكون القائمة معروفة لدى قسم العلاقات العامة في شركات إنتاج السلاح.

في صفقة جديدة بين الرياض وواشنطن أعلن عنها مؤخراً عبارة عن عقد تسلح بقيمة ٧,٦ مليارات دولار تشمل ٧٠ مروحية أبانتشي. وأبلغت وزارة الدفاع الأميركية الكونغرس بشروع بيع ٢٠ طائرة نقل من طراز سي-١٣٠ وخمس طائرات تموين من طراز كاي سي-١٣٠ للمملكة. وأسام الكونغرس، الذي يبلغ مهلة ثلاثين يوماً لتقديم أي اعتراض محتمل على الصفقة، ويعتبر العقد بعد هذه المهلة وفي حال عدم الاعتراض مبرماً بصورة نهائية. وتشمل الصفقة أيضاً ١٢٠ محرك طائرة ٢٥ "لينك ١٦" وهو نظام للحلف الاطلسي مخصص لتبادل معلومات تكتيكية بين الوحدات العسكرية وقطع غيار إضافة إلى التدريب



هي عمليات تحديث روتينية لأنظمة دفاع قائمة أو استكمال لأنظمة دفاعية يجري تحديثها بصورة مستمرة لأنها مصممة كيما تكون مرتبطة بنظام تسليحي استراتيجي يجعل تحديثها الدائم جزءاً من ربط النظام الدفاعي السعودي بالنظام الاستراتيجي الأمريكي ضرورة عسكرية واقتصادية..

ما لفت انتباهنا في سياق التعليق على صفقة واشنطن والرياض، ما ذكره المواطن أحمد الزهراني في تغريدة له على تويتر بقوله: (يبدو أن الفساد القادم مع مستقبل مظلم سيجعل من سوداء الهمامة رمزاً للزخرفة) في إشارة إلى أن حجم الفساد المالي في الصفقات الجديدة سوف يجعل من الفساد المالي في ما مضى من صفقات مجرد أرقام زهيدة. فواء كل صفقة سلاح فضيحة فساد مالي كبيرة.

عبد العزيز القاسم .. إعلامي خمسة نجوم

نجوم الظهر في سجون الداخلية

محمد فلاحي

مشكلة بعض متزلفي الحكومة أنهم يبالغون في لفت إنتباهها لنوبات التزلف بكل هذياناتها دون مراعاة لردود فعل الجمهور فضلاً عن مشاعره، ووعيه، وكرامته أيضاً.. لأن من يحترم جمهوره يرقب كل كلمة يكتبها، فلعل ما يدون لا صلة له بالحقيقة لا من قريب أو بعيد. وأسوأ من كل المتزلفين في دنيانا المليئة بالشغوفين للمال والشهرة، أولئك الذين يمدحون قباحت النظام ويخرجونها على أنها روائع وتحف. ولكن مصيبة هؤلاء أنهم يكشفون عن ارتباطاتهم بجهاز أو أكثر في السلطة، كالذي أتحدثنا ذات عام بمقالات عن (وزارة الداخلية التي لا تعرفونها) عبر (إيلاف) الإلكترونية، وراح يبشّرنا بديمقراطية على وشك أن تولد من رحم (الداخلية)، فوجدناها عمّا قريب تسوق الاصلاحيين الى المعتقلات وتنكل بهم، وتمنع عنهم حتى تناول الدواء من أمراض مزمنة، فضلاً عن منع السفر، والفصل الوظيفي التعسفي، والحرمان من مصدر العيش، والتضييق على الحركة.. تلك هي الداخلية، ومازالت، وإن بذلت جدهتها في الظاهر.



القاسم: إعلامي داخلية يخمس نجوم!

ذلك السجن، للتعريف بأشطته، وما يقدمه للنزلاء، فما ليث أن تبدد وجلي، وهذا روعي، وأنا أرى صالات استقبال فاخرة، وغرف خلوات شبيهة بغرف فنادق الخمس نجوم). وهذه الفقرة يحد ذاتها تكفي عن قراءة بقية المقال الذي لن يخرج عن المقدمة الإطرائية والصادمة. وعلى من يقرأ هذه الديباجة أن يتخيل أوضاع ليس سجن زهبان، بل وبقية سجون وزارة الداخلية على اعتبار أن الحديث يراد منه ليس تببيض صفحة السجن بقدر ما هو تببيض لصفحة السجان.. وقد كفنا القاسم هذه المهمة، فقد وعد بأن يخصص المقالة اللاحقة للحديث عن سجن الحائر.

الأُنكى من ذلك، وهي عادة طبالي النظام، أنهم يصحبوا ملكيين أكثر من الملك نفسه، بل يمارسوا النقد بالقلوب، ويعذّوا ذلك شجاعة ليس بعدها شجاعة، حين يطالبوا من اشتهر بالظلم أن يبيّن للناس محاسن عدله وآيات رحمته بالناس، وينتقدوه لأنه لم يفعل ذلك. يقول القاسم (وكتبت مقالة هنا في "الوطن" وكانت بعنوان (موقوفو الداخل وبيان وزارة الداخلية)، ولمت فيه الداخلية أنها مقصورة تماماً، بالتعريف بجهودها..)، لأنها بزهدا في مدح ذاتها وعدم اظهار محاسنها (تترك المجال لبعض الناعقين من خارج البلاد، وليعض الناشطين المناوئين لها بالداخل:

اليوم، جاءنا إعلامي آخر، يعتقد ذات العقيدة التبجيلية في وزارة الداخلية، صدقاً كان أم كذباً، ولعل الغاية هي الغاية، مال وشهرة وكفى، ولكن ما قاله يلفت الانتباه الى كم هي مأساة هذه الأمة في زمان يفترض أن يربأ المرء بنفسه عن مواضع الشبهة، وخصوصاً إطرأ جهاز موضع إجماع الأمة بأسرها على أنه وراء الاستبداد والتخلف والفقر والقوضي.. وهو وزارة الداخلية. أفي هذا الوقت، ينهري إعلامي وبكل جرأة لينثر المديح على هذا الجهاز المسؤول عن معاناة وآلام عشرات الآلاف من الأبرياء والمظلومين؟

عبد العزيز القاسم، الاعلامي غير المتألق، والكاتب في صحيفة (الوطن) السعودية، لم يعرف بمواقف لافتة فضلاً عن أن تكون داعمة لمطالب الاصلاح أو ناقدة لأي من سياسات الدولة.. ولكن قد تجد له ما يلفت في القلب الآخر، أي في مدح الحكومة وسياساتها، وقد يصل به الأمر الإفرط في إطرأ وزارة الداخلية..

هو لا يتردد في فعل ذلك، وما هو أسوأ أن يصمر عليه حتى مع بيان خطاه.

مقالة صادمة كتبها القاسم في جريدة (الوطن) في ٥ نوفمبر بعنوان (جولة في أروقة سجن زهبان الشهير)، افتتحها بما نصّه: (أخذني مدير السجن في جولة معه في أقسام

بتشويه قضية الموقوفين، وإظهار الجهاز بمظهر الجائر والظالم..). الله أكبر يقال ذلك في مثل هذا الوقت، حتى وكأننا لسنا في زمن الربيع العربي، ولا في وقت يشهد فيه المجتمع دعوات من كل الاطراف تطالب بوضع حد لملف السجناء وهم بعشرات الآلاف، وإلا فإن اختياره لمثال شاذ كي يسلط الضوء عليه هو محاولة تشويه متعمدة لقضية عشرات الآلاف من المعتقلين في سجون الداخلية.

عاد القاسم وكرر ما بدأ به مقالته، وزعم بأنه (رأى صالات استقبال فاخرة، وغرف خلوات للمساجين، مقسماً بالله بأنها شبيهة بغرف فنادق الخمس نجوم، بشكل

أنه لنني، ولكأنني في مركز تعليمي قاهر..). وعود بمقالات أخرى عن مشاهداته في هذه السجون. وهي عبارة كما يوضح محاولة دفاعية عن وزارة الداخلية فيما يرتبط بعدد السجناء، وسبب بقاء بعضهم لفترات طويلة دون محاكمة، والأهم هنا (ولماذا) بعض الأحكام التي نظنها جائرة ومتجاوزة



المعتقل صالح الميوس
أصبح معاقاً (خمس نجوم)!

بحقّ بعض المساجين ذوي النشاط الفكري (السياسي؟) فهو من الواضح يركّز على الناشطين السياسيين على وجه التحديد.

المقال احتوى على دسائس متعددة، فمن جهة يخوف المجتمع من جماعة تكفيرية يراد تصوير أفرادها المعتقلين بأنهم الأغلبية في السجون، وأنهم خطر عظيم على المجتمع وليس السلطة. ومن جهة أخرى، يلفت القاسم المحسوبين على التيار الليبرالي بأن من تطالبون بالإفراج عنهم ليسوا سوى خطر عليهم، كقوله بأن الناشطة الليبرالية التي لا تنفك تدعو للإفراج عن المعتقلين (إن كانت ستعرف، أن هذا النموذج الذي تدافع عنه، لو أتاح جهاز الأمن له أية فرصة، لقام بقتلها، أو أسرها شخصياً على أقل الأحوال). لا شك أنه كلام تحريضي مقصود. وكذا حديثه عن الناشطين الحقوقيين الذين (يجأرون) في القضايايات بالظلم الشنيع الواقع على الموقوفين، ولا يدرون أي دور مهم تقوم به الداخلية في حماية مجتمعنا من أمثال هذا الخارجي الحقيقي، الذي سيبدأ بهم نحرًا والله، وهم حليقو اللحى، المتواصلون مع جمعيات وحكومات الغرب الكافرة بنظره). لغة واضحة فاضحة في خلطها وتخليطها، ولا تستهدف سوى تبرئة ساحة الداخلية وتخويف المجتمع من نفسه.

في مقالة ثانية في (الوطن) في ١٢ نوفمبر الجاري بعنوان (وقتما تهل وجه مدير سجن

الحاير)، يختصر قضية المعتقلين وسجون الداخلية في (القاعدة) ولذلك يبدأ مقالته بأن ثمة توجهاً صادقاً (بالإسراع في الإفراج عن هؤلاء بعد تأهيلهم فكرياً).

حاول القاسم في مقالته هذه أن يردّ على الانتقادات الواسعة التي طالت مقالته القارطة، ووصف بعضها (سملها الهوى والتعصب)، ولكن من الواضح أنه خضع تحت تأثير هذه الانتقادات وراح يتعاطف مع (تلكم الأمهات التي تهطل دمعاهن السخينة على فلذات أكبادهن الموقوفين، ومع أنين الأخوات المكلمات في إخوانهن الشباب، ومع أولئك الكهول المفجوعين بأولادهم..)، بل دعى وزير الداخلية الجديد إلى إنهاء (هذا الملف الشائك..). ولحسم قضية الذين لم يحاكموا من الموقوفين بأسرع وقت، دون أن ينسى التأكيد مرة تلو أخرى على (أمن الوطن).

القاسم ورّع في مقالته شهادات الإشادة والإطراء حتى كاد أن يقلب المعادلة رأساً على عقب فيصبح السجن ضحية والمجتمع مجموعة من الجلادين. ففي سيره لقصة إقناع فارس الزهراني للقبول بالجلوس مع علماء المناصحة أراد أن يختمها بإشادة لقيادات السجون عموماً (التي تروح في غالبها الإصلاح) وكل ذلك بحسب تجربته ورويته، (وتعديل الفكر والمطرّف، لا الانتقن والتشفي أو التعذيب) حسب زعمه. ثم يتلو بعد ذلك قائمة من الإمتيازات التي يتمتع بها السجناء منها التعليم والالتحاق بالجامعات والتمتع بقراءة الكتب التي يوفرها الضباط بأثمان باهظة، إضافة إلى صرف المساعدات المالية الشهري لعوائل السجناء، وفتح حسابات خاصة في البنوك، وسداد الإيجارات لهم ولعوائلهم، وشراء هدايا الاعياد، وإتاحة زيارة السجناء لذويهم في مناسبات الفرح والحنن.. امتيازات لا حصر لها يسريدها القاسم في سياق تمجيد السجّائين وتالياً وزارة الداخلية..

بعد ذلك كله، يختم القاسم مقالته، وهنا بيت القصيد، بشهادة حسن سيرة وسلوك لسجن الحائر (خرجت من سجن الحاير، وأنا مؤمن بيقينية مطلقة بأنّ المعاملة التي تقدمها الدولة بتلك السجون في العموم: هي معاملة أب لأبنائه، أكثر منها معاملة حاكم ومحكوم، أو سجين ومأمور سجن..). وعود

القاسم قراءه بأن يواصل نقل مشاهداته، أو بالأحرى إطرأاته، من سجون أخرى، وكان سجن الطرقيّة في القصيم هو محطته اللاحقة، ولا داعي لقراءة ما سوف يكتبه القاسم، لأنّ مقالاتيه السابقتين كافيتان لأن تنبئ عن كل ما يلي من مقالات، ومشاهدات..

أول رد فعل على مقالة القاسم وتوصيفه لسجن ذهبان بأنه بمثابة فندق خمسة نجوم، كان لعضو مجلس الشورى السابق وأستاذ الاقتصاد الزراعي بجامعة الملك سعود وعضو مجلس الاقتصاد الأعلى سابقاً الدكتور محمد قنبيط في مقابلة جرت معه في ٩ نوفمبر الجاري بقناة (روتانا خليجية) حيث شنّ هجوماً على مقالة القاسم وقال بأنه لم يحسن الكتابة في هذا المقال ودعا صحيفة (الوطن) إلى منع مثل هذه المقالات معتبرها إساءة للوطن أمام المجتمع الدولي.

وتساءل القنبيط: كيف تعتبر يا قاسم سجن ذهبان خمس نجوم؟! وأضاف: السجن



حسن العجوان: قتل تحت التعذيب

سجن مهما كان فهو يعتبر سجن، معرباً عن استعداده للتبرع من ماله الشخصي لعبد العزيز قاسم بأن يختار إرئى مدينة وعلى حسابه الخاص أو يختار جنيف أو غيرها، وسيقوم بإغلاق الغرفة عليه ومنعه من الخروج لكي يعرف حقيقة السجن. وأضاف القنبيط: كيف يقول قاسم أنه ذهب إلى زيارة السجن بعد منتصف الليل!! مشيراً إلى أنه ما يفتح الساعة الثمانية ليلاً إلا المألهي الليلية!! فيما تحفظ

بمناظرة على الهواء لتكذيب مزاعمه. وجاء في الرسالة تكذيب صريح لمقال عبد العزيز قاسم عن وصفه السجناء بأنهم يكفرون المجتمع ويسبون النساء والذرائع. وبحسب موقع برق أكد كل من السجين ي.س.ش صاحب الرقم ٢٠٤ والسجين ه.م.ر صاحب الرقم ٦٦٩، في رسالتهم أن جولة عبد العزيز قاسم في سجن ذهبان لا تمثل جميع الموقوفين، بل إنه قابل نسبة ضئيلة ممن يمثلون الخوارج ولا يمثلون جميع السجناء.

وأكدت الرسالة أن مزاعم عبد العزيز قاسم تتعارض تماماً مع تقارير حقوقية محلية ودولية، إضافة إلى معارضتها ما أكدته لجان المناصرة في السجون وفي مركز

يثق فيه و يمنع برامجه يدقعه الطريق ذاته الى الاعتقاد بأن ولي نعمته يريد احراق المزيد من بخور التسابيح حتى لو كانت من أنفاس النكالي وعذرات الاطفال.

يوجّه السكران كلاماً مباشراً لقاسم في منهجه كيما يكف عن استخدامه لأن فيه تعريضاً بقراءه (التذاكي بأن الراوي لم يرو الا ما شاهد وهو يدرك جيداً أن المشكلة فيما لم يطلعوه عليه هي قضية خداع للذات قبل خداع الآخرين). ويذكر السكران قاسم بأن مجرد (إغماض العيون عن السجن بلا محاكمة و التسهير والضرب وسحب النساء و سجن العلماء في مسائل الاجتهاد..وتأخير العلاج وخروج الكثيرين بعاهات جسدية

و دعاوى التعويض في ديوان المطالم. ألخ لأجل أن هناك غرفة خلوة ومعتوه يكفر المجتمع هذا ان انطلى على الذات والحمقى فالله أجل من ان يخدع سبحانه وهكذا تنتج المطالم خطاباً دافعياً يثير الناس عليها أكثر من اقناعهم بدلها).

المصيبة أن قاسم وبالرغم من ردود الفعل الواسعة والمكثفة والناقدة لمقاتلته، يعود ويقول: لن

أكتب سوى ما يمليه علي ضميري. ولا ندرى إن كان يتحدث عن ضمير غائب، حيث أن الهجوم الذي تعرض له خلال يومين على مواقع التواصل الاجتماعي وقال بأنه (لن يكتب سوى ما يمليه عليه ضميره دون محاباة لمن وصفهم بالمتاجرين بقضية الموقوفين). وقال عبر صفحته الشخصية بموقع تويتر (سأكتب بما يمليه ضميري وما سيسألني الله عنه يوم لا ينفعني أمير ولا غفير ولا مهدد. ووصفي لغرف الخلوات أنه غرف شبيهة بالفنادق الكبرى وصف حقيقي). وأضاف: (لكم أتمنى والله على المسؤولين إظهارها للإعلام وتصويرها كي يقطع الطريق ع المتاجرين بقضية الموقوفين ويا كثرهم، وأسألو الشيخ ح. الشايع).

في المقابل، كتب سجينان رسالة الى قاسم نشرت في ١٢ نوفمبر طالباً فيها

القنبيط على كتابات ما وصفهم بالثلاثي المرح في صحيفتي الجزيرة والرياض.

أما الكاتب النقدي محمد الرطيان، فلفت في مقالته بعنوان (تنمية وديمقراطية) في صحيفة (المدينة) في ١٢ نوفمبر الجاري، وتحدث عن الحرية بطريقة إنسيابية حيث وضع الحرية أساساً لكل شيء بما في ذلك التنمية، إذ لا تنمية بلا حرية..وعقد مقارنة بين تنمية الامارات وديمقراطية الكويت. وانطلق من سؤال: ما قيمة الرغيف الذي لا تسله يدي بحرية؟ وأعاد طرح السؤال بصيغ متعددة. ومن بين أهم الاسئلة التي طرحها في هذا السياق، السؤال التالي: ما فائدة أن تنمو الأشياء حولك، ولا ينمو وعيك بها، وقد تركت على قهقهة، وحريتك في رفضها وقبولها؟ لينجب منه طيف من الاسئلة ذات الصلة: ما فائدة الشارع الرائع/ الواسع/ النظيف/ الحديث.. وأنت لا تمارس فيه حرية الحديث؟ لينشأ على هذا السؤال قصة الحرية حين تكون عنواناً كبيراً. في تبسيط لمثال الحرية يكتب الرطيان: (في القفص طائر صغير تمنحه الماء، والحب، والحب أيضاً. مهما فعلت له، كل هذا لا يساوي شيئاً مقابل لحظة يطير فيها بحرية. القفص، حتى وإن كان من ذهب، يظل قفصاً..

والسجن: سجن.. حتى وإن منحه أحدهم مرتبة خمسة نجوم فندقية؛ في إشارة الى توصيف قاسم لسجن ذهبان.

تتواصل ردود الفعل على مقالة قاسم حول ذهبان. فقد كتب ابراهيم السكران خاطرة مختصرة بعنوان (ذهبان هلوتون) ردّ فيه على عبد العزيز قاسم. مقالة السكران هي صورة مناقضة لكل ما ورد في مقالات قاسم عن السجون، لأنها من رجل عاش التجربة واكتوى بها أو سمع عنها من أناس عانوا ويلات سجون الداخلية. يبدأ السكران خاطرته بالقول: في بلد ذهبان هلوتون والحائر كراون والطرقية اتركوتننتال يوجد فينا من يحاول ترميم علاقته بالصعود على دموع الموجهين والمكلموسات.. انه ليس ذكاء التزلف ولا دهاء تسجيل النقاط عند صانع القرار..ولكنها الحدود الأخيرة للمتحدر الاخلاقي وقاع نهاية النفق. لم تعد القضية دين أو عقل وإنما الرميح الأخير من المروءة المذبوحة. حين يحرك المرء مركبته على طريق التملق ويتفاجأ بأن صاحب الشأن لا



جدد خمس نجوم؛

الأمير محمد بن نايف وهم أهل الاختصاص في هذا الأمر. وأشارت الرسالة إلى أن كل هذه الجهات أكدت أن الموقوفين من خيرة شباب المجتمع وفيهم خير كثير، مستشهدة بما بثته قناة الإخبارية وأعيد بثه أكثر من مرتين، وموقف المخرج والعبيد حيث طالباً جهاز المباحث بسرعة إطلاق سراح هؤلاء الموقوفين. وقارنت الرسالة بين موقف بعض الموقوفين من الذهاب إلى العراق والبوسنة واليشان وأفغانستان وكل بلاد المسلمين للدفاع عن أعراضهم بقتوى العلماء، وبين بعض تصريحات عبد العزيز قاسم ومواقفه المتناقضة في قضية كشميري وغيره. ووصفت الرسالة أوضاع السجون بالمتردية والمعاملة بالسئية وانتزاع الاعتراف تحت التعذيب، نافية تماماً زعم عبد العزيز قاسم بكونها فندق ٥ نجوم؛



مصادقية المهنة على المحاك

مجزرة رؤساء التحرير!

يحي مفتي

تبدلت مهنة الصحافة، فلم تعد وسيلة لنقل الخبر، وتعميم رؤية أو صنع وعي عام بقضية، فتلك كانت مهنة من دخل عالم الصحافة من أيوايها الصحيحة، وعاهد نفسه وجمهوره على تحزي الدقة في نقل الخبر والرأي حفاظاً على شرف مهنته واحتراماً لجمهور بات اليوم أكثر من أي وقت مضى قادراً على التمييز بين الخبث والسليم والسقيم من الآراء. من المؤسف، أن بعض من امتهن الصحافة قرّر منذ البداية أن يجعل منها وسيلة استنزاف فحسب، بما تستلزمه من فبركة أخبار، وتسميم الوعي العام، واعتماد أدوات الإثارة، والتشهير المنتج للمشهرة، مع قلة البضاعة المعرفية واللغوية.

(سعودي جازيت). وتجنّأ صدر ما يشبه الخبر العاجل بأن حرس الحدود أحبط عملية تخريب إيرانية ضد المملكة شارك فيها مواطنون سعوديون، على حد جمال خاشقجي.

خاشقجي لم يكتف بوضع الحادثة في إطارها الأمني، بل ذهب بها إلى أبعد من ذلك بحيث اعتبرها قضية تتعلق بالاقتصاد العالمي والأمن الدولي وسوف تكون لهاتداعيات على مصالح الدول، هذا في وقت لم يصدر أي بيان عن وزارة الداخلية السعودية ولم يصدر ما يفيد بأي معلومة حول طبيعة الحادث وأبعاده. خاشقجي أحال الأمر إلى (مصادر موثوقة) مرة و(مصدر سعودي) مرة أخرى، دون تحديد هوية ومنصب هذا المصدر.

سلمان الدوسري الذي دخل على خط التحريض خلال حركة الاحتجاجات التي تشهدها المملكة، لبضيف أبعاداً أخرى لعملية الخفجي، ويعزز من تحليله بربط ما جرى في الخفجي بوجود حاضنة محلية وأن إيران لديها علاقات وثيقة مع سعوديين

الناس، ويتوغّدهم بأشد العقاب.. منذ انطلاق الاحتجاجات في هذا البلد، كشف رؤساء تحرير صحف محلية عن وجه قبيح، بحيث أصبحوا يتصرفون كما لو أنهم ناطقون رسميون باسم وزارة الداخلية، وقد ذهبوا إلى أبعد من ذلك.

في واحدة من القصص الخبرية التي أوقعت طائفة من رؤساء التحرير في أزمة أخلاقية ومهنية، هي ما أطلق عليها (عملية الخفجي) في ١٨ أكتوبر الماضي حيث اقترض رئيس تحرير صحيفة (الوطن) سابقاً ومدير قناة (العرب) حالياً جمال خاشقجي أن الحرس الثوري الإيراني أرسل مجموعة من عناصره في قوارب صيد ليطسّلوا عبر الخفجي لتنفيذ عملية عسكرية ضد منشآت حيوية في المملكة..

ماحدث في الولة الأولى أن خبراً أنبّع في وسائل الاعلام عن أن ١٥ مواطناً إيرانياً جرى اعتقالهم في ١٨ أكتوبر الماضي من قبل حرس الحدود السعودي خلال عملية تسلل عبر الخفجي من الساحل الشرقي باستعمال قارب حسب صحيفة

لم يقتصر الأمر على طبقة من الصحفيين دون غيرها، فقد دخل إلى طبقة رؤساء التحرير من لا عهد لهم بالكتابة الصحافية، فضلاً عن الرؤية العميقة للواقع السياسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية. الأنكى من ذلك كله، أن يتولي صحافي مبتدئ لا يتقن قواعد الكتابة الصحفية وأصول اللغة منصب رئيس تحرير صحيفة متخصصة، كالمراسل الرياضي الذي يرأس تحرير صحيفة ذات صلة بالمال والاعمال والاقتصاد، أو من تخرّج في كلية الزراعة وهو يحاضر في الطب البشري، أو في تاريخ الحضارات..

اليوم، تستفحل أزمة الصحافة المحلية لتتجاوز مجرد غياب الصحافي المحترف الذي يزاو مهمة الصحافة على أصولها، لتصل إلى أزمة رئيس التحرير الذي تحوّل إلى مجرد تاجر، يقامر بالكلمة والرأي في عملية استثمار مفتوحة مع السلطة، وبعض هؤلاء بات يعمل موظفاً في جهاز أمني، وصار يتقن لغته، ويتقمص شخصية رجل الأمن، فيطلق التهديدات ضد

التراجع الطفولي

الخشفي أوقف هدير تغريداته في عملية الخفجي ليوقف فرامل الشنن الاعلامي بقلته: - مصادر أمنية للإقتصادية: لا ارتباط للإيرانيين المقيوض عليهم بخلايا إرهابية. ثم اعتذر خاشقجي لمتابعيه وقال (أعتذر للزملاء في تويتر فخر بعملية الخفجي الذي وزعته كان دقيقاً في ذكر واقعة التسلل ولكن مصدري أضفى عليه بعداً سياسياً غير موجود والله أعلم). الصحافية السعودية المقيمة في بروكلين ابتهاج مبارك قالت بأن نشر مثل هذه التقارير الكاذبة حول حادثة الخفجي لها دوافع خفية. فإضافة إلى تاجيح النزاع الطائفي وتشويه سمعة شعبة السعودية، فإن الهدف هو صرف انتباه الشعب عن القضايا الأخرى مثل أوضاع السجناء السياسيين في البلاد.

الكلمة الفاضحة

كان يمكن أن يمر كل ما سبق على الرأي العام، وأن يدخل ضمن عملية التحريض الغرائزية المتواصلة وترسيخ الانقسامات الاجتماعية والسياسية والاثنية، وكان يمكن أن يخرج رؤساء التحرير والكتّاب من حظة الجنون التي أطلقوها بسلام بل ومتصرون أيضاً، ولكن يبدو أن الاتهامات غير المستندة على دليل لها كلف سياسية، وإن يقبل المتمومون سواء كانوا دولاً أم جماعات أم أفراداً أن يخضوا تحت تأثير جنون من لا يقفرون قيمة الكلمة غير المسؤولة.

وزير الداخلية السابق، أحمد بن عبد العزيز، عقد مؤتمر صحافياً في ٢١ أكتوبر الماضي أي قبل أيام من بدء موسم الحج، وتناول قضية المتسللين الإيرانيين وقال: الذي بلغنا حتى الآن أنهم قادمون لطلب المعيشة وكان قدومهم حسب ما ذكروا أنهم كانوا متجهين للكوييت، ولكن صابف أنهم في الحدود السعودية وأنزلهم صاحب القارب على الشاطئ السعودي. ولم يظهر لنا أن لهم نوايا سيئة. وبشأن إمكانية المخاوف من الحجاج الإيرانيين تحديدًا وخاصة من التوروت السنني الشيعي في المنطقة أضاف أن الجانب الإيراني أكد للمملكة حرصهم على راحة الحجيج وأدانهم للحج مثل ما تحرص المملكة أو أكثر.

بطبيعة الحال، فإن كلام وزير الداخلية حسم وختم الجدول حول قضية عملية الخفجي المزعومة، وبالتالي توقف هدير (التغريدات) المجنونة. وفيما تقدم خاشقجي بأعذاره، وسحب الهتلان تصريحه، قرر البعض التمسك بأبراهه حتى النهاية مثل الدوسري والراشد، اعتقاداً منهم بأن مثل هذا التراجع سيضاعف لهم الغداز من قبل الرأي العام الذي خدعوه ولم يحترموه ولو بكلمة توضيحية عن ملايسات ما جرى.

سيناريو مؤامرة إيرانية سورية تبدأ من تحذير الإبراهيمي من أن الأزمة السورية لن تبقى داخل سورية إلى انفجار الاشرافية ومقتل اللواء وسام الحسن، مدير فرع المعلومات اللبناني، ثم يربط ذلك (وقبله بيوم أمسك حرس الحدود السعودي بمتسللين من الحرس الثوري وصلوا إلى اليابسة في المنطقة الشرقية السعودية مسلحين بأسلحة وتجهيزات تدلل على عمليات تخريب مبيتة، ثم لاحق الحرس السعودي القارب وقبض على من فيه)، ليرسم سابقاً تحليلياً يستند على حقيقة افتراضية من أن (سوريا وإيران اشتهرتا في العالم بعمليات التخريب على مدى ثلاثين عاماً)، فكيف لم تكشف الحكومة السعودية عن عمليات التخريب التي قام بها النظام السوري إلا منذ انطلاق الثورة الشعبية في سورية قبل أكثر من عام ونصف.

الراشد ربط بين تحذير الإبراهيمي بأن الأزمة السورية ستمتد إلى خارج حدود سورية وبين عملية الخفجي، هكذا ببساطة لأن منتهج الاستقطاب السياسي يفترض نوعاً صارماً من التحليل للوقائع، كما يستوجب طريقة خاصة في فبركة القصص الاخبارية.

وتتواصل عملية السقوط، فكبت محمد عبد الواحد في صحيفه (عكاظ) في ١٩ أكتوبر الماضي مقالاً بعنوان (عمار الحكيم وسماسن الشرس). ويصرف النظر عن ضعف السبك وفقر عبد الواحد لقواعد الكتابة، فإنه يجهل شخصية من يكتب عنه، ولو اختار شخصية عراقية عرف غير عمار الحكيم لكن أتقن الحكمة فقد عرف عن الحكيم علاقاته المتميزة مع قيادات دول مجلس التعاون الخليجي، وهو حريص على التواصل معها، ولطالما دخل في مناكفات مع الإيرانيين حتى وإن كان على حساب جمهور العراقيين، ولكن فيما يبدو، فإن الكتاب اختار الحكيم لشهرته فأراد أن يكون هدفًا في حفة الفبركة الاعلامية.

ويملاء القلم والقلم كتب عبد الواحد ما نصّه: (بالأسس نقلت وكالات الأنباء أنه تم كشف أسلحة وذخائر ومعدات للتفجير في "صهرج" كانوا يحاولون تصديرها إلى مدينة القطيف في بلادنا. وأن من يفت خلف تسريب هذه الأسلحة إلى المملكة هو "عمار الحكيم" الزعيم الشيعي العراقي الموالي لإيران والمؤتمر والمتأمر بأمر قادتها). طبعاً لأن الخبر لم تنشره وكالات أنباء (وكالعادة لم تعلق جهاتنا الأمنية والرسمية بشيء على اعتبار أن الله سبحانه وتعالى قد أعاد كيد الكائدين إلى تحورهم وكشفت أسلحتهم قبل أن يصل أنظارها إلى بلادنا (الأمنة).

وراح عبد الواحد يصوغ نقاشاً حول دوافع الحكيم للصلوع في عملية تخريبية داخل المملكة، وإلصاقاً لم يستفد من دروس الدمار في العراق (كل هذه الكوارث التي حلت بالعراق وأهلها ومكتسباته ألا تكفي.. ويريد تصدير ما حل به من بلاء إلى غيره من بلدان أمنت بوجدتها وتلاحمها فحصدت استقرار وطنها).

في الداخل، في إشارة واضحة إلى الشيعة في المنطقة الشرقية والدليل على ذلك بحسب طريقة الدوسري في النظر إلى الأمور (انظره سرعة للمواقع الإخبارية الإيرانية الرسمية تنشر هذه العلاقة بوضوح..). الملفت أن الدوسري بقي متمسكاً بموقف حتى بعد توضيحات صدرت من مصادر أمنية رسمية بالألا وقال (شخصياً غير مقتنع بالتبريات وأختلف معها).

بدأت قصة عملية الخفجي من إشاعة القبض على أفراد من الحرس الثوري أطلقها رئيس قناة (العرب) التي يمولها الوليد بن طلال تغريدات الخاشقجي جاءت على النحو التالي ويصورة متسلسلة:

- العملية الإيرانية التي أحبطها بحمد الله خفر السواحل خطيرة وغير مسبقة وسيكون لها تداعياتها

- عاجل وهام: حرس الحدود السعودي يحبط عملية تخريب إيرانية ضد المملكة شارك فيها مواطنين سعوديين (هكذا والصحيح مواطنون سعوديون).

- الخبر أكيد ومن مصادر موثوقة. - أتوقع أن يكون رد المملكة على إيران حاسماً وسوف تشهد العملية تصعيد دولي لما لها من انتهاك لسيادة البلاد وتهديد لمصالح اقتصادية تؤثر عالمياً - مصدر سعودي يصف السعوديين الذين تعاونوا مع الحرس الثوري في العملية بالخونة والعلماء. يوجد غضب شديد تجاه العملية التي وصفت بالخطيرة جداً.

وتبعه بعد ذلك عدد من رؤساء التحرير الذين ردّوا كالبغايا ما قاله خاشقجي، فكبت رئيس تحرير (الاقتصادية) سلمان الدوسري: (النظام الإيراني ليس لديه ما يخسره لذلك هي محاولات انتحارية لإكمال خطط تصدير الثورة التي يفاخر بها الملالي فرداً فرداً).

الاعلامي والأكاديمي سليمان الهتلان كتبت (حرس الحدود جدير بالتقدير لنجاحه في التصدي لعملية الخفجي والقبض على ١٤ إرهابياً من الحرس الثوري).

أبو لجين إبراهيم عبّ وعلّق: (وجود خونة من السعوديين مع الحرس الثوري المقيوض عليهم في الخفجي يؤكد خطورة عملاء الداخل في هذه الظروف الحرجة، ومدى علاقهم المباشرة بإيران).

عضوان الاحمري تابع (عملية الخفجي تحية لرجال الحرس الحدود.. وصورة من غير تلك لعل من يتكرونها مخططات إيران).

نسق التسلسل المتعاقب على طريقة الصحن المتدرجة تواصل، فكان من بينها مقالة رئيس تحرير (الشرق الأوسط) سابقاً، ومدير قناة (العربية) حالياً عبد الرحمن الراشد، في مقالته (من الشرقية السعودية إلى الاشرافية اللبنانية) المنشورة في صحيفه (الشرق الأوسط) في ٢٠ أكتوبر الماضي والذي أسس مقالته على شائعة مفبركة فضاء

مع المفتي وجنوح فتاواه

عبد الوهاب فتحي



لم نعتد في هذه المجلة التطرق الى ما يمت بصلة للمقامات الروحية من أي طائفة أو حتى دين، لاعتقادنا بأن لهذه المقامات احترامها وتقديرها وسط جمهور من الأتباع، ونعتقد جازمين بأن من المروءة والنبيل النأي عن كل ما يسيء الى الشخصيات الدينية التي تركز علمها وجهدها ووقتها للارتقاء بالقيم الروحية للمجتمع ورفع مستوى وعيه بالقضايا العامة التي تتصل بمصالح الأمة. غير أننا في الوقت نفسه نجل المقامات الروحية عن التعصيم والتصنيم، فهي مهما بلغت من درجات عليا في العلم والتقوى تبقى محكومة بقوانين الخطأ والصواب، لأنها بشر مثلكنا. ولذلك، فإن المقولة الدارجة بأن لحوم العلماء مسمومة، المستمدة من قول لابن عساكر الدمشقي في كتابه (تبيين كذب المفتري ص ٢٩)، والذي حملها البعض على كونه حديثاً نبوياً، لا يجب أن تأخذ أبداً دينية، كالذي دفع بالبعض الى اعتبار غيبة العلماء بمثابة توهين للدين والشرعية، والعكس صحيح.

نقول بأن تقدير وتوقير وتبجيل العلماء لا يتعارض اليته مع عرض أقوالهم على الأصول والشوايت من الحق، وكل قول هو قابل للرد الا كتاب الله سبحانه ومائت من سنة رسوله المصطفى صلى الله عليه وسلم. وإن العلماء حين يتحولوا الى شخصيات عامة ويناقشون في قضايا خلافية ليس فيها نص ديني ثابت، فإنهم، شأن غيرهم من بني البشر، قد يخطئون وقد يصيبون. ولأن الفقهاء عامون بتقديم أحكام في الموضوعات الواضحة، وبالتالي فإن خطأ العالم في التشخيص يفضي بالضرورة الى خطأ في الحكم على الموضوع. وهناك حالات عديدة أفتى فيها العلماء في موضوعات هي غير مشخصة بشكل دقيق، ما أوقع الجمهور في التباسات.

المفتي العام للمملكة، وهو منصب استحدثه الملك فيصل في سياق محاولة لتنظيم عمل العلماء وربط قيادة المؤسسة الدينية بشخصية قريبة منه، وهو ما لم يزل، لأن المفتي الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ عرف بقوة الشخصية والشجاعة في البوح بمواقفه، ولم يكن يقيّل كل ما يعرض عليه من موضوعات، وقد اشتهر بكتابه (تحكيم القوانين) الذي عبّر فيه عن رفضه لكثير من قوانين الدولة باعتبارها قوانين وضعية وليست مستمدة من الشريعة، ما أثار عليه الملك فيصل وأخوته، ومع ذلك بقي الشيخ بن ابراهيم متمسكاً بمواقفه حتى النهاية، وقد

إزاء طوائف إسلامية مثل الشيعة والصوفية والأباضية وغيرها وهي مواقف درج علماء المذهب على إطلاقها كجزء من التزامهم العقدي.. في ٢٩ محرم ١٤٢٠ هـ الموافق ١٥ مايو ١٩٩٩، صدر الأمر الملكي رقم أ/ ٢٠ بتعيين الشيخ عبد العزيز بن عبد الله آل الشيخ مفتياً عاماً للمملكة ورئيساً لهيئة كبار العلماء والبحوث العلمية والإفتاء بعد وفاة الشيخ عبد العزيز بن باز. وكان الشيخ عبد العزيز خطيباً وإماماً في جامع الشيخ محمد بن ابراهيم بعد وفاته سنة ١٣٨٩ هـ. إلا أنه كما يبدو لم يقتف أثر أستاذه في العلاقة مع الحاكم..

وفيما يبدو، فإن المفتي الحالي وجد نفسه في خضم تجاذبات سياسية واجتماعية وفكرية حادة وغير مسبقة، وبسبب قلة تجربته السياسية أقحم في عالم السياسة عنوة، فصار بدلو بدلو في كل شاردة وواردة، حتى صار يتوقع منه موقفاً في كل قضية، ولو لم يطلب منه ذلك، على الأقل هكذا يعتقد بعض العارفين بشؤون السلطة والمقربين من دوائر الحكم..

ورغم عدم وجود صراع أجنحة حاد وظاهر أو حتى استقطاب سياسي واضح، فإن المفتي بدا كما لو أنه محسوب على جناح الملك، في مقابل علماء آخرين يصطوفون الى جانب الجناح السديري أو ماتبقى منه. المفتي اليوم هو في معادلة العائلة المالكة ممثل لمصالح جناح فيها، ولكن ليس بالضرورة أن يعلن ذلك صراحة. لا ريب أن هناك من الأمراء الكبار من

يريد تحويل منصب المفتي إلى مجرد أداة ختم للمصادقة على كل سياسات ومواقف السلطة، وأن يقتصر تدخل المفتي في السياسة على مجرد المباركة وليس إبداء الرأي..

المفتي الحالي أدلى بمواقف مثيرة في قضايا خلافية، ولم يكن مضطراً لفعل ذلك، ولا تدري إن كانت هناك جهة ما في السلطة تدفعه لذلك، وإن حدث فإنه يضر أيضاً إضراراً بمقام المفتي، لأن الأخير يفترض أن يكون مصوناً ومحتشماً في بلدان محاولة ابتزاز أو ابتذال من أي جهة كانت.

لم يكن المفتي مضطراً لأن يتحدث عن قضايا خارجية، كان يفتي في الثورة الشعبية في تونس ومصر كيما يطابق موقفه موقف السلطة، رغم أن الموقف الديني في مثل هذه الحادثة لم يكن مطلوباً، لوجود علماء دين كبار في بلدان المسلمين ممن لديهم القدرة على ضبط الأحكام واستنباطها بناء على تشخيص دقيق للواقع..

المفتي لم يقتصر في الافتاء على الموضوعات التقليدية التي قد يعثر فيه الخطأ الطفيف في الفهم، ولكن أن يخوض المفتي في موضوعات حديثة وذات أبعاد متشعبة، لمجرد أن الحكومة موقفاً منها رغم أن الالتباس فيها شديد، ويتطلب المزيد من التأني والترتيب، قبل الحكم عليه بحيث يبعث على التندر أحياناً.

الفقهاء مولكون بتقديم أحكام

في الموضوعات الواضحة،

وبالتالي فإن خطأ العالم في

التشخيص يفضي بالضرورة إلى

خطأ في الحكم على الموضوع

في الصحافة هناك من اختار عناوين لمواقف المفتي بعناية فائقة، كما لو أن من اختارها أراد التشهير بالمفتي أكثر من كونه اختياراً لعنوان بخلفية صحافية. ففي ٢٥ أكتوبر الماضي نشرت الصحافة خبراً بعنوان (مفتي السعودية يشن هجوماً حاداً على المطالبين بدولة مدنية)، هجوم المفتي لم يكن في مسجد الخصاص بالرياض، ولا في مقابلة مع صحيفة محلية، وإنما أطلقه أمام مئات الآلاف من الحجاج في جبل عرفات حيث ألقى المفتي خطبة شتن فيها حملة عنيفة على المطالبين بدولة مدنية. وفي مسجد زمرة نذ المفتي يد (شعار في هذا الزمن

بين المسلمين يدعو إلى دولة مدنية ديمقراطية غير مرتبطة بالشريعة الإسلامية وتقر الكثير من المنكرات (...). وهذا بلا شك ينافي تعاليم الإسلام ويخالف الكتاب والسنة وأصول الشريعة). وأضاف إن (شرذمة من البشر تحاول الطعن في هذا الدين بحجج وأهية وشعارات زائفة. يدعو الحرية زعموا أن الدين لا يصلح لهذه الحالات واعترضوا على القصاص والحدود لأنها تنافي حقوق الإنسان (...). وأن الأمة الإسلامية إذا طبقت الشريعة انطلت عن الاسم الراقية وتقوّعت).

لا ريب أن ما ورد في خطبة المفتي لم يكن دقيقاً على الإطلاق، وليس هناك من طعن في الدين، وأن الاحتجاجات التي أوردها في كلمته تنتمي إلى فترة سابقة، هو يدركها تماماً وليس هناك من يثيرها في ميادين الربيع العربي، التي امتلئت بالمصلين وغير المصلين ولكن من غير المناهضين للأديان، بل كانوا يطالبوا بدولة ديمقراطية تحقق فيها العدل والمساواة للجميع ويقر فيها مبدأ المواطنة.

ونذهب المفتي بعيداً في طرق بعض الموضوعات الحاضرة أو السابقة، رغم أنها موضوعات مستهلكة ولم تعد تكتسب أهمية كبيرة، ولكن قد يبدو من كل ما قاله مهماً رغم أنه قيل في سياق منقطع، وأنها كلمة تستحق الوقوف طويلاً، كقوله هناك (أموال مودعة لمسلمين في غير الدول الإسلامية ما ساعد على نمو اقتصادها وتقدمها، فلو كانت تلك الأموال في بلاد الإسلام لادت لنمو اقتصادها وإقامة مشروعات تفيد الأمة (...). ومعالجة الفقر والتخلف والبطالة).

ولكن السياق المتبوتر في خطاب المفتي يجعل من غير المؤكد التزامه بخط سياسي ثابت ومتماسك، فقد اعتنق في خطبة لاحقة مواقف مذهلة كونها خلطت ما هو حق وحرية وبين ما هو محظور سياسي وأخلاقي وهنا ما يؤكد على أن إدراك الموضوعات بدقة ضروري لجهة فهمها قبل الحكم عليها..

فقد نشرت الصحف كلاماً لافتاً للمفتي حول الظهور على الفضائيات ومناقشة قضايا عامة والتي اعتبرها (خيانة وجريمة كبرى وإعانة لأعداء الإسلام). وكانت صحيفة (عكاظ) قد نشرت في ١٠ نوفمبر مقتطفات من خطبة الجمعة للمفتي بجامعة الإمام تركي بن عبد الله في الرياض حرم فيها الاتصال بالقنوات الفضائية الأجنبية، وقال بأن (هذه القنوات مغرضة هدفها نشر الفوضى والفتن في بلاد المسلمين ولا هم لها إلا تفريق الصوف وضرب وحدة الأمة). وفرض طريقة شرعية وحيدة لإيصال الرأي إلى المسؤول وهي (الكتابة إلى المسؤولين وإيضاح

ما لدى أي فرد من ملاحظات أو مرثيات، وأن نشرها وإعطائها للقنوات المغرضة ضرب من الخيانة وجريمة كبرى).

وحذر المفتي من جهة ثانية (من التستر على المجرمين أو إيوانهم أو من يحاولون الإخلال بالأمن أو تنظيم الاغتيالات). موضحاً أن ذلك (لا يجوز ويعد خيانة وإعانة لأعداء الإسلام): مطالباً بإبلاغ الجهات المختصة عن هؤلاء لدرء أخطارهم، ومنع وقوع الجرائم.

وعلى ما يبدو فإن قائمة الاسرار التي يتحدث

وجد المفتي الحالي نفسه

في خضم تجاذبات سياسية

واجتماعية وفكرية حادة،

ويسبب قلة تجربته السياسية

أفحم في عالم السياسة عنوة،

فصار يفتي بطلاقة

عنها المفتي تنزّلت من السياسة إلى كل شؤون المجتمع فراح يتحدث عن (ضرورة كتمان أسرار المهن التي فيها مصالح المسلمين، وعلى الأطباء الحفاظ على أسرار مرضاهم، وكذلك إذا استفتي المفتي عن مسألة خاصة فلا يجوز الإعلان عنها لأخوين أو التحدث بها لغير أصحاب الشأن بها، وأيضاً على القاضي والمستشار الحفاظ على أسرار المدعين أو المتخاصمين). ثم ارتقى إلى اسرار المسلمين (وخصوصاً في القضايا الأمنية والأسرار العسكرية) وحرم افشائها (لأن في إفشائها أو إذاعتها ضرراً على الوطن والمواطن). بطبيعة الحال، إن الاستطارد في سرد قضايا يعتقد بأنها ذات صلة قد لا يعكس حقيقة الموقف فهو يندرج في سياق توارد الخواطر، ولكن للمفتي مواقف في قضايا ذات صلة تعكس موقفاً ملتبساً كموقفه من تويتر، الذي قال عنه بأنه قائم على الكذب والافتراء، رغم أن تويتر ليس سوى موقع للتواصل الاجتماعي والذي يصدق عليه ما يصدق على غيره من وسائل الاتصال الاجتماعي من الصدق والكذب، ويذكرنا هذا الموقف بما قاله وزير الشؤون الإسلامية الشيخ صالح آل الشيخ عن تويتر بما نصه: ما يحدث في تويتر لا يمثل العقلية السوية التي وصل إليها الإنسان السعودي.

خيارات الهروب

ربيع عربي في السعودية

هاشم عبد الستار

الخليجي: ففي المملكة السعودية، توظف الحكومة ٨٠ في المئة من قوة العمل الوطنية؛ وفي الكويت ترتفع النسبة إلى ٩٣ في المئة. وتخصص الحكومة السعودية نحو ٤٥ في المئة من موازنتها لرواتب موظفي القطاع العام.

وفي العام المقبل (٢٠١٣) سترتفع رواتب الموظفين الاتحاديون في الإمارات بنسبة ٣٠ في المئة إلى ١٠٠ في المئة، فيما من المقرر أن ترتفع أجور الموظفين القطريين بنسبة ٦٠ في المئة إلى ١٢٠ في المئة. ولكن ليس من المؤكد ما إذا كان هذا الإنفاق الإضافي سينساب إلى الأسفل إلى بقية قطاعات الاقتصاد. بل من غير المرجح أن تستفيد الشركات المحلية على الإطلاق، لأن أغلب السلع الاستهلاكية مستوردة. غير أن مؤشرات التحول في دول مجلس التعاون الخليجي تتراوح بين (محدود) إلى (محدود للغاية)، ويرجع هذا بشكل كبير إلى الفساد والافتقار إلى الشفافية.

وفي رؤية منهجية عميقة، يرى شهادة بأنه إذا كان زعماء الخليج جادين بشأن تجنب الاضطرابات الاجتماعية، فيتعين عليهم أن يستفيدوا من المكاسب التي تتيحها أسعار النفط المرتفعة اليوم في تمويل إصلاحات سوق العمل والملكية الفكرية، وبالتالي تشجيع نمو القطاع الخاص وتوفير فرص أعظم للجميع، وتشجيع عملية الإصلاح السياسي المتوقعة حالياً.

وفي مقالة للباحث جين كينيمنوننت من تشاتام هاوس في ٣٠ أكتوبر الماضي بعنوان (دول الخليج في مواجهة ضرورات الربيع العربي) أن ثمة اختباراً لصانعي القرار في الغرب بهدف السيطرة على الشرق الأوسط المتنوع سياسياً، فهم بإعلانهم

(التقديرات الاجتماعية) التي تشمل زيادة كبيرة في الأجور وزيادات كبيرة في وظائف القطاع العام لمواطنيها، ورفع إعانات البطالة لديها.

ويرى شهادة بأن دول الخليج تعتمد على ثروتها لتفادي الثورة، وقد استفاد قطاع كبير من السكان من هذه التقديرات، ولكن اقتصادات دول مجلس التعاون الخليجي تعاني، بحسب شهادة، من مشاكل بنوية، وبالتالي لن تنجح الحزم الاقتصادية القصيرة الأمد في علاجها كالقطاع العام المتضخم، وفرط الاعتماد على العمالة الوافدة، والبطالة المزمنة، وبخاصة بين

منذ اندلاع الربيع العربي لجأت السعودية، ودول خليجية أخرى، إلى خيار (التقديرات الاجتماعية) من أجل احتواء فرص انتقال أثار الثورة إليها. وكان الاعتقاد السائد بأن الثورة سلاح ضد الثورة، ولذلك ضخت السعودية ما يقرب من ١٢٠ مليار ريال (٣٢ مليار دولار) في هيئة منح مقطوعة، وزيادة المكافآت عبر حافز، وقروض، ومساعدات، وقامت دول خليجية أخرى بتدابير مماثلة عبر تقديم مكافأة مالية مقطوعة للعائلات كما في الكويت والبحرين وقطر..

على أية حال، فإن التقديرات الاجتماعية لم تحقق نجاحاً كاملاً، بل شهدت دول خليجية ما يشبه انتفاضات شعبية مفتوحة على احتمالات غير معلومة، كما حدث في البحرين منذ أكثر من عام ونصف العام، وحدث قريب من ذلك في عمان والامارات ويحدث الآن في الكويت والسعودية..وما يمكن المجادلة فيه أن التقديرات الاجتماعية لم تعد حاضرة كأثر، فيما يتصاعد مطلب التغيير السياسي وسط الغالبية العظمى من السكان..

نقرأ الآن وبعد مرور نحو عامين على اندلاع الربيع العربي أن دول الخليج لا تزال في صميم تداعيات الربيع العربي وفي مواجهة ضروراته..في قراءة للباحث في مركز دراسات الخليج نائل شهادة بعنوان (علاج الثورة بالثورة في الخليج) يرى بأن انزلاق دول عربية إلى صراعات داخلية أو خضوعها لعملية تحول عصبية، وتزايد وتيرة السخط الشعبي والاستياء في الداخل، أصبحت دول الخليج خريصة على وقف المد الثوري عبر مساعدات سخية على الدول التي اجتاحتها الربيع العربي، إلى جانب حزم

**الاستثنائية الملكية من
التغيير الديمقراطي غير
دقيقة، فمعظم الجمهوريات
بما في ذلك مصر والعراق
وليبيا كانت ملكيات وأطيح
بها لصالح أنظمة جمهورية**

الشباب. ويرى شهادة بأن دول الخليج بحاجة إلى سياسات مستدامة تهدف إلى تحقيق التنوع الاقتصادي المطلوب بشدة. وفي غياب التخيرات البنوية العميقة، من المرجح أن تتآكل مستويات المعيشة المُرصبة التي تدعم الاستقرار السياسي في دول الخليج الآن.

يُعد القطاع العام رب العمل الأكبر بالنسبة لمواطني دول مجلس التعاون

تأييد لأشكال حكومات أكثر ديمقراطية في مصر وتونس وليبيا واليمن وسوريا، يتمسكون بالإحاح بالتحالفات التقليدية مع الحكومات غير الحريضة مطلقاً على التغيير الديمقراطي. ويناقش الباحث نظرية الاستثنائية الملكية على اعتبار أن الأنظمة الملكية العربية أكثر استجابة للتحديات السياسية من نظيراتها الجمهورية. ويعرض لفكرة راتجة منذ الربيع العربي مفادها أن الأنظمة الملكية العربية في الخليج والأردن والمغرب هي أكثر قابلية للبقاء على قيد الحياة، استناداً إلى الملاحظة بأن القادة الجمهوريين هم الوحيدون الذين أطيح بهم حتى الآن. ولكن كينيمنوت رغم إقرار بصحة نسبية لهذه الفكرة، ولكن يعتقد بأنها نظرة قصيرة الأمد كونها تتجاهل حقيقة أن معظم الجمهوريات - بما في ذلك مصر والعراق وليبيا، التي رأت حكامها الوريثين قد أطيح بهم بانقلابات عام ١٩٥٠ و ١٩٦٠ - كانت ملكيات في يوم من الأيام أيضاً. ويبدو أنه من المرجح أن ملكيات اليوم قد بقيت في مكانها لأنها مرنة، وليس كونها مرنة لأنها ملكيات.

وينظر كينيمنوت لفهم هذه المرونة إلى عوامل عدة في تحليل الظاهرة ومنها: ولاء القوات المسلحة؛ فعالية المعارضة، والدعم الذي تتلقاه من القوى الكبرى. ويسوق الباحث مثلاً على ذلك حيث أن هذه العوامل تساعد على تفسير السبب في أن بعض الحكومات الجمهورية، مثل الجزائر، قد قامت على احتواء ضغوط الاحتجاج حتى اليوم. يرى كينيمنوت بأن نظرية الاستثنائية الملكية قد تحجب اختلافات كبيرة بين الأنظمة الحاكمة في الدول العربية الثماني التي تتمتع بها والمبالغة في الخلافات مع الأنظمة الجمهورية. ويناقش الباحث فكرتين يتم تقديمها لصالح صمود النظام الملكي. الأول، إنها تتمتع بفرعية تفوق شرعية أكثر الجمهوريات المشككة حديثاً، بأساليب تشاورها (الملكيات) المعترف بها وطرقها في بناء توافق الآراء، وخاصة في المملكة السعودية والمغرب، التي تدعي الشرعية الدينية. ثانياً، إن الأنظمة الملكية مجهزة جيداً للتكيف والإصلاح، ولديها

نماذج أوروبية لتتبعها حيث الحكام قد تنازلوا عن السلطة تدريجياً مع الحفاظ على مكانتهم وكرامتهم كرموز وطنية. ولكن الباحث لا يقبل مثل هذه الأفكار على علاقتها، فهو مثلاً يرى ثمة مشكلة مع الفكرة الأولى وهي أن مفاهيم الشرعية الملكية يصعب تقييمها في السياقات السياسية التي تفتقر إلى استطلاعات رأي يعتقد بها أو صحافة حرة، والتي عادة ما تكون ضد قوانين (إهانة الحاكم). ويشرح ذلك بأن (أي ادعاء بأن الصوة العربية قد تخاضت عن الملكيات غير دقيق. وهذا يعني، أنه سيكون من الخطأ أيضاً افتراض أن جميع الذين يعيشون في ظل حكومات غير ديمقراطية بالضرورة يرون أنفسهم مضطهدين).

إرث التقاليد لا يشكل ضمانة بأن الملوك في مأمن إلى الأبد، فواحدة من دروس الربيع العربي تقول بأن الرد القاسي ضد الاحتجاجات يؤول الى تصاعدها

ويستعرض كينيمنوت لعامل المعارضة في الملكيات العربية، فهناك كما يرى نشاط للمعارضة في جميع الممالك العربية، ولكن بدرجات متفاوتة (نواب المعارضة فازوا بـ ٧٠ بالمئة من المقاعد في الانتخابات البرلمانية الكويتية عام ٢٠١٢، و ٤٥ بالمئة من الأصوات في انتخابات عام ٢٠١٠ في البحرين. المعارضة البحرينية الرئيسية تقاطع اليوم البرلمان بسبب هشاشته، وهكذا تفعل الحركات الإسلامية في الأردن والمغرب، حيث الاسلاميون الأكثر ميلاً للمصالحة، ومع ذلك، قد حصلوا على أكثر من ربع المقاعد في عام ٢٠١١). وبصورة إجمالية، فمنذ بداية عام ٢٠١١، حسب الباحث، فإن ست ملكيات من

أصل ثماني شهدت احتجاجات. وكانت أكثر وضوحاً في البحرين ولكنها ساهمت أيضاً في التعديلات الدستورية في الأردن والمغرب وعمان، فضلاً عن حل مجلس الوزراء في الكويت. وعلاوة على ذلك، حوكم ناشطون وكتاب ومدونون وسجنوا لـ (إهانة) أو (تشويه سمعة) الحكومات أو الحكام في البحرين، والسعودية، والإمارات العربية المتحدة، والكويت ومؤخراً سلطنة عمان.

ويستدرك الباحث كينيمنوت بأن الاحتجاجات لم تكن بالضرورة تستهدف إسقاط النظام، فمعظمها لم يكن موجهاً ضد نظام الحكم الملكي (باستثناء ما يجري في الأردن حالياً). وأن النشاط البرامغاني يسعون لعملية إصلاح سياسي في ظل الحكام الحاليين، من خلال الدعوة لملكية دستورية حقيقية حيث تكون سلطات الحاكم محصورة ببرلمان أقوى وقضاء مستقل أو حكومة منتخبة.

ويؤكد الباحث بأن إرث التقاليد لا يشكل ضماناً بأن الملوك هم في مأمن إلى الأبد (فواحدة من الدروس المستفادة من الصوة العربية هو أن الرد القاسي للدولة في التعامل مع الاحتجاجات يمكن أن يؤدي إلى تصعيد في مطالب المحتجين)، وهو ما لا تريد السعودية والبحرين والكويت استيعابه، في ظل هيبة أمنية متصدعة. ينتقل كينيمنوت بعد ذلك لمناقشة الفكرة الثانية، وهو امتلاك الأنظمة الملكية لخير تقاسم السلطة. ويرى الباحث بأن هذا الخيار شديد الأهمية، بل إن فكرة أن تكون لدى الأنظمة الملكية مجموعة من الخيارات لتطوير أنظمتها السياسية تدريجية وليس ثورية تعتبر جوهرية. ولا يعني ذلك أن تبقى هذه الأنظمة على قيد الحياة إلى الأبد وبصورة حتمية. وإنما يتوقف بقائهم على الأفعال والتكيف مع الإصلاحات، وكذلك استيعاب تطلعات الشباب الذين باتوا يعون تماماً حقوق المواطنة العالمية وسريعي النمو بشكل متزايد ولبناء النماذج الاقتصادية المستدامة. ويخلص كينيمنوت إلى أنه ينبغي لنظرية الملكية الاستثنائية أن تكون حافزاً للإصلاح، وليس ذريعة للتهاون.

تويتر يمنح السعودية ثورتها؟

والغنية بالتفاصيل عن صفقات الأسلحة الفاسدة وما يجري بين الأطراف المؤثرة في الحكم داخل الغرف المغلقة، وبينهم أمراء بارزون في العائلة المالكة، بمن فيهم الملك عبد الله.

وقد كتب مجتهد في مطلع هذا العام إلى الأمير عبد العزيز بن فهد، وهو من أهدافه المفضلة (هل صحيح أن بيتك في جدة كلف مليار دولار ولكنك كلفت الدولة ٦ مليارات واحتفظت الباقي في جيبيك؟). وليس هناك من سبيل للتأكد من صحة هذه المزاعم، ولكن العائلة المالكة من الواضح تحملها على محمل الجد، وتكتب استنكرات شديدة اللهجة.

يقال بأن العائل المالكة بذلت جهوداً مضنية لمعرفة هوية مجتهد، ولكن دون جدوى. وقد أشيع على نطاق واسع بأنه عضو مقرب من العائلة المالكة، أو شخص يعتمد في معلومات على مصادر داخلية.

في الوقت الراهن، يظهر مجتهد بأنه شجع كثيراً من السعوديين على النقد. عطلة اليوم الوطني السنوية الشهر الماضي، على سبيل المائل، أثارت موجة نقد. وقبل يوم من العطلة، أصدر وزير الداخلية، السابق، الأمير أحمد بن عبد العزيز، تصريحاً لفت فيه إلى (أننا نعيش في بحبوحة اقتصادية). وقد أريد لهذا التصريح أن يكون وطنياً. (تلفت هنا إلى أن الكاتب كما يبدو خلط بين الأمير سلمان بن عبد العزيز، صاحب التصريح الشهير حول البحبوحة الاقتصادية، والأمير أحمد بن عبد العزيز، وزير الداخلية السابق).

ولكن على تويتر، قال كثير من السعوديين بأنهم رأوا في (أننا) الأمير كإحالة غرور إلى العائلة المالكة،

غير المتوقع بأنه خطة مقصودة لتنفيس احتقان الناس، ولا يختلف كثيراً عن مليارات الدولارات التي أنفقتها الحكمة على برامج الرفاه الاجتماعي العام الماضي عشية الانتفاضات العربية: أي شيء لاختفاء الثورة الحقيقية. في بلد حيث التسليية العامة وحياة الشرع، دع عنك الاحتجاجات، بالكاد تكون موجودة، فإن قلة من الناس يختلطون ويندمجون خارج عوائلهم، فإن التواصل الاجتماعي يعي حاجة ملحة.

يبقى، أن رفع التابوهات المفاجيء عن النقد العام كان لافتاً بحد ذاته. وقد تم الكشف، من بين أشياء أخرى، عن عمق صادم للغضب من العائلة المالكة بما أدى إلى اختراق القضاء السياسي وقاد بعض السعوديين للتساؤل إلى متى سيبقي هذا المجتمع المحافظ البقاء دون إصلاح جاد.

(تويتر كشف عن إحباط كبير ورفض شعبي للوضع الجاري)، كما يقول سلمان العودة، رجل الدين البارز، الذي اعتقل عدة سنوات في التسعينيات بسبب هجوماته على الحكومة وينظر إليه على أنه معتدل. لديه أكثر من ١,٦ مليون متابع على تويتر.

وأضاف: (هناك فجوة كبيرة بين الحاكم والمحكوم)، واستطرد الشيخ قائلا: (حتى أولئك المسؤولين عن الأمن لا يعرفون ما يفكر فيه الناس حقاً، وهذا ليس جيداً).

أن أشد الانتقادات حدة للعائلة المالكة صدرت من شخص واحد غامض يدعى Mujtahidd (مجتهد). وأضاف أنه ابتداء من أواخر العام الماضي، نشر (مجتهد) على موقعه في تويتر (يتابعه أكثر من ٦٠٠ ألف)، الاتهامات المثيرة

كتب روبرت وورث مقالاً من الرياض في ٢٠ أكتوبر الماضي يقول فيه: لم يكن لدى السعودية ربيع عربي. ولكن لديها ثورة من نوع آخر. فالنقد المفتوح للعائلة المالكة في البلاد، وهو أمر لم يكن مسموعاً في وقت ما، قد أصبح شائعاً في الشهور الأخيرة. يصدر قضاء ومحامون بارزون تشنيعات عامة صارمة حول فساد الحكومة على نطاق واسع والتجاهل الاجتماعي. تهكم النساء من رجال الدين الذين يحذون من حرياتهن، وحتى الملك بات تحت الهجوم.

هذه الاحتجاجات تجري في المنبر نفسه: تويتر.

وبخلاف وسائل الإعلام الأخرى، فإن تويتر سمح للسعوديين لاختراق الحدود الاجتماعية وعرض الموضوعات الدقيقة بصورة جماعية وفي الوقت الحقيقي، عبر مناقشات رئيسية لموضوعات مشتركة (الفساد السعودي)، و(السجناء السياسيين)، المعروفة في تويتر بـ (هاشاقات).

مع وجود العديد من الناس يكتبون غالباً بأسماهم الحقيقية - هناك نحو ٢,٩ مليون مستخدم في المملكة، بحسب دراسة حديثة، وهي أسرع نطاق تويتر نمواً في العالم، وفيما يبدو فإن السلطات استسلمت لهذا الواقع.

يقول المحامي فيصل عبد الله، ٣١ عاماً، (تويتر بالنسبة لنا مثل برلمان، ولكنه ليس من نوع البرلمان القائم في المنطقة. إنه برلمان حقيقي، حيث يلتقي الناس من كل الاتجاهات السياسية ويتحدثون بحرية).

أما أن يؤدي هذا الحديث إلى تغيير حقيقي فمن الصعب قول ذلك. يرى بعض المشككين بأن تسامح الحكومة

يوليو الماضي يمنع القضاة من الكتابة على تويتر.

الأمر الملكي كانت نتيجة شهرة من الهجوم اللفظي الحاجد من قبل القضاة ضد إدارة القطاع القضائي. وفي سبتمبر الماضي، استقال ٤٥ قاضياً، في سياق موقف احتجاجي. ويقول عبد العزيز القاسم، محامي بارز في الرياض، (هناك ثورة في الدوائر القضائية).

ولكن يبقى تويتر مشهداً بارزاً من مساحات المجتمع السعودي الذي كان حتى وقت قريب مغلقاً على الأجانب. إن قضية المعتقلين السياسيين، على سبيل المثال، وهو موضوع يفهم عادي على أنه يشمل المناصرين للملكية الدستورية والاسلاميين المعارضين للحكومة على أرضية دينية، ويستقطب مجالا واسعا من التعاطف.

في مساء ما، السيد عبد الله، المحامي، جلس في مقهى في شارع التحلية بالرياض وفتح غطاء المحمول (اللابتوب) ليقوم بعرض قائمة متنوعة من التخريرات النقدية. واحدة منها (مذكرة السجن العام) وهي من قبل سجن قام بإرسالها من جهازه الخليوي الذي يتم تهريبه أحيانا الى زنزانته. ولديه ٨٥,٠٠٠ متابع. الرسالة المثال: (إذا رأيت سجيناً نائماً، فلا تقم بإيقاضه. فربما يكون يحلم بالحرية).

في هاشتاغ حول السينما، وهي غير قانونية في السعودية، يكشف بصورة حيوية مناظرة بين الليبراليين الذين يعارضون الحظر والمحافظين الذين يقولون بأن رفع الحظر سوف يؤدي الى إفساد الشباب.

يقول عبد الله (هذا يزيد من ثقافة الحقوق هنا. وهذا يلفت الانتباه. بالأمس، كتبت تغريدة حول نظام المحكمة، متهماً القضاة بالغرور. وزير القضاء استدعاني شخصياً للحديث حول ذلك. وعليه كما ترى، فإنهم يقرأون).

في مطلع هذا العام، حين كتب شاعر سعودي شاب وكاتب عمود يدعى حمزة كشغري، ثلاث تغريدات بدا وكأنه ينتقد النبي محمد، فإن قضاء تويتر السعودي كان مليئاً ببداءات باعتقاله ومحاكمته، فيما طالب ليبراليون غربيون بالعفو عنه. لقد جرى ترحيله الى السعودية وإرجاعه من ماليزيا، ومازال في السجن بتهمة الزندقة.

النقد الديني كما يبدو هو خط أحمر بالنسبة لكل السعوديين تقريباً. وعقب الخلاف الشهر الماضي حول شريط فيديو ضد الاسلام، تم عمل هاشتاغ على تويتر بعنوان (الا رسول الله).

وليس لدى الحكومة سياسة وضع اليد. مسؤولو وزارة الداخلية حاضرون في مجال تويتر، ودائماً تحت أسماء مزورة، يشنّعون على منتقدي الحكومة، ويصدرون تصريحات في الولاء للملك والبلاد.

وكانت هناك أيضاً جهود قليلة لضبط النقد، بما في ذلك أمر ملكي صدر في

وليس الشعب. الوزير، الغاضب، قدّم دفاعاً. واستدرج تصريحه المزيد من الاستنكارات الغاضبة، بما في ذلك الاستنكار التالي: تذكر بأنه ليس لدينا ضمان صحي، ولا وظائف. (الأمير سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد، يمتلك مليارات الدولارات، ولا ينسى الأراضي المشبكة الخاصة بالعائلة المالكة).

مشاعر التمرد البادية على تويتر تظهر وكأنها تركت تأثيرها على الاعلام التقليدي، حيث كتاب الأعمدة وضيف برامج الحوار أصبحوا أكثر جرأة في نقد الحكومة. ولكن لا يزال تويتر يقود النقاش العام.

الاصوات الجديدة ليست مقتصرة على نداءات الاصلاح الليبرالي على الطراز الغربي. إن أكبر عدد من الاتباع لا يزال من نصيب العلماء، محمد العريفي، رجل الدين المحافظ، لديه أكثر من ٢,٧ مليون متابع، متفوقاً على معظم المناصرين لحقوق المرأة، على سبيل المثال، وأعضاء في العائلة المالكة.

هبة تبادل السجناء بين الرياض ولندن،

إطلاق سراح الأمير الشاذ والقاتل



الأمير القاتل

السعودي القاتل سيفرج عنه، بل ان هناك ما يشي بحقيقة ان بريطانيا باعت ال سعود، ابنهم القاتل، ما أدى الى تسهيل صفقة

التسلّح الأخيرة التي وقعها كامبيرون في الرياض هذا الشهر، دون ان يكشف عن خباياها. خاصة وأن زيارة كامبيرون جاءت مباشرة بعد زيارة هولاند، الرئيس الفرنسي.

ذكرت تقارير بريطانية في ١٣ نوفمبر أن السلطات البريطانية ستسمح للأمير الشاذ والقاتل والمسجون لديها الأمير سعود بن عبد العزيز بن ناصر آل سعود، والذي كان قد قام بقتل عشيقه بندر عبد الله عبد العزيز في لندن عام ٢٠١٠، ستسمح له بالعودة إلى السعودية مقابل تسليم النظام السعودي خمسة بريطانيين مسجونين في السعودية. ويعتقد المراقبون أن إطلاق ما تمّ يعني في نهاية المطاف: إطلاق سراح الأمير السعودي بمجرد ان يصل الى الرياض. ولا يبدو أن السلطات البريطانية جاهلة بحقيقة ان الأمير

ملخص: علاقة مقترح مجموعة بن لادن بالمسجد النبوي، والروضة الشريفة، والبقاع التاريخية



آل سعود يجرفون التاريخ الاسلامي

النظام السعودي يبني مسجداً ضخماً يستوعب ١,٦ مليون شخصاً،
ولكن في المقابل يقوم بتدمير آثار لا يمكن تعويضها

هيثم الخياط

وبالرغم من تخصيصها مليارات الدولارات لتوسعة هائلة لكل من مكة والمدينة، فإنها ترى أيضاً بأن المدن المقدسة مثمرة لبلاد تعتمد بصورة شبه كاملة على الثورة النفطية المحدودة.

الناشطون في حملة حماية التراث وكذلك كثير من السكان المحليين يتظلمون بدهشة وصدمة حيث أن أقساماً تاريخية لمكة والمدينة قد تم تجريفها لتسهيل السبيل لمراكز تجارية، وفنادق فخمة، وتطاحات سحاب هائلة. معهد الخليج ومقره في واشنطن يقدر بأن ٩٥ بالمئة من المباني التي يصل عمرها إلى ١٠٠٠ عام في المدينتين المقدستين قد تم تدميرها في العشرين سنة الماضية.

في مكة، المسجد الحرام، أقدس مكان في الإسلام والمكان الذي يفترض أن يكون فيه المسلمون جميعاً متمسكين، ينخفض شأنه بواسطة مجمع جبل عمر، وبرنامج توسعة لشقق من ناطحات سحاب، وفنادق ويرج الساعة. لبناء ذلك، فإن السلطات السعودية دمرت قلعة أجيال التي تعود للعصر العثماني، وكذلك اللل الذي تقف عليه.

مواقع تاريخية أخرى فقدت وتشمل مكان ميلاد النبي - وهو الآن مكتبة - وبيت زوجته الأولى، خديجة، والذي تم استبدالها بمراقف عامة.

الثلاثة، والتي بقيت قائمة منذ القرن السابع (القرن الأول الهجري)، وتخطيها هياكل العصر العثماني، أو تطلب بحفريات أركيولوجية قبل هدمها، وهو أمر تسبب في قلق كبير بين الفئة من الأكاديميين الذين هم على استعداد للحديث بصراحة في مملكة تسلطية بدرجة عميقة.

يقول الدكتور عرفان علوي من مؤسسة أبحاث التراث الإسلامي: (لا أحد ينكر بأن المدينة في حاجة إلى التوسعة، ولكنها الطريق الذي تسير فيه السلطات هو ما يثير القلق). ويضيف: (هناك طرق تمكنهم من التوسع والتي يمكن بها إما تقادي أو حفظ المدن الإسلامية القديمة، ولكن بدلاً من ذلك يريدوا تدميرها جميعاً). وقد أمضى الدكتور علوي أكثر من عشر سنوات في محاولة لتسليط الضوء على تدمير المدن الإسلامية القديمة.

مع سفر جوي رخيص وطفرة الطبقات الوسطى في بلدان مسلمة مكتظة بالسكان في العالم النامي، فإن مكة والمدينة تناضلان من أجل استيعاب ١٢ مليون حاج ومعتمر كل عام - وهو رقم يتوقع أن يرتفع إلى ١٧ مليون شخص بنهاية ٢٠٢٥. تنظر العائلة المالكة إلى نفسها باعتبارها السلطة الوحيدة التي تقرر ما يجب أن يحدث في مهد الإسلام،

كتب جيروم تايلور في ٢٦ أكتوبر الماضي بأن ثلاثة من أقدم المساجد في العالم سوف يتم تدميرها عما قريب حيث تفرع السعودية في مشروع توسعة بمليارات الدولارات في ثاني أقدس مكان في الإسلام. العمل على المسجد النبوي في المدينة، حيث دفن النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)، سوف يبدأ مع نهاية الحج لهذا العام. ومع الانتهاء، فإن التوسعة سوف تحوّل المسجد إلى أكبر مبنى في العالم، بطاقة استيعابية تصل إلى ١,٦ مليون مصلي.

ولكن القلق تصاعد حيث أن التوسعة سوف تشهد تجريف مواقع تاريخية رئيسية. الغضب قد تصاعد حيال ازدياد المملكة الواضح إزاء حفظ الميراث التاريخي والأثري لأقدس مدينة في البلاد، أي مكة. وإن معظم التوسعة للمسجد النبوي سوف تتم في الغرب من المسجد القائم، والذي يضم قبور مؤسس الإسلام وإثنين من أقرب أصحابه، أبو بكر وعمر.

والى خارج الجدران الغربية من المجمع الحالي هناك المساجد المكرّسة لأبي بكر وعمر. وكذلك مسجد الغمامة، الذي بني لبشير إلى الموقع الذي يعتقد بأن النبي أقام فيه أول صلاة العيد. وقد أعلن السعوديون بأن ليس لديهم خططاً للحفاظ أو تحريك المساجد

التلاعب في أعداد الحجّاج..

لمصلحة من؟

هناك من تعدّد في وزارة الداخلية بالتلاعب في أعداد القادمين للحج هذا العام، إلى درجة أن بعض الخبراء والمستغلين في شؤون الحج تناجوا بالأرقام المعلنّة.

البعض ربط الزيادة المفجئة بغياب الأمير نايف، الرئيس السابق للمجلس الأعلى لشؤون الحج، ووزير الداخلية المسؤول عن تنظيم الحج والذي غالباً ما يصدر تنويه من الملك له بتجّاهه في إدارة حركة الحجّاج منذ قدومهم وحتى مغادرتهم. السبب الآخر، أن هناك انخفاضاً في عدد الحجّاج من دول إسلامية كبيرة مثل تركيا وإيران وسورية وغيرها، إلى جانب الإجراءات التنظيمية التي اتخذتها الحكومة السعودية من بينها عدم السماح للحافلات بالقدوم إلى منى وفرضت على الحجّاج المشي على الاقدام في نزولهم إلى وصعودهم من مكة للمبيت في مبني، أو ثلثة.

وفيما تحدّثت المصادر الرسمية عن أن عدد الحجّاج لهذا العام كان قياسياً، ولكن (معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج) أعلن عن وجود نقص في أعداد الحجّاج في الشّاعر المقدّسة لهذا العام عن العام الماضي بقرابة ٢٠٠ ألف حاج، فيما أكدت مصلحة الإحصاءات العامة والمعلومات في إحصائياته الأخيرة، زيادة أعداد الحجّاج عن العام الماضي بـ ٢٣٣,٨٥٦ حاجاً، وأن أعداد الحجّاج تضاعفت خلال الأعوام الخمسة الأخيرة بواقع ٨٤٨,٢٩٥ حاجاً.

وأوضح عميد المعهد الدكتور عبد العزيز سروجي لمصلحة (الحياة) أن عدد الحجّاج لهذا العام أقل من عدد الحجّاج للعام الماضي بقرابة ٢٠٠ ألف حاج، فيما أكد المدير العام لمصلحة الإحصاءات العامة والمعلومات مهنا المهنا لـ (الحياة) أن عدد الحجّاج ارتفع هذا العام بنسبة ثمانية في المئة ليسجل العدد الإجمالي ٣,٥٧٣,٦٦١.

غير أن خبراء في شؤون الحج، ومصادر أهلية وثيقة الإطلاع على أعداد الحجّاج ووفق معطيات عديدة، يعتقدون بأن عدد الحجّاج لهذا العام لم يتجاوز مليوني حاج، ويمكن للحاج أن يلحق ذلك من معطيات كثيرة وهي مساحة انتشار الحجّاج وكثافة حضورهم، ووجود فضاضات فارغة في المواقع التي يتواجد فيها الحجّاج غالباً مثل عرّات، وإن الحديث عن أرقام كبيرة في الحج هو لأغراض سياسية بدرجة أساسية تقدم وزير الداخلية السابق، أحمد بن عبد العزيز، الذي لا يبدو أنها لم تحقق له ما كان يريد فخسرت الوزارة.

المسجد، وأن المساحة التي تشكل جزءاً من رياض الجنة، وهو قسم من المسجد الذي اعتبره النبي مقدّساً بصورة خاصة. يقول الدكتور علوي (مهرهم) هو أنهم يريدون عمل مساحة وخلق ٢٠ رواقاً في المسجد والتي سوف تستوعب في نهاية المطاف ١,٦ مليون). يضيف (لا معنى لذلك، فما يريدونه بالفعل هو إزاحة الاضواء بعيداً عن المكان الذي دفن فيه النبي).

في نشرة طبعّت سنة ٢٠٠٧ من قبل وزارة الشؤون الإسلامية - وتم تأييدها من قبل المفتي العام للسعودية، عبد العزيز آل الشيخ، دعا فيها إلى إزالة القبة وتسوية قبور النبي محمد، وإبي بكر، وعمر، الشيخ ابن عثيمين، وهو واحد من أكثر علماء الوهابية كتابة، قدّم مطالبات مماثلة.

يقول الدكتور علوي (صمت المسلم حيال تدمير مكة والمدينة هو كارثي وتفاقي). ويضيف (إن الفيلم حول النبي محمد الذي تسبب مؤخراً في احتجاجات واسعة حول العالم، وتدمير مكان مولد النبي، حيث أقام فيه الصلاة وأسس الإسلام قد سمح بتواصلهما دون أي نقد).

تلقت هنا إلى أن علماء الأثر الشريف في القاهرة أصدروا بياناً في ٢٠ أكتوبر الماضي أكدوا فيه معارضتهم بشدة للمسار بأثار الرسول صلى الله عليه وسلم، وأكّد منصور مندور أحد علماء الأثر أن الآثار والمعالم الإسلامية ليست ملكاً لأحد، ولا يمكن إزالة أو تخريب أو المساس بأي معلم أو أثر يهم المسلمين من مشارق الأرض ومغاربها، وأن الأثر وعلمانه لن يسمحوا لأحد بالمساس بأثار الرسول صلى الله عليه وسلم.

وقال مندور في تصريح إعلامي إن التطوير في المدن الإسلامية مطلوب، لكن دون إعتداء على معلم أو أثر يهم الأمة الإسلامية، لأن الآثار والمعالم الإسلامية ليست ملكاً لأحد، وإنما هي ملك للمسلمين جميعاً، ولذلك فيجب قبل إحداث أي تطوير الرجوع إلى الجامعات الإسلامية والفقهاء والعلماء لتحديد ما إذا كان هذا التطوير مطلوباً أم أنه يضر في جانب آخر.

وأضاف: لابد من أخذ رأي أهل الخبرة وأهل الذكر في هذا الباب حتى يكون التطوير ملائماً للمصلحة العامة، نحن لا نمنع من التطور ولا من التطوير، وإنما نمنع من الإعتداء على أي معلم أو أثر يهم جموع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها. وتاب مندور: نحن يهمننا أن نرى تطوراً أو أي شيء جميل في المدن الإسلامية، ولكن إذا كانت هناك نية لإزالة شيء ذا أهمية أو ذا ميزة لجموع المسلمين فنحن نرفض هذا الأمر.

وقال: لن يسمح لأحد أن يتال من آثار الرسول صلى الله عليه وسلم، الأثر وعلماء الأثر يثقون ضد أي مساس بأثار النبي صلى الله عليه وسلم، كالمسجد النبوي وجذع النخلة والإسطوانة التي كان يصلي إليها ومئبر التهجد وغيرها من الآثار المعروفة والموجودة، ولن يستطيع أحد أن يزيلها ويستبقى خالدة لتذكّر المسلمين بما كان عليه المسلمون وما وصلوا إليه.

لم تقم السفارة السعودية في لندن ولا وزارة الشؤون الخارجية بالرد على طلبات التعليق حيث اتصلت صحيفة (ذي اندبندنت) بهما، ولكن الحكومة دافعت في السابق عن خطط التوسعة في المدينتين المقدّستين باعتبارها ضرورية. وتصر الحكومة على أنها أيضاً قامت ببناء عدد كبير من الفنادق الرخيصة بالنسبة للحجّاج الفقراء، رغم أن الناقدين يشيرون إلى أن هؤلاء يتم وضعهم عادة في أماكن تبعد أميالاً عدة عن الأماكن المقدّسة.

وحتى وقت قريب، فإن إعادة التوسعة في المدينة قد ضُغّت باتجاه أقل بقليل عند مستوى من الفوضى أكثر من مكة، بالرغم من أن عدداً من المواقع الإسلامية القديمة قد تلاشت تماماً. ومن بين المساجد السبعة القديمة التي بنيت لتخليد ذكرى معركة الخندق - وهي حادثة رئيسية في تطوّر الإسلام - بقي منها إثنان فحسب. عشر سنوات خلت، هناك مسجد يعود إلى حفيد النبي تم تدميره بالديناميت. صور التدمير التي التقطت بصورة سرية وتم توريدها خارج المملكة تكشف أن الشرطة الدينية كانت تحفل فيما كان المبنى ينهار.

عدم احترام وإزراء التاريخ المبكر للإسلام جرى تفسيره جزئياً من قبل تبني النظام للوهابية،

ينظر الاهالي في مكة والمدينة

بدهشة وصدمة حيث أن أقساماً

تاريخية لهاتين المدينتين قد

تم تجريفها لصالح الأسواق

والضادق وناطحات السحاب

وهو التفسير الصارم وغير التوافقي للإسلام الذي يعارض بشدة كل شيء يمكن أن يدفع المسلمين باتجاه عبادة الأصنام.

هناك أضمرحة بنيت في معظم العالم الإسلامي. وإن زيارة القبور باتت أيضاً عادة شائعة. ولكن الوهابية تنظر إلى مثل هذه الممارسات بازراء. وتبني الشرطة الدينية إلى حدود قصوى في منع الناس من الصلاة أو حتى زيارة الأماكن القريبة من زمان النبي بينما يعمل العلماء الأقوياء خلف المشهد للدعوة إلى تدمير المواقع التاريخية.

يشي الدكتور علوي من أن توسعة المسجد النبوي هو جزء من عملية واسعة لنقل الأضواء بعيداً من المكان الذي دفن فيه النبي محمد. الموقع الذي يشير إلى قبر النبي يغطي بقية خضراء مشهورة ويشكل الحجر المركزي للمسجد الحالي. ولكن تحت الخطط الجديد، سوف يصبح الجناح الشرقي من البناء ثمانية أضعاف حجمه الحالي مع منبر جديد. وهناك أيضاً خطط لتدمير مكان الصلاة في وسط



بالأمس كوكبة من ضحايا السيول، بعد أن تأخرت أليات الانقاذ، فانتهى الحال، كما يقول أهالي المدينة، بأننا (فقدنا أهالينا). يتذكر المواطنون في مسأسة ربيع ماجري في جدة والرياض وحائل

وغيرها، بل يعتبروها امتداداً لأساسة وطن، وقصلاً جديداً يشبه كارثة سيول جدة التي أصبحت رمزاً لفساد الدولة، ومثالا عمليا على إهمالها.

مقيم سوداني يقضّ عقود صيانة المساجد

نقل الناشط الحقوقي والزعيم القبلي مخلف بن دهم الشمري على صفحته في فيسبوك في ٢٤ أكتوبر الماضي خبراً خاصاً عن مقيم سوداني قال بأنه حلفه أن لا يذكر اسمه أو إسم المؤسسة التي يعمل لصالحها، ونقل عنه قوله (أنا أعلم محاسبا في مؤسسه موقعه عقود صيانة المساجد وهذا أفضل مشروع يأخذه مقاول فليس به أية مصاريف. فقط تأخذ شيكات وكأنها متحة) فسأله الناشط الشمري عن كيفية ذلك، فأجابته: (نتقدم للمناقصة



لعدة مساجد، وفي العادة تكون من ١٠٠ فأكثر ونأخذ التأشيرات ونبيعها على طالبى العمل من دولة القدوم بشرط أن يكون مسلماً بمبلغ لا يقل عن ١٠ آلاف ريال للتأشيرة. وعند الوصول، نلزمهم بالتوقيع لمدة العقد على استلام روايتهم وعادة ما تكون ثلاث سنوات ثم نقوم بتوزيعهم

على المساجد، فيسكنون بغرفة المسجد المخصصة ونقل للعامل دبر نفسك مع المؤذن والامام والجيران وتنتهي مسؤوليتنا وهم يتحملون مصاريف رسوم الإقامة والعمل حتى أدوات ومواد النظافة كثيراً ما يحضرها الجيران للمسجد أو فاعل خير) ويخلص المقيم السوداني (أول مرة أشوف عندهم مشاريع بالسعودية كل مستخلصاتها ربح بل تزيد بقيمة التأشيرات!!). وقد وضع الناشط الشمري هذه القصة برسم هيئة مكافحة الفساد.

أبن ملك الإنسانية، يستعمر الإنسان!

إسمه بدر بن عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، واختصاره بدر آل سعود، الجالس (كما في الصورة) على ظهر إنسان كيما يمارس هوايته في الألعاب الالكترونية، لم يفعل الأمير المنزل ذلك لقلّة ذات اليد، ولا لأزمة كراسي ومفروشات في المملكة، ولكن تربية القصور واستحمار عباد الله جعلت هذا الأمير الطفل يتصرف بلا إنسانية مع نظيره في الخلق، اعتقاداً منه بأن الناس عبيد له، والمصيبة، أن الأمير بدر وضع الصورة بنفسه في صفحته الشخصية على مواقع التواصل الاجتماعي، ما يعني أنه لا يرى في ذلك ضيراً، وكأن الأمر اعتيادي



الليحيان: لا زكاة على الأراضي الكبيرة!!

في فتوى غير مسبقة لرئيس مجلس القضاء الأعلى السابق الشيخ صالح اللحيدان نشرت في ٢٢ أكتوبر الماضي، قال فيها بأن الأراضي الكبيرة جداً لا زكاة عليها، دون توضيح الأسباب، وقال بأن (لا قياس في ذلك مع الذهب). الفتوى صدرت على خلفية توصية لمجلس الشورى



اللحيان: مفتي أمراء (التشبيك)!

بدراسة إصدار فتوى تكلف مصلحة الزكاة والدخل بجمالية الزكاة على نشاط تجارة الأراضي، نظراً لتنامي أزمة الإسكان وتضرر عدد كبير من المواطنين من جراء احتكار الأراضي. اللحيدان الذي ارتبط اسمه بقضايا خلافية بين كبار الأمراء حول أراض شاسعة في المنطقة الغربية، بما في ذلك الديار المقدسة، حين كان يتولى مجلس القضاء الأعلى، أوصى بأن يؤخذ بتصنيفات ستة للأراضي عند الافتاء بخصوص جباية زكاة الأراضي وتشمل: الأراضي التي لم تعرض للبيع أصلاً، وإن كانت كبيرة فهذه لا زكاة عليها.

وقد أثارت فتوى اللحيدان ردود فعل واسعة حيث نظر إليها على أنها تندرج في سياق محاباة الهوامير الكبار، وخصوصاً الأمراء أو من باتوا يعرفون بـ (أمراء الشبوك) الذين يسيطرون على مساحات شاسعة جداً من البلاد، فيما قبل عن سيطرة أمراء آل سعود على ما يقرب من ٨٠ بالمئة من شواطئ المملكة في غربي البلاد وشرقيها.

هيثم متاع، السعودية وقطر وتركيا وراء دعم القاعدة

حمل رئيس هيئة التنسيق الوطنية في المهجر المعارض السوري هيثم متاع كلا من السعودية وقطر وتركيا مسؤولية انتشار (الجهاديين) بكثرة في سورية. ونقلت وكالة (يونايتد برس) إنترناشونال) في ٢٣ أكتوبر الماضي عن متاع قوله: (لا أظن أن استمرار الوضع على حالته يمكن أن يفيدينا في مشروع ديمقراطي، لأن زيادة وتيرة العنف ستؤدي إلى بقاء الديكتاتورية الحالية أو ظهور ديكتاتورية مشابهة، وسيكون هناك



تصعيد وتقسيم نفوذ، فريق قوي في هذه المنطقة وآخر ضعيف في منطقة أخرى). وانتقد المعارض السوري المعروف الدول الإقليمية لدعمها التطرف في سورية قائلاً أن (المحور الفطري - السعودي - التركي متواطئ حتى الآن. ومسؤول عن دخول الجهاديين الى سورية). مؤكداً أن هذا المحور (يستطيع أن يوقف تدفقهم إن أراد، لكنني لم أ مسؤولاً عريباً واحداً يعتبر أن وجود هؤلاء يشكل خطراً، فيما يحاول الجميع التقليل من عددهم).

ضحايا السيول، ظاهرة سعودية

لا يبدو أن العائلة المالكة تكثر للأرواح البرينة التي تزهق بصورة دائمة في سيول متنقلة على امتداد هذا الوطن، فالفساد المتفشى في أرجاء جسد الدولة يتحول الى موت لمواطنين أبرياء فقدت الدولة أدنى إحساس بمعاناتهم، حتى صار مشهد ضحايا السيول مألوفاً. مدينة ربيع ودعت

أن يركب ظهر المواطن!

هو ابن ملك الإنسانية، كما يحلو لبعض المتزلفين أن ينعته، ولن يسره منظر هذا الأمير الوقح وهو يعكس واقعاً في القصر والعائلة المالكة وليس تصرفاً فردياً، فلو تعلم احترام شركائه في الإنسانية لم يقدم على مثل هذا التصرف القبيح الذي أعاد التذكير بأوضاع الخمسينيات، حين كان لا يزال سوق الرقيق رائجاً، إلى أن طلب الرئيس الأميركي سنة ١٩٦١ من الملك فيصل بإنهاء ظاهرة الرق. أحدهم علق على الصورة متهماً بأنها تعبر عن (تلاحم القباذه والشعب). آخر قال: أحسنوا الظن به (فهو يريد تطبيق الحديث: علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل: لكنه قرأ آخر كلمة خطأ).

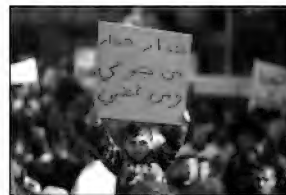
الموظف في أرقام

حين يتأمل المواطنون أحوالهم، لا تشغلهم أعدادهم، ولا أعداد الجند والحرس، ولا كمية العتاد العسكرية في مخازن الجيش والحرس الوطني، ولا نوع الطائرات الحربية والمدنية وأعدادها وأحجامها، ولا حتى مساحة البلاد، أو عدد براميل النفط المصدرة إلى الأسواق العالمية.. ما يشغل المواطنين، الموظفين منهم حصراً، هو حجم الديون المترتبة عليهم، ومستوى الفقر، والبطالة، وارتفاع الأسعار. أحدهم لخص معاناة المواطنين في أرقام فخلص إلى الآتي: ٩٢٪ من الموظفين مقترضون و ٨٠٪ مستأجرون، وأن القروض تستهلك ٢٣٪ من الدخل الشهري فيما يستهلك الإيجار ٢٨٪ من البقية، وبالتالي فإن المواطن (الموظف طبعاً) يعيش على ٢٩٪ من دخله، قبل التضخم.

الأردن يدفع ثمن رفض الانخراط

في حرب سوريا

ضخّت الحكومة السعودية ملياري دولار لدعم الاقتصاد الأردني على أمل أن يشارك الأردن بدرجة فاعلة في الحرب على النظام السوري، خصوصاً وأن الأردن فتح مساحة واسعة للسعودية عبر سفارتها في عمّان كيما تقود عمليات تهريب المال والسلاح والأفراد إلى الداخل السوري، وقدمت



فرق أمنية يقودها بندر بن سلطان، رئيس الاستخبارات الحالي، كيما تدبر عن قرب العمليات الأمنية والعسكرية داخل سوريا.

وكان الملك الأردني قد صرّح في خطاب له في ٢٢ أكتوبر الماضي في عمّان بأن السعودية سددت عجز

الموازنة الأردنية العامة لهذه السنة بعد توقف الغاز المصري عن الأردن. وتطرق الملك عبد الله الثاني للأوضاع الحالية في بلاده وحمل على أولئك الذين يريدون إثارة الاضطرابات في بلاده، ولكن، على ما يبدو أن السعودية ترجعت في دعمها للنظام الأردني بعد رفضه الانخراط بدرجة أكبر في الملف السوري، حيث مازال ينأى بنفسه عن الانغماس بدرجة كبيرة في الأوضاع السورية لا اعتقاد الأردن بأنه سيدفع ثمناً باهظاً في حال انفلات الأوضاع الأمنية والسياسية في سورية. توقف الدعم السعودي عن الاقتصاد الأردني أدى إلى انفجار الوضع السياسي والأمني، وكانت المفاجأة بسقوط أكبر محرم سياسي حتى الأمس، وهو هيبة الملك، التي تلاشت بعد انطلاق

شعارات في المظاهرات الأردنية تطالب بإسقاط النظام الملكي، وتصف الملك بـ (الأزع)!

بائع الكلام: معجزة خالد الفيصل

بائع الكلام خالد الفيصل.. على خطى عمه سلطان (أبو الكلام)! مشكلة آل سعود أنهم ينافسون في مضمار ليس لهم فيه قصب سيق، ولا فضيلة، وهو الكلام، الذي فتقه الرجال الأكفء، والعلماء، والشعراء والأدباء الحقيقيون وليس المصنعين على عجل أو الوهميين، على طريقة الشاعر الكاذب عبد الله الفيصل، الذي كان يستكتب الشعراء بأمواله لينسب ما يكتبونه له زوراً وبهتاناً..



صحيح أن آل سعود إمتازوا على غيرهم في صفة الكذب، فقد فاقوا من سبق ومن لحق من بني آدم في فبركة ما لم يخطر على قلب بشر من أكاذيب، حتى باتت سمة راسخة في شخصية كل أمير يرجو الوصول إلى العرش، فالطريق إليه معبدة بالأكاذيب.. وخالد

الفيصل، أمير منطقة مكة المكرمة، هو أحد من يتقن الكذب، وكل له طريقة خاصة فيها. فهو شريك رئيسي في كل مأساة وقعت في المنطقة الغربية بما في ذلك سيول جدة وحرائق مكة وغيرها.. يأتينا بعد ذلك ليتحدث في كلمة بمناسبة افتتاح (جامعة الأعمال والتكنولوجيا) بذهبان في ٢٢ أكتوبر الماضي عن معجزة من نوع آخر، بل وربيع من نوع آخر (فالمعجزة هي أنتم.. لأنكم سبقتم غيركم.. بأنكم بدأت الربيع السعودي قبل الـ ٨٢ عاماً قبل الربيع العربي.. هذه هي المعجزة: المعجزة لأنكم تسبقون غيركم دائماً، إلى ما لا يفكر به الغير إلا بعد عقود مضت..).

هل يعقل أن رجلاً يملك ذرة من عقل يتحدث بهذه اللغة البالية والهالكة، التي فقدت ليس قدرتها في التأثير بل وحتى التندر. أحدهم علق على كلام خالد الفيصل بالقول: (متأكد من أن خالد الفيصل عايش معنا في كوكبنا.. إسمعوا وش يقوووول.. ولا الجريدة التي مصدق هالكلام).

مقبرة التنصاري تضم رفاتهم..

و (بيت ساوا) في جدة

كشف المؤرخ الفرنسي فيليب بتريات أن عشرات الأوروبيين عاشوا في جدة قبل أكثر من ١٣٠ عاماً، واندمجوا مع سكانها وأصبحوا لا يتحدثون إلا



باللغة العربية بعد أن استغل معظمهم بالتجارة، موضعاً أن (بيت ساوا)، هو أول بيت تجاري أوروبي في تلك المدينة الحجازية العريقة.

وبين بتريات أن أكثر من ٣٠ تاجراً يونانياً أقاموا في جدة عام ١٨٧٠م، مشيراً إلى أن بينهم شخصاً كان يعمل خبازاً..

وأضاف: (في ١٨٩٠م وصل عدد سكان جدة إلى عشرين ألفاً، بينهم خسون أوروبياً، وإذا مات أحدهم كان يدفن في مقبرة غير المسلمين التي تسمى شعبياً مقبرة التنصاري) مؤكداً أن بعض القسيسين كانوا يزورون المدينة من وقت لآخر، إلا أنه كان لايسمح لغير المسلمين بتجاوز باب مكة.

المؤرخ الفرنسي ذكر أن مصادر دراسته أوروبية، وهي تشير إلى أن



هيئة مكافحة الفساد
تحتاج الي مكافحة

منه الدخيل هو أن تساهم مؤسسة النزاهة (في حماية الفساد العظيم من حيث لا تدري)، ويوضح ذلك (عندما يكون جل أنشطة وأجهزة وبرامج "نزاهة" المعلقة والواضحة موجهة إلى قضايا الفساد صغيرة الحجم.. بحيث توهم المواطنين بأن حجم الفساد الذي أقام الداعون لمحاربتهم الدنيا ولم يقدوها هو محدود وليس منتشر فقط بين الموظفين الصغار، أما الفساد العظيم فقد منحتهم مؤسسة النزاهة بفعلها هذا دعاءً وأقياً، بحيث تصبح المؤسسة ضارة بالمجتمع أكثر من أن تنفعه (لأنها أصبحت عنواناً وواجهة أمام العالم وأمام المواطنين لمحاربة الفساد بينما هي لا تطارد إلا شيئاً من الفساد الذي لا يزال ينعم بالصحة والعافية).

وقائع محاكمة، طريقة لنفض الظلم

أحد ضحايا السجون السعودية اختار أن يروي تفاصيل مظلوميته عبر هاشتاق على تويتر، لبيان الظلم الواقع عليه طيلة فترة اعتقاله، والاعلان عن تضامنه مع زملاء له لا يزالون يرزحون تحت الاعتقال في السجون السعودية.



باقية تعديرات متوالية تحت عنوان (المحاكمة) يكشف فيها المعتقل يوسف وقائع القضية التي سجن لأجلها. وقال بأن ما دفعه لكتابتها هو (إبراز تواطؤ المحكمة في ظلم أبنائنا السجونيين على ذمة القضايا "الأمنية"، وكذبة استقلالية القضاء فيها). ونبّه في البداية إلى أن جميع ما سيذكره من وقائع المحاكمة (الشكوى). وقال بأنه راض بما كتبه الله تعالى عليه، ومؤمّن بقضاء الله تعالى وقدره، ويحمد الله جل وعلا أن أخرجته من السجن.

ثم راح يروي وقائع المحاكمة التي جرت له في ١٩ شعبان ١٤٢٧هـ في إحدى غرف المحكمة العامة (الكبرى)، وكان عبارة عن مكتب كبير يطل على مسجد الشيخ محمد ابن إبراهيم بوسط الديرة، بالرياض. وكان قد مضى على السجن آنذاك سنتين وأربعة أشهر.

دخل عليه ثلاثة قضاة، ثم دخل شخص ويده حقيبة يدوية وجلس على كرسي واستخرج أوراقاً كثيرة، وعلم السجن بأنّه المدعي العام. يقول السجن (ابتدأ المدعي العام في سردّ التهم الموجهة إليّ و التي قرأها في [١١] أحد عشر صفحة). ويضيف (لم يترك شيئاً إلا ذكره.. حتى إنني شككت في نفسي أنني السبب في "تقب الأوزون" و "مجاعة أفريقية" و "الحرب العالمية الثانية" وأيضاً أنني المسؤول عن "حرائق كاليفورنيا" و "زلزال إيران (!!!)". ويعلق السجن: (ثم بدأ يسرطني بقرارات هيئة كبار العلماء و قرارات المجمع الإسلامي !!! ثم طلب إيقاع العقوبة الشديدة عليّ بالتعزير! حتى ظننتُ أنني سيطلب إقامة حد العراة عليّ).

وبعد محاكمات وطلعوني في الاتهامات وغيرها حكم عليه بسنة سجن من تاريخ دخوله السجن، ولكن ولهوان الانسان على آل سعود، يقول يوسف (فلقد بقيت بعد الحكم أكثر من خمس سنوات!) كما تم تعزيره بمبلغ أربعة

مدينة جدة كانت تصدّر في تلك الحقبة الجلود، واللؤلؤ والتمور لمختلف أنحاء العالم، كما أنها كانت متميزة في تجارة (إعادة التصدير).

ذكاء محدود، وجود سيدة في الجلسة العلنية!

حين يعجز الاعلام الرسمي عن نقل ماهو حقيقي وجدير يقوم بتضخيم ضئيل الشأن، أو المهمل الذي لا يرى بالعين المجردة، فالكمل يعلم بأن القضاء غير مستقل في هذا البلد، والكل يعلم بأن القضاء جائر، وأن التمثيل القانوني للمتهمين في هذه الأدنى حتى لا يكاد يذكر..والكل يعلم كذلك بأن جلسات المحاكمة تغتفر الى العلنية من بين أشياء كثيرة غائبة كحضور الاعلام، وأطراف محايدة ترأب سير المحاكمات..



ولكن في الاعلام الرسمي هناك من يحاول تصوير القضاء وكأنه شهد طفرة نوعية تكاد تصل الى مستوى الانظمة القضائية في الدول الديمقراطية. نقرأ في تغطية صحيفة (الرياض) في ١١ نوفمبر لجلسة المحاكمة للناشطين الحقوقيين الدكتور عبد الله الحامد والدكتور محمد فهد اللحفاني. في العنوان جاء (في جلسة "علنية" شهدها الاعلام وأكثر من ٤٠ شخصاً بينهم "سيدة") والتشديد على (العلنية) (وسيدة) لها دلالة معلومة وملغومة. ويكفي أن الخبر فضح تلك الشفافية المزعومة، فقد جاء في مقدمة الخبر (شهدت الجلسة "الخامسة" لمحاكمة الناشطين الاثنتين (٦٥ سنة و٤٦ سنة) المتهمين بالسعي لزعزعة الأمن ونشر الفوضى ونزع الولاية والخروج على ولي الأمر والاشراك في إنشاء جمعية حقوقية غير مرخصة لمناهضة سياسة الدولة والتواصل مع جهات دولية).فهذا المقطع حمل من الإشارات ما يكفي للحكم على الخبر برمته. فقد رفضت الصحيفة ذكر أسماء (الأكاديميين الاثنتين) واكتفت بذكر عمرهما. ثم جاءت الاتهامات لتبين طبيعة المحاكمة وموضوعها. فهل إنشاء جمعية حقوقية تعتبر تهمة في هذا الزمن؟! لو لم يكن هذا حال النظام السعودي الاستبدادي الذي حاولت الصحيفة تصويره على غير حقيقته من خلال تمرير كلمتي (علنية) و(سيدة).



عيد العزیز الدخیل، الفساد بلغ الجبال!

الخبير الاقتصادي عبد العزيز الدخيل، وصاحب كتاب (التنمية الاقتصادية في السعودية. قراءة نقدية) والذي طبع مؤخرًا عن دار الساقي في بيروت، لديه مقاربات جريئة للأوضاع الاقتصادية في المملكة تستحق المتابعة. وفي مقالته المنشورة في صحيفة (الشرق) في ١٢ نوفمبر الجاري بعنوان (هيئة مكافحة الفساد وقمم الجبال) لفت إلى أن النزاهة التي أنشأها الملك لمحاربة الفساد لم تحقق نجاحاً لأن (الفساد مستشر في رؤوس الجبال وكهوفها). وقد عنى حقيقة المصطلح موضعاً (قمم الجبال دون تورية واستعاره هم أولئك الذين وظفوا مواقفهم السياسية أو المالية للحصول على المال العام دون وجه حق، وهذا هو لب الفساد وجوهره، وهم اليوم يتحصنون خلف الستار السياسي أو الجاه المالي فلا تصل إليهم جنود النزاهة ويد العدالة). ويعتقد الدخيل بأن هيئة النزاهة تترك تماماً هذه الحقيقة، كما يدرها المواطنون كبار وصغاراً ونساءً ورجالاً. وإن ما يخشى

إغلاق مستشفى عرفان بجدة

أخيراً وبعد شهرين من صدور القرار، قررت وزارة الصحة إغلاق مستشفى عرفان بجدة بعد أن تكررت الأخطاء الطبية بما تسبب في موجة غضب عارمة وسط الأهالي في عدد من المدن الغربية. وتم توزيع المرضى الراقدين في المستشفى على مستشفيات جدة. وكان المستشفى قد شهد حالات وفاة نتيجة أخطاء طبية، من بينها وفاة طبيب أسنان نتيجة جرعة بنج زائدة أثناء عملية ربط معدة.



وقد جاء الاسراع بالقرار بعد أن لقي حفيد وكيل شركة سيارات تويوتا صلاح الدين يوسف عبد اللطيف جميل حتفه في المستشفى نتيجة خطأ طبي من طبيب هارب. وقيل بأن قرار الإغلاق سيتم لمدة شهرين فقط، وسوف يعود، على الأرجح، للعمل حسب المعتاد. وذلك بحسب المادة ٢٢ التي تنص على الإغلاق التحفظي وليس النهائي.

وقد فتحت قضية الأخطاء الطبية وإغلاق مستشفى عرفان بجدة ملف المستشفيات الأخرى التي تعاني من نقص حاد في الخدمات والكفاءات الطبية وكذلك الرعاية الصحية المطلوبة للمرضى.

الأمير سلمان: لا يعني ما يدور حوله

العملية التي أجريت للملك عبد الله في الرياض لمعالجة تراخي الرباط في ١٦ نوفمبر الجاري، هي العملية الثالثة التي تجري له في ظهره خلال عامين، والتي استغرقت قرابة النصف ساعة إلا أن الأطباء لم يضمنوا مضاعفات التخدير بالنظر الى كبر سن الملك (٨٩ عاماً) إلى جانب معاناته من أمراض أخرى.



الاذاعة السعودية الرسمية نشرت خبر نجاح العملية في الساعة السادسة وخمس دقائق صباحاً، فيما نصّ الخبر انتهاء العملية في الساعة السادسة والرّبع. على أية حال، بات مألوفاً هذا النوع من الأخطاء الاعلامية بسبب تزايد العمليات الجراحية وضرورة التكتيم عليها.

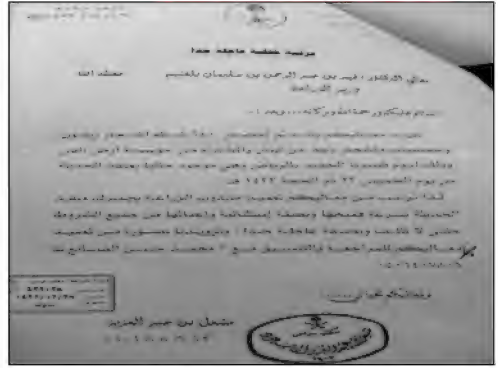
الخبر المهم، أن وتيرة الاجتماعات المكثفة بين أمراء العائلة المالكة تسارعت بعد تعيين محمد بن نايف وزيراً للداخلية وتالياً دخول الملك الى المستشفى، حيث عقد في الساعة الواحد ظهراً في ١٧ نوفمبر الماضي اجتماع لإسرة آل سعود، وحضر أبناء عبد العزيز الأمراء متعب وينذر وعبدالله ومشعل وطلال ومقرن وعبد العزيز بن نواف (نيابة عن والده الذي يعاني من أمراض)، وتزامن الاجتماع مع ما يعانيه الملك من مضاعفات صحية جعلت الديوان الملكي يعلن أن العملية إستمرت ١٤ ساعة.

كما حضر الاجتماع عدد من الأمراء الكبار والأحفاد. وغاب عن الاجتماع كل من ولي العهد الأمير سلمان، ووزير الداخلية الأمير محمد بن نايف، ورئيس الحرس الوطني متعب بن عبد الله (وكان مرافقاً لوالده الى جانب مستشار الملك خالد التوجيهي) كما غاب الأمير خالد بن سلطان، وأمراء آخرون.

مايلفت هنا أن غياب الأمير سلمان كان مقصوداً، فهو بحسب المقرّبين لا يعني شيئاً مما يدور حوله خلال الساعات الماضية، لذلك تواجد أبناءه من حوله لكي لا يصدر منه تصرف يسبب لهم الحرج مع بقية أقطاب الاسرة.

آلاف ريال (و العجيب أنّ المحكمة و الإمارة رفضوا إعطاء أهلي صورة من الحكم حسب النظام ، حتى قال رئيس القضاة لشقيقي أنّ هذه القضايا لا تحتفظ فيها بصور من الأحكام!!). ويختم يوسف سرد تفاصيل محاكمته بقوله (أمضيت ستة أضعاف الحكم الصادر بحقي و زيارة شهر!! و طوال هذه المدة لم أجد إجابة واحدة على اعتراضي!!). ويضيف (فلا حقوق إنسان وإدارة المباحث و لا وزارة الداخلية أجابوا أهلي وأجابوني على سؤال: لماذا لم أخرج بعد الحكم علي؟).

أبو الشبوك مشعل : شتلات للفسح



وثيقة تسدّرت مؤخراً وتعود الى ما قبل عام، وهي عبارة عن برقية عاجلة جداً (ياساتر) برقم ٤١٩٦/٥/٢٠ وتاريخ ١٤٣٣/١٢/١٢ هـ الى وزير الزراعة بلغنيم، يطالب فيه الأمير مشعل بن عبد العزيز الأخير بالإسراع بفصح كمية من الشتلات عبر منفذ الحدود الشمالية، الحديثة، وإعافئها من أية فحوصات أو رسوم. وهي مخصصة لقصوره الجديد. ولأنّ سموه أدمن العمل خارج القانون، فلذلك، فهو يتصرف كما لو أنّ الوزراء هم مجرد موظفين لتلبية طلبات الأمراء من آل سعود. وإليكم نص البرقية (العاجلة جداً):

برقية خطية عاجلة جداً
معالي الدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان بلغنيم وزير الزراعة
حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..وبعد.
نفيد معاليكم بأنه تم إحضار ٦٤٠ شتلة أشجار زيتون وحمصيات وأشجار زينة من لبنان والمشتراة من مؤسسة أرض الفن وذلك لزوم قصرنا الجديد بالرياض وهي موجودة (هكذا) حالياً بمنفذ الحديثة من يوم الخميس ٢٣ ذو الحجة ١٤٣٣ هـ

لذا نرغب من معاليكم تعميم مندوب الزراعة بجمرك منفذ الحديثة بسرعة فسحها وبصفة استثنائية وإعافئها من جميع الشروط حتى لا تتلف وبصفة عاجلة جداً، وتزويدنا بصورة من تعميم معاليكم للمراجعة والتنسيق مع /محمد حسن الصانع ت ٥٠٦٤٠٧٨٠٩
ولمعاليكم تحياتي

مشعل بن عبد العزيز
١١٠١٨٥٨١٣٠

ختم: مكتب خاص مشعل بن عبد العزيز آل سعود

تجارة العبيد في الحجاز

(١٨٥٥-١٩٦٢م)

٢ من ١

قبل خمسين عاماً ألغى الرق مطلقاً بقرار رسمي. هذا تطواف تاريخي

سريع يبدأ من عام ١٨٥٥م وينتهي بعد لحظة اعلان الناء

الرق في المملكة السعودية بقبيل

محمود عبدالغني صباغ



محمود عبدالغني صباغ

عدن السيطرة البريطانية عام ١٨٣٩م، وما رافقه من بدء ترتيبات منح امتيازات للحجاج الهنود الذين باتوا يحملون الرعويّة البريطانية، ويحظون افر ذلك بعناية غير مسبوقه من قبل القنصلية البريطانية في جدة. وهي امتيازات خاصة شملت مجالات الصسحة والرسوم الجمركيّة والكورنيتينات

في عام ١٨٥٥م أصدرت الدولة العثمانية مرسوماً يقضي بمنع بيع الرقيق في جميع الأراضي الخاضعة لسيادتها. وطلب كامل باشا والي الحجاز العثماني المقيم في جدة، من قائم مقامه في مكة، أن يجمع دلائل الرقيق، ويخبرهم بالاجراءات الجديدة، بمقتضى أوامر الباب العالي. يصف أحمد زيني دحلان، مؤرخ مكة المعاصر لتلك الفترة، في خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام) تسلسل الأحداث بعد ذلك الاجتماع بشئ من الايجاز: فلما علم الأهالي في مكة صاروا من ذلك في انزعاج واضطراب، وصاروا يقولون: (كيف يمنع بيع الرقيق الذي أجازاه الشارع؟). وتنادوا بالجهاد، واجتمع طلبة العلم في بيت رئيس العلماء ومفتي الأحناف، الشيخ جمال شيخ وطلبوا اليه ألا يرضخ لما يخالف الشرع وان ينتقل معهم الى دار القاضي ليمنع صدور ذلك الأمر، فلما مشت جموعهم في الشوارع انضم اليها الجمهور ونادوا بالثورة واشتبكوا مع الاتراك في قتال عنيف وامتد القتال الى المسجد الحرام، فقتل فيه عدة أشخاص من الفريقين، فلما انتهت الاخبار الى الشريف عبدالمطلب بالطائف غضب للأمر وجمع جموعه من القبائل لاعانة الأهالي في مكة ضد الترك، خفف الاتراك الى جدة وتحصنوا بها، وأعلن كامل باشا ان المراسيم السلطانية قد وصلت اليه بعزل عبدالمطلب وتولية الشريف محمد بن عبدالمعين بن عون.

يجب ان نخضع رواية الدحلان الكلاسيكية تلك لشئ من التفكير.

كانت الدولة العثمانية خارجة لتوها من حرب القرم مع روسيا، يقف الى جانبها حلفاؤها الجدد البريطانيون والفرنسيون، الذين ضغطوا عليها لالغاء تجارة الرقيق على أراضيها ولا تخان بعض الاصلاحات فيما يخص حقوق الأقليات. ولأن النخبة العثمانية التي كانت تميل تفوسها الى الاصلاح بتلك التوجهات الدولية، فبلورت شروطها في فرامانات اصلاحية أبطلت في احداها ممارسة الرقيق.

وكان النفوذ الأوروبي في الحجاز والبحر الأحمر يشهد تصاعداً منذ توقيع اتفاقية التجارة العثمانية - البريطانية عام ١٨٣٨م. وما صاحبها من تنامي لمشاعر العداء المحلية ضد التجار والرعايا الانجليز القادمين حديثاً لمزاحمتهم في ميناء جدة. تزامن ذلك أيضاً مع نفوذ شركة الهند البريطانية وارهاصات شروق شمس الراج البريطاني على شبه القارة الهندية واخضاع

والتنقل. خدش ذلك مشاعر الوطنيين وكراماتهم في مدن الحجاز وبواديها. هكذا كانت نغمة التوجس من الأوروبيين في أوجها لدى المحليين. ولما كان كامل باشا، والي الحجاز، اقرب لأفكار النخبة العثمانية المستنيرة، أشاع ضده أمير مكة العشائري، الشريف عبدالمطلب، بانه موالي للنصارى، يريد بذلك الطعن في هيبته والتقليل من شعبيته.

كان عبدالمطلب - قبيل اندلاع فتنة منع الرقيق في مكة - قد تورط في حادثة مقتل نقيب السادة العلويين في مكة السيد اسحاق بن عقيل بصورة بشعة - كون الأخير كان حليفاً لرجال السلطنة، خصوم الشريف في مكة، في صراعه الدائم والمفتوح على السلطة. وأدرك عبدالمطلب، الذي تحصّن في اطراف الطائف، حضن الحجاز العشائري، فاراً من مواجهة جنود الوالي، دنو صدور مرسوم اغفائه من شرافة الحجاز، فوثب الى استغلال موجة العداء الشعبية التي انفلتت من عقائلا مع صدور قرار منع بيع الرقيق، وتماهى مع غارات المضار، فأجج في نيران الفتنة بما اتفق مع مصالحه.

لم يكن عبدالمطلب مدفوعاً بإيمان أيديولوجي في تبنيه لمطالب الغوغاء بالشوارع المكّي قدر ما نطّر دوماً لموقفه على انه استغلال سياسي وتوظيف ذرائعي. وبالمثل، لم تكن عوامل اندلاع الفتنة في الشارع بريئة خالصاً. لقد

من موانئ تاجورة (جيبوتي) وزيلع (الصومال) وبربرة ومصوّع (ارتريا) الى موانئ البحر الاحمر الاسيوية. وضمت تجارة العبيد الى جزيرة العرب عناصر افريقية عدة من ارتريا والصومال وجيبوتي واثيوبيا يدخلون عبر موانئ جدة والحديدة والمخا، وقوقاز وجاويين يأتون في مواسم الحج، ونساء هندوس من بومباي ونساء من فارس وزنجبار يأتون عبر قنطرة جزر كمران (بالبحر الاحمر). بعضهم للاحتياج المحلي والآخر يجري اعادة تصديره شمالاً الى تركيا ومصر.

وبدت تجارة العبيد متجذرة حينها بشكل يتعذر معها مجرد التفكير في اجتثاثها، حد ان نائب القنصل البريطاني في جدة، مستر وايلد قد كتب في مذكرته التوضيحية الى الخارجية البريطانية في ١٨٧٧م بان (ممارسة الرق في الحجاز غدت مؤسسة معقدة حيث انها تمارس منذ عهد النبوة، وان التدخل



احد العبيد الصبية، يرتدي الزي المكّي، يحمل مولوداً لأحد أقرباة مكة (تصوير سنوك)

بين العبيد وملاكهم انما هو مسألة شديدة الصعوبة). لكنه عاد واستدرك بأن عبيد جدة يجري معاملتهم بشكل انساني وخال من الاهانات ونادرا ما تسجل ضد ملاكهم اي شكاري.

وصير الى مبادرات تنظيمية كان مُهمها الأول الحد من نشاط تهريب الرقيق المتفاقم.

في الأول من ابريل ١٨٧٧م، رُصد على قارب "قونية" الذي يملكه عيسى بن خليفة من تجار سواحل الخليج، ستة عبيد كان يجري تهريبهم للحجاز من قبل وكيله سلطان بن حارب. وفطنت حينها السلطات البريطانية، الى حبّل التهريب عند تجار الخليج ومتعهدي النقل البحري فيه. ورأى ماكDonald، نائب الاميرال، (ان غياب قوائم المسافرين اليهود للحج وعدم طباعة اسم الراكب على التذكرة سبب في رواج تجارة العبيد بين رعايا الهند والحجاز).

أجبر عبدالمطلب، بإيعاز من دلّالي الرقيق في مكة وتجار جدة، علماء مكة الى اصدار فتوى تناهض قرار الغاء تجارة العبيد. ثم قاد مناوشات عسكرية ضد الحامية العسكرية التركية، قبل ان يتقهقر ويتحصن في صفوف المقاومة طيلة سبع أشهر.

انتهت الأزمة لاحقاً بالقاء القبض على عبدالمطلب من قبل السلطات العثمانية ونفيه الى سالونيك باليونان، لكن قرار الغاء الرقيق في ولاية الحجاز كان قد جُمّد الى أجل غير معلوم.

كان الحجاز يخضع حينها لفضاء المحيط الهندي الكبير، وهو فضاء ثقافي وحضاري ممتد جغرافياً، تشد أطرافه المتباعدة حركة التجارة البحرية المنطلقة من البحر الأحمر الى تخوم الصين. وقبل صعود أفكار الدولة القومية عالمياً، اشترك الحجاز، مع مصر وسواحل السودان والقرن الافريقي وتنزانيا وكينيا، وسواحل تهامة واليمن وحضرموت ومسقط مع غرب القارة الهندية وسنغافورة وأرخيل ملاوي (أندونيسيا وماليزيا) وأجزاء من تايلاند والصين، في وحدة ثقافية وبشرية كان ابرز معالمها الانتماء للمذهب الشافعي، الأشد في التأصيل الفقهي - والأكثر تساهلاً - مع عادة شراء العبيد، وفي (اجتثاثات) ورُخص التسري بالجواري.

الحجاز، الفقير يومها ومنعدم الموارد الذاتية، والذي كان يلتمس شظايا شخصيته الحضارية، يريد استئناف دوره واستعلان موقفه من جديد في حركة التاريخ. كانت سموم العوائد القديمة قد اجتاحت بنيتها الذهنية فيما لا يزال هو يقاوم للخروج من رزحه تحت وطأة غفلات الأبوية وأوهام التقليد.

لقد سوّرت متاعب الزمان وتوابع المحن يسورها السميع على العقول التي تُلغّت ازاء التقاط اي حجة او شرعة ضداً على الواقع السائد للعواد الكسيفة. ومزّ عقدان ساكنان ويزيد منذ ترمد عبدالمطلب، واحداًه لفننة مكة، وفي العاشر من يناير ١٨٧٧م، نشرت التايمز اللندنية خبراً من جدة عن رجل أسود عشريني سبّح الى البارجة فاوّن المرابطة على ساحل جدة طالباً تخلّصه من ربة العمل مع النوخذة الذي يملكه. فما كان من قائد البارجة، الكوماندور وارتن، الا تسليمه الى القائم بالأعمال في قنصلية جدة، السيد أوزوالد، الذي سلمه بدوره الى الوالي التركي، ممثل السلطات العثمانية المحلية في جدة.

استشاط غضباً من مضمعون الخبر المنشور في التايمز كل من السادة جوزف كويبر وادموند ستورج من جمعية مكافحة العبيد، وارسلوا برقية عاجلة من مقر الجمعية في ٢٧ نيو- بورد ستريت بلندن الى قنصلية جدة، يخبرانها بأنه كان الأدعي الالتزام من قبلهم بقوانين اتفاقية العاشر من اغسطس ١٨٧٦م الخاصة بعدم تسليم العبيد اللاتين لسلطات بلدانهم.

واضطر السيد أوزوالد ازاء التساؤلات الحقوقية والصحافية الى فتح تحقيق رسمي خلص الى الآتي: الرجل اللاتجّ الى البارجة، اسمه مرجان، وهو نوبي، اختلف عن طريق البربر عبر مجرى النذل الى ميناء القصير ومنها هُرب مع مجموعة أخرى من العبيد الى جدة، حتى بيع الى احد ملاك القوارب الشراعية في جدة: اسمه ابراهيم عجلائن، الذي سخره لأعمال التحميل ومساعدة الركاب في سنوكه. واعترف مرجان ان مالكة كان يُحسن معاملته ولم يكن يضربه قط ولكنه كان يشتكي من تعرض جسده للبرودة حيث لا تكفيه ملابسه الخفيفة. ولأجل ذلك لجأ - عفواً - للبارجة. واعتبر اوزوالد، في تقريره المرفوع، انه حيث لم تكن هناك اتفاقية بينية ملزمة فيما يخص العبيد اللاتجّين فقد تم تسليمه للوالي التركي، الذي اعاده بدوره لمالكة بعد انتفاء دعوى اساءة المعاملة.

كانت محاولة مرجان أولى حوادث لجوء العبيد الى الجهات القنصلية البريطانية في جدة. وهي وان مرت دون تدخل جوهري، فانها ستشكّل نقطة تحوّل في طريقة عمل الجهات القنصلية الأجنبية ازاء العبيد اللاتجّين فيما بعد كما سنرى.

كانت تجارة العبيد مزدهرة بين صُفّتي البحر الاحمر: في انطلاقها

كان في صدارتها (أن النصارى يأخذون رقيقهم، ويطلقونهم من أيديهم ويفرغون الرق عنه، حتى عصي عليهم عبيدهم) بحسب دحلان. بات ظاهراً أن بلجاً الرقيق الهارب إلى القنصليات الأجنبية في جدة ويحتمون بها للحصول على شهادات الحرية. وكانت القنصليات تمنحهم شهادات حرية دون الرجوع إلى ولاية الحجاز أو انتظار أوراقها الرسمية. ويحتوي الأرشيف العثماني تفاصيل قصة عبد هارب توجه إلى استانبول في أغسطس ١٨٨٩م مع أفراد أسرته بعد حصوله على ورقة الحرية من القنصلية الإيطالية في جدة دون موافقة الولاية.

ونادى القنصل الإنجليزي في جدة الأهالي صراحة بإطلاق سراح عبيدهم في نوفمبر ١٨٩٩م. وكانت السلطات العثمانية تشع بالضييق إزاء ذلك التدخل السافر في شئونها الداخلية. وتوجست اسطنبول من اهتمام بريطانيا المتزايد بالحجاز، كونه كان يخالف مصالحها اقليمية.

عاد عثمان نوري باشا واليا للحجاز في فترة ثانية في منتصف ١٨٩٢م. لكن عداءه الشخصي القديم مع الشريف عون الرقيق لم يلبث إلا واندلع من جديد، محوره السيطرة على الحكم، وظاهره قضية الرقيق. وأنتدب أحمد راتب باشا من قبل السلطان عبد الحميد للتحقيق حاملاً معه تعليمات تتلخص في أربع مهام، أولها: التحقيق في تمرد القبائل في الحجاز بسبب اعتراضهم على قرار عبيدهم.

رشا عون الرقيق، راتب باشا بستة آلاف جنيه ذهباً وضعت في صرة وسلمت له لحظة وصوله في ميناء جدة، يؤكد الأفندي محمد نصيف أن الأخير قام بعدها جنبها جنبها. وكتب راتب باشا تقريراً يؤيد فيه الشريف، ويرى ساحتها ضداً على الوالي، الذي حوّل اللامنة عليه. اجتمع راتب باشا ببعض شيوخ القبائل بوساطة من الشريف عون بن ناصر الذي انتدبه لأجل ذلك، ولما التفتوا احتضوا باسم جناب السلطان وروما بعقلهم واشغفتم على الأرض حسب العادات العربية مطالبين بالعرف، واعتبروا أن تمردهم كان احتجاجاً على قرار عبيدهم، وتراخي عثمان نوري المنحاز للاجنبيين والمدفوع إلى رفع الرق عنهم.

دكة الرقيق: مؤسسة تجارة العبيد المكيّة

لما استفحل امر الدراويش المهديون واستولوا على الأقطار السودانية في مطلع ١٨٨٥م، ألغوا قرارات غوردن باشا واعادوا تجارة الرق إلى افطع مما كانت عليه، ففتدق إلى الحجاز، عبر عصابات سودانية محلية، موجات ضخمة من الرقيق السوداني. وبات نشاط تهريب الرقيق من ميناء سواكن يجري في العلن، وعبر مجموعات ضخمة تتجاوز الألفي شخص مع كل حمولة بحرية. وكما ازدهرت تجارة الرقيق والجواري في الحجاز، ازدهر معها نشاط شراء الحجاج العبيد لامتاحتهم، وإعادة حرياتهم إليهم. ورغبت مدن الحجاز بالأرقاء العتقاء، بل إن مدينة كاملة في جوار المدينة المنورة، وهي خيبر، قد تألفت حصراً من الأرقاء السابقين. وبرزت في مكة مؤسسة دكة الرقيق، وكانت سوقاً للعبيد في اطراف سوق سوقية، على مقربة من باب الدريبة، يقوم عليها شيوخ التجارة، وملحقة بأحواش مفتوحة غير كبيرة يحبس فيها الرقيق في النساء.

وكانت مراسم البيع تجري بحضور شاهدين، وتسجل في أوراق مجلوة ومُصنعة من المحكمة القرعية. ويصف المستشرق الهولندي سنوك هوروخزنيه الذي مكث في مكة عام ١٨٨٤م، أجواء ومناخات بيع العبيد والجواري في دكة الرقيق بالقول: (أزاء الجدار تقف الفتيات والنساء من الجواري على الدكة، والكبار منهم لا يرتدون سوى حجاب خفيف، ويقف أسامهن على الأرضية الرقيق الذكور، وفي بهو القاعة يلعب مجموعة من العبيد الصبية. ويجلس الدالون على مراكزهم ويتبادلون أطراف الحديث

وفي الحادي والعشرين من مارس ١٨٨٧م اصدر الكوماندور كلايتون المقيم في مسقط إلى نائب الأدميرال ماكرونالك، يخبره أن عدداً كبيراً من العبيد يجري تهريبهم سنوياً من سواحل الخليج العربي إلى الحجاز في مواسم الحج. وشرعت القنصلية البريطانية في الزام وكلاء شركات البواخر والقوارب في جدة، التي تتعامل مع حجاج الهند وسواحل الخليج، على كتابة اسماء الركاب على التذاكر وتقييدهم في قوائم دخول.

وظلت اكبر مسارات جلب العبيد لجدة تلك التي تأتي بالمخطوفين من اثيوبيا عبر وكلاء عرب مستقرون في موانئ تاجورة وزيلع ومصووع ومنها عبر البحر الاحمر إلى ميناء الحديدة ومنها إلى جدة واسواق مكة في مواسم الحج. وقدر الكوماندور بويون في السويس في ٣ يوليو ١٨٧٧م عدد من جرى تهريبه من اثيوبيا - وحدها - إلى ميناء الحديدة بثلاثين ألف عبد فقط في عام ١٨٧٦م. كان العبيد يصلون للميناء ويباعون عبر وكلاء ومن يفيض يجري نقله إلى مكة والطائف وينبع والمدينة دون اعتراض من السلطات التركية. ويقدر عدد الذين يستهلكهم أو يهدد تصديرهم سوق جدة سنوياً من عشر آلاف إلى خمسة عشر ألف عبد.

كانت جدة، دوة موانئ اقليم الحجاز، مركزاً رئيسياً لوصول العبيد، فيما كانت مكة، عاصمة الاقليم، مركزاً لإعادة تصديره. اضطراباً مع حركة مواسم الحج. وكان العبيد ينزلون على موانئ الحديدة وجدة وينبع على التوالي.. وحين سأل الكوماندور باولويت، الذي زار جدة لتفقد احوالها في يناير ١٨٧٨م الوالي التركي في جدة، ان كان مينائي الليث والقنفذة يُستخدمان أيضاً لتهريب العبيد، اجاب بالنفي لان البدو سيسرقونهم فور رؤيتهم. وكان البدو يقتلون عبيدهم من جدة بالشرء.

لم يخل بيت في مكة والمدينة وجدة من العبيد والجواري، الذين يُستخدمون للعمل كسقاثنين للمياه وعمال يدويين وقرارية (عمال بناء) ومرافقين وباعة في الدكاكين ومدبرين ومسابحين وصيادين، ناهيك عن القيام بالأعباء المنزلية. والنساء هن جاريات وسريات للملاك الذين لا يستطيعون تحمل تكلفة الزواج الرسمي، بحسب تعاليم المذهب الشافعي، وهن ايضا سراري للأثرياء والمترفين الباحثين عن التسلية.

وكان كثير من العبيد في سوق مكة يعودون لرؤية بريطانيا او رعية الهند الشرقية الهولندية. وأغلب الرق الهولنديون ينتمون لجماعات: البورنيو، والسيليبس او من جزر نياز - وكلها في اندونيسيا الحالية - وهم يُرسلون اول مرة إلى مصر، ومنها في مواسم الحج إلى الحجاز. وكثير منهم يُسترقون في قصور أمراء مصر. وكان من ضمن العبيد الانثويين المجلوبين للحجاز مسجونين بالولاية، كما رصد جوار في مكة من هندوستان.

عقدت مصر مع بريطانيا اتفاقية في الرابع من اغسطس ١٨٧٧م لإلغاء الاسترقاق والنخاسة في جميع أنحاء القطر المصري، ومنحت الاتفاقية البريطانية حق توقيف السفن المصرية للتفتيش عن العبيد. وتأثرت تجارة الرقيق في ميناء الحديدة مع القوانين الجديدة، وتعاثت السلطات التركية في البحر الاحمر ببطء، وشرعت إلى توفير قارب تجديف صغير في ميناء جدة للمراقبة إلا أنه لم يكن ذي أي تأثير. وشرعت القنصليات الأجنبية في جدة في تحرير العبيد اللاجئين إليها وترحيلهم إلى ديارهم الأصلية - لكن هذا تسبب في اندلاع فتنة بين اوساط القبائل.

يوحما حدثت فتنة في اطراف مكة، واختل الأمن في الطرقات خصوصاً في طريق جدة-المدينة المنورة، ومع شهر رمضان، الموافق يوليو ١٨٨٢م، خرج بعض المتطرفين من قبائل زبيد وبشر ومعد وسليم، والثلاث الاوائل بطون مسروجة تنتمي لقبيلة حرب، "خرجوا في طريق جدة، وصاروا ينهبون الحمل الذي يمر بهم" بحسب أحمد زيني دحلان في خلاصة الكلام. وحين هموا إلى الاعتداء على القنصليات الأجنبية في جدة، تصدى لهم الشريف عون الرقيق، وقتلهم حتى تقهقروا إلى عساف، فأدركهم وأوقع بهم حتى اطاعوا له، وساقوا جملة من المبررات التي دعتهم إلى اشعال الفتنة،

سوية او مع بضاعتهم من الرقيق).

فيما يصف طقوس الشراء: (وإذا اهتم زبون بصبي أسود صغير، يقوم الدلال المخصص بمناذاته، ويطلب منه الكشف للزبون عن شعره، واقدامه، وبقية أطرافه؛ ويجبر الصبي على فتح فمه واستعراض لسانه وإسنانه، فيما يقوم الدلال باستعراض مواهبه للزبون المهتم). وإذا جاء المشتري لابتغاء جارية فحصها فحصاً دقيقاً من قمة رأسها إلى أخمص قدميها كما تفحص البهائم، فإذا تحقق من لباقتها ولياققتها سامها من البائع.

ويقوم المشترون عادة بعدة اختبارات للرقيق قبل انتمام عملية الشراء. فيسألونهم ان كانوا يتحدثون العربية، ويسألونهم بعض الأسئلة الشخصية.. ثم يقومون بالكشف عن علامات الإصابة بالجديري، ويبحثون في اجسادهم عن ختم (جديري خالص) تنويعاً عن تلقيحهم ضد الجديري - واللقاح كان يُمنح في الحجاز، مشغولاً بشهادات اعتماد مختومة من مفتي الشافعية في مكة، ولكن قلما كانت تمنح هذه الشهادات للعبيد. وإذا ظل في نفس الزبون قليل من الشك، فإنه يصطحب العبد الذي ينوي شراؤه لفحصه عند طبيب مقابل عائد مادي، او يقوم بصلاة (الاستخارة). اما اذا كان يعمل بالرمل والندر، فهو يذهب لشيوخ الرمل ليقرأ طالعه قبل انتمام صفقة الشراء. وأخيراً يسأل السيد الجديد عبده: (هل انت راض؟). ومن خلال الاجابة، حتى لو جاءت بالسلب، يدرك الرجال بفراستهم فرص نجاح العلاقة الجديدة من عندها.

ووقف الضابط الروسي عبدالعزیز دولتشين الذي زار مكة متخفياً في عام ١٨٩٨م على اجواء دكة الرقيق، ووصفها بالمظلم الرهيب. يقول دولتشين: (وعندما زرت هذا السوق، كان هناك زهاء ٨٠ شخصاً معظمهم شابات حبشيات مع اثنتين او ثلاث منهم اطفال رضع، وجميعهن مزيّنات ومصفوغات فرقا على دواوين طويلة؛ وكان هناك مقعدان يجلس عليهما كادحون راشدون من الزوج، لايسون بعناية ومقصوصو الشعر. يشرف على البيع تاجر عربي نشيط راح يدح بصوت مدو مزاجيا بضاعته). وخلص دولتشين الى ان ما رآه قد ترك في نفسه انطباعاً كئيباً ومُرّحاً جداً.

لكن المستشرق هوروخروني، الاعتدالي للشرق وممارساته وأخلاقه، اعتبر ان الرخالة الأوروبيين الذين يحكمون على تجارة العبيد في الحجاز باستعلاء وبغرض تام لقيّهم انما يجافون الواقع ويغلبون نظرتهم السطحية والمستعجلة للأمر. (وأساساً فإن غالب المستشرقين ينقلون لنا ملاحظات سطحية عن ممارسات الرقيق في مكة، يقول هوروخروني، ويرى أنه لا يمكن ان يشتري احد في اسواق مكة اي عبد ذكر دون ارادته، لكن هذا الشرط يجري التسامح معه مع الرقيق الاناث والجواري. وان الرقيق اذا استنصر سوء المعاملة فإنه يصر على بيعه حتى يرضخ ماله، فيعيد تسليمه الى دكة الرقيق. لكن ذلك كان يجري دون غطاء قانوني).

ويقول هوروخروني: (لا تبدو على الرقيق اي البيوت اي علائم للحرز او السخط، وهم لا يسكبون دمعة واحدة على تقييد حرياتهم. لكنهم يبدؤون في الاعتراض اذا ما تم اساءة معاملتهم حتى يتألمون فرصة أخرى للبيع لمالك آخر). أما اذا اخطأ العبد فان عقوبة الضرب على أسفل قدميه في انتظاره. يصف هوروخروني ذلك المشهد كما شاهده في احد حارات جدة: (يضع العبد على بطنه، ويرفع قدميه للسماء، فيما ينزل المالك او احد رجاله بعضاً - الفلّكة - على أسفل قدميه، فيما يصرخ العبد معلنًا التوبة، وطالبًا العفو بإسم الرسول). لكن هوروخروني يستدرك ان هذه العقوبة هي نفسها التي يستخدمها أهالي الحجاز ازاء ابناءهم المشاغبيين، نافيًا اي شبهة تمييز. ويخلص المستشرق الى تسامح المجتمع المكي واحترامه للعبيد.. كون العديد من الجواري، انما يصيبن أمهات لمكيين، فيما يعقب العبيد المذكور اسيادهم في مهنتهم ومكاناتهم الاجتماعية، بل ويحملون ألقابهم العائلية.

ويضرب هوروخروني مثلاً بأحد (كبارية) مكة، ممن ينحدر من عائلة أرستقراطية مكّية عملت في الافتاء، في وصف المعاملة فانقة الاحسان التي يتعامل بها العبيد في الحجاز، فيشير الى تعامله شديد التهذيب حد التذليل

لمرافقه المملوك، في احد الغدوات التي كان يحرص على لقائه فيها بشكل دوري إبان مكوثه في مكة - وأغلب الظن ان المقصود هو صديقه الحميم السيد عبدالله الزواوي، مفتي الشافعية في مكة.

ويذهب هوروخروني، الذي كان يحكم على المظاهر بشكل نسبي، ان (عبيد) مكة هم في حقيقة الأمر الموازون للخدم والمساعدين الشخصيين في اوربا (المتحضرة). ويكاد يُطرق في اعجابه بالتعامل الأفضل الذي يحظى به العبيد في بيوت مكة. فهو يعلن رفضه للأحكام القاسية التي يُصدرها بعض المستشرقين الاوروبيين في عجالة ضد ظاهرة العبيد في الشرق، معتبراً انها مؤسسة متجذرة اجتماعياً، ولها أصولها القرآنية، التي يصعب إلغاءها بجزرة قلم، او بمطالب نزقة من الغربيين. لكنه اعتبر ان اسوء الممارسات البغيضة التي تترافق مع تجارة العبيد، والتي لا يمكن التسامح ازاءها إطلاقاً، هي ظاهرة (الخصي) لفئة الأغوات الذين يحق لهم الدخول في مجالس النساء الارستقراطيات، او أولئك الذين يعملون في فراشة الحرم المكي الشريف.

ولم يُخف هوروخروني بغضه لممارسات احتطاف الأطفال في افريقيا وبيعهم في اسواق الجزيرة العربية، لكنه اعتبر ان السؤال الجوهرى يتعلق بنوعية الخطاب المعقول الذي يجدر بالغربيين استخدامه بما يساعد على القضاء على الظاهرة من جذورها، لا مقامتها من خلال اعلان العداء لها اعلامياً وسياسياً والترصد لممارستها. وهو يضرب مثالا بالسياسات الأوروبية المتخذة في القرن الافريقي لمكافحة تهريب الرقيق: (لقد اجبرت الجلايين - اي مهربي العبيد - على اتخاذ مسارات أبعد وأكثر وعورة، تصل الى اثني عشر ساعة من المشي على الأقدام للوصول الى الشاطئ، وهو ما يعزز من فرص الوفيات بين الأطفال. ان سياسات محاربة الرقيق، لم تقلص من اعداد المهربين، لكنها فاقمت من اعداد الوفيات)، يقول هوروخروني، الذي وجد في المقابل السياسات العربية في الحجاز اكثر انسانية. وخلص هوروخروني الى ان تجارة العبيد ستنتفي بالتدريج بالتنمية البشرية الحقيقية للمجتمعات الافريقية الفقيرة والمعوّزة (لأنها ستعطي وقتها من قيمة الحياة للأفراد)، وهو ما كان يراه مفقوداً في أبجديات الخطاب الاوروبي الذي اعتبر انه يريد معالجة المسألة بالأرجاف والتهمة وفرض سياقاته المختلفة بشكل متعسف.

الدستور العثماني الحديث: انتصار مؤقت للحريات

بعد اعادة صدور الدستور العثماني في عام ١٩٠٨م، وصعود الاتحاديين للحكم في الاستانة (اسطنبول)، تشددت السلطات ازاء تجارة العبيد في ولاية الحجاز امتثالاً لبيود الدستور. وصدر فرمان، نُشر في صحيفة تقويم الوقائع (Taqvimi-i Veqayi) في الثلاثين من اكتوبر ١٩٠٩م بالتأكيد على منع تجارة العبيد والتأكيد على حريتهم اياً كان لونهم او جنسهم - بحسب الدستور - وان اي مخالفة لذلك يُعد بمثابة جريمة يعاقب عليها القانون. لكن مع عام ١٩١٠م يفيد تقرير للخارجية البريطانية بأن تجارة العبيد في الحجاز كانت لا تزال راجحة - وان بإستمرار - خوفاً من التشديد الحكومي الأخير. ويسمّي التقرير اساءة التجار الذين يعملون في تجارة العبيد في ميلاء جدة، كان أبرزهم: سعيد قاسم الصعدي، وولكلته: باسودان الحضرمي، والصافي الحضرمي.

١ - ما بعد الثورة العربية: الشريف وتجارة العبيد:

عادت التجارة للازدهار من جديد مع قيام الثورة العربية الكبرى التي انطلقت من مكة في ١٩١٦م ضد الاتحاديين. لكن الشريف حسين، ملك الحجاز وقائد الثورة، سيقوم بعد اقل من ثلاث سنوات - في عام ١٩١٩م - بإغلاق سوق العبيد الشهير في مكة الذي يحمل اسم (دكة الرقيق)، وفي

يناير ١٩٢٢م، تفيد بوصول اعداد كبيرة من الأطفال الاثيوبيين المخطفين للحجاز، وبشكل يومي. وزُعم في الأول من يناير وصول ٣٧ طفلاً، وفي الثاني من يناير ٤٥ طفلاً، وفي الرابع من يناير ٥ أطفال... وصلوا جميعاً من ميناء تاجورة في الصومال الفرنسية (جيبوتي)، حيث تم شحنهم بالسنايك الى ميدي في اليمن عبر شيخ ميناء ميدي الشيخ عبدالمطلق، وفي ميناء حبل عبر الشيخ سعيد بن مساعد، أحد وسطاء تجار عبدة الدفلة بين سواحل ارتريا وتجار الحجاز.

في جدة، كان يستقبل الأطفال المهرين السيد عبدالحمد ابن عبدالمطلوب بعد ان ترسو سنايبيهم في الرويس او جنوب جدة حيث مقبرة النصارى، خارج السور. وكان تهريب العبيد ممنوعاً رسمياً، لكن يجري غض البصر عنه مقابل رشوة مقدارها ٣ جنيهات ونصف عن العبد. وفي الحالات القليلة التي يجري اخطار السلطات بالعمليات وتقوم بمداومتها، يجري اعتقال المتورطين عبر شرطة جدة المحلية. وكان شيوخ تجارة العبيد في ميناء تاجورة - وهي أحد مقاطعات جيبوتي الست: علي احمد، حسن محمد، داود خنيشي وجزات العلي.

فزع الصحفي العربي/ الأمريكي أمين الريحاني ابان زيارته للحجاز وعسير في اثناء عام ١٩٢٢م من تفشي داء العبودية. فكتب وهو في تهامة تغلفه مشاعر الاحباط: (كنت أؤمل، على فرض وجود الرقيق والنخاسة، ان تكون الحكومة ناهضة لأمر متعقبية الجرمين، ساعية في محق هذه التجارة المستنكرة، الأثيمة، فوجدتها في الحجاز وعسير نائمة - و اسفاه - او متنامية، او عاجزة. بل وجدت الحكومة أحياناً حليفة الرعايا).

والى جانب دكة الرقيق في سوقه، كان هناك دكة للرقيق في كل من المدينة والطائف، وسوق للرقيق في جدة على بعد خمسين متراً من دار القنصلية البريطانية، فيما كان سوق عرد في تهامة أحد اعظم اسواق الرقيق، وكان سوق ميدي مركزاً لتصدير العبيد الى عقبه اليمن والعسير وجدة. يقول امين الريحاني: (واذا اراد أحد السادة الأارسة شراء جارية حسنة يحن الى ميدي فلا تضل خطاه ومناه). ووجد بشئ من الأسف (ان في الحجاز من يحللون ويحبذون النخاسة ومنهم من بأسف انها غير مستمرة ويلعن المراقبة البريطانية).

في التاسع من مايو ١٩٢٢م اخبر السير اوليفانت من الخارجية البريطانية الشريف حسين ان حكومة الملكة لن تدخل في اتفاقية ثنائية مع دولته ما لم تشدد القبضة ضد تجارة العبيد. وفي رسالة من قائد البارجة كورنغلاور الى الشريف الحسين في ٢٢ يونيو ١٩٢٢م، نجده يدعو للتعاون في الغاء العبيد من جديد. الشريف الحسين ابدى امتعاضه من النظام الحالي للرق ولكنه كان يبرر بأنه كزعيم اسلامي يصعب عليه الغاء ما تجذر في الثقافة الاجتماعية للحجاز من شيوخ البادية وأعيان الحضر - فهو يكتفي بالألّا ينكر ولا يؤيد. يقول المايجور مارشال، قنصل بريطانيا، انسجاماً مع تويريرات الحسين، بأنه يجب ان تكتفي حكومة بريطانيا بانتزاع اداة أخلاقية من الحسين للرق. واعتبر المايجور مارشال في رسالة الى الخارجية البريطانية في ٢٩ مايو ١٩٢٢م، انه ليس من الموضوعية الحكم الأخلاقي ضد الشريف ازاء ثقافة تجذرت في التربة الحجازية والعربية لقرون.

وكان من الأوروبيين في جدة من تورط في تلك الممارسة. فالقنصل الايطالي استقدم عبدة من ارتريا، وطبيب هولندي معروف يقيم في جدة اشترى جارية حبشية في نوفمبر ١٩٢١م مقابل سبعين جنيهها ذهبياً استرلينياً. وتعاونت السلطات المحلية في الحجاز مع الطلبات البريطانية لتحرير رعاياها - يعود ذلك لنشاط وزير خارجة الحجاز، الشيخ فؤاد الخطيب. وكان القنصل البريطاني يرسل بأسماء وجوازات من يعتقد انهم تجار للعبيد، للخارجية الحجازية التي كانت ترد على الاستفسارات بشكل فوري.

في السادس والعشرين من ديسمبر ١٩٢٢م، اشتبه القنصل بخمس تجار

البعد في التصديق على نشاط التهريب. وبزغت اراء الترتيبات المحلية واغلاق اسواق وذلك الرقيق بدائل مبتكرة لبيع وتسويق العبيد في مدن الحجاز. كان العبيد بعد هبوطهم لأرض الميناء يوزعون على منازل الدالين في جدة الذين يقومون بدورهم ببيعهم سراً، لا في سوق او مزاد علني، وإنما بالدلالة المباشرة. وارتفع سعر العبد الذكر مع حلول عام ١٩٢١م في جدة الى ستين جنيهها استرلينياً. أما العبدة المؤهلة بالقيام بأعباء المنزل فوصل سعرها الى مائة جنيه استرليني.

ومع ديسمبر ١٩٢١م عادت تجارة العبيد لسابق عهدها مع تراخي السلطات. ويغيد تقرير المايجور مارشال، قنصل بريطانيا، الذي بعثه الى قيادة البحر الاحمر في بورسودان، بأنه لم تعد للحكومة الحجازية الهاشمية القدرة على السيطرة على تجارة العبيد، ولا ملاحقة المهرين، حد ان بعض رجال الجمر الفاسدين يقدمون بين فينة وأخرى على تلقي رسوم جمركية رسمية على شحنات العبيد، وأخرها شحنة قادمة من اليمن محملة بعشرين جارية حبشية - تماماً مثل الأيام الخوالي قبل الدستور العثماني!



عام ١٩١٨م: صورة لأفريقية تفخ في بيت الخصف خارج سور جدة (تصوير تشارلز وينكلسين)

وبيع الشاب عثمان آدم - ١٦ سنة - من قبل آدم عبدالله البرنواي في جدة الذي كان قد احضره من سواكن للعمل معه ثم حينما تقاعس باعه بـ ٤٤ جنيهها. وتم البيع بواسطة الشيخ محمد جبركاني أحد شيوخ البرنو، فيما كان الدلال الشيخ ادريس مالك الذي تحصل على عمولة البيع ومقدارها أربع جنيهات.

كان من وجهاء الجاليات الافريقية المستقرة في مكة من يتوسط ويعمل دلالاً في بيع العبيد المجلوبين من افريقية، وكثيراً ما كانوا يتخذون اساليب المرافقة والحيلة. وفي موسم حج عام ١٩٢١م، اختلف عبد مرافق لأحد ميسورات السودان وتدعى عيشة يوسف. اختطفه منها في جدة احمد محمد ابويكر. وحين ارادت استعادته توسط لدى شيخ البرنو في مكة محمد فونتامي الذي افادها بوفاة مالك العبد، وإن العبد أصبح من الآن ملكاً للشريف ودفع لها تعويضاً. وذهبت عيشة الى المدينة المنورة وتزوجت فيها، وحين عادت الى جدة وجدت عبيداً السابق قد سلّم من الفونتامي الى شيخ آخر للبرنو تمهيداً لبيعه لمصلحة الأول.

وفي رسالة من نائب القنصل في جدة للقيادة في بورسودان بتاريخ ١٠

يحملون الجواز الحجازي من اصول حبشية كانوا في اتجاههم عبر ميناء جدة إلى عدن: سراج بن بكر، عربو بن محمد، محمد وحزمة بن ثاني، وعلي بن عبدالله - وكلهم في عقد الثلاثينات، ولكنه عاد وأكد أنه لا يملك أي دليل أدانة ضدهم. وكان كثير من مهربي العبيد في تلك الفترة أحباش يحملون جوازات سفر حجازية يحصلون عليها بالحيلة أو بالرشوة، مثل علي بن عبدالله الحبشي، حامل جواز حجازي رقم ١٠٦٠/١١ بتاريخ ٢٦-٦-١٣٤١هـ؛ وصالح بن إبراهيم الحبشي، حامل جواز حجازي رقم ٢٢٧/٣ بتاريخ ١٤/١١/١٣٤٢هـ واسمه الأصلي صالح إبراهيم تراب، والده إبراهيم تراب، حبشي يحمل الجنسية الفرنسية، من كبار تجار العبيد في تاجورة.

وكان صالح قد هرب إلى جدة في يونيو/ يوليو ١٩٢٢م، مائة وثلاثين عبداً، منهم ستين امرأة، تتراوح أعمارهن ما بين ١٠ و ٢٥ سنة، عبر سنوك (فُتح الخير) الذي يملكه علي محمد من خوخة اليمانية، حيث استلم شحنهم أحد اخوته الصغار في جبل الشحر باليمن، وانتقل بها صعوداً على ظهور الجمال إلى جدة حيث التقاه اخوه صالح ووالده إبراهيم الذي التحق بهما من ميناء مصوَّع. وقد بيع عبيد إبراهيم تراب المحملون إلى جدة بأربعين إلى سبعين جنيهها للفرد.

السلطات الفرنسية حاولت الحد من التجارة البغيضة المنطلقة من سواحلها. وقبض على المهرب ادريس بن عبدو الحبشي، حامل جواز حجازي رقم ٢٠٠/٢ بتاريخ ١١ المحرم ١٣٤٢هـ، حال وصوله إلى ميناء جبوتي، وحُكم عليه بالسجن خمس سنوات مع خمسة تجار أحباش آخرين يحملون جوازات حجازية كان من ضمنهم صالح تراب الذي تلقى حكماً بالحبس مدته ثلاث سنوات. وفي مايو ١٩٢٣م، لأن آدم بن يحيى من أهل الفاشر إلى القنصلية البريطانية.

جاء آدم لمكة في ١٩١٧م وهو لا يزال طفل حر تم خطفه من بلاده، وبيع إلى رئيس شرطة مكة منصور بن زاهر، وظل يعمل في خدمته ست سنوات، وحينما طلب منه اعتاقه أو يبيعه، باعه على أحد شيوخ حجاج الجاوا من المكين، ثم استرده وأخبره بأنه سيبيعه لشخص أكثر وجاهة على أمل اعتاقه. وفي غضون ذلك التحق به في مكة عمه عبدالله بن محمد، والشبح جبريل وكلاهما من وجهاء الفاشر، سعياً منهما لضمانه وإثبات أصوله الحرة. وفي السادس والعشرين من مايو ١٩٢٣م، قدم وزير خارجية الحجاز فؤاد الخطيب اعتذاره للحكومة البريطانية واعتمد اخلاء سبيل آدم للسودان على الفور.

القتل البريطاني بولارد؛

عهد من الترسد لمتنّي الرقيق

عُين ريدر بولارد قنصلاً ومعتمداً بريطانياً في جدة في يونيو ١٩٢٣م وبقي معتمداً حتى حصار السعوديين لجدة، قبل أن يترك منصبه لثانيه المستر جوردان، قبل سقوط جدة بأشهر معدودة في يد جيوش ابن سعود. كان بولارد سادس معتمد قنصلي رفيع يجري تعيينه في الحجاز بعيد اندلاع الثورة العربية الكبرى التي تحالف فيها غريق مكة مع البريطانيين.. ولم يكن بولارد مثل القناصل المخضرمين الذين جرى تعيينهم عقب الثورة مباشرة، من أمثال الكولونيل سيريل ويسلون، الذين عبّروا عن تجربة طويلة وعميقة في فهم الذهنية الشرقية واحترام مطامح العرب وتطلعاتهم. بولارد، على النقيض، كشف عن موقف عدائي اتسم دوماً بالصف والتكبر الاستعماري.

اشتهر بولارد بمعاندته لمطامح الشريف السياسية حتى اتسعت الهوة بينهما، واتخذ من حوادث اقتناء وإنتهاك معاملة العبيد مدخلاً واسعاً لملاحقة الشريف وإعوانه وكبار التجار في الحجاز، وأن كان من الانصاف

أن نذكر أن كثيراً من مواقفه اتسمت - ولو ظاهرياً - بالإنسانية. لاحقاً في مذكراته التي حملت عنوان: (الجمال يجب أن ترحل The Camels Must Go) اعترف بأن الوضع بين الحسين وبريطانيا (كان مثلاً من امثلة العداء بين النرق والغرب. وهو عداء كثيراً ما ينشأ بسبب أن كل طرف من الطرفين ينظر إلى الأمور من وجهة نظر مختلفة).

وتظهر وثائق الخارجية البريطانية، أن بولارد انتظر عاماً كاملاً قبل أن يتبنى النبرة الضارية ضد اقتناء الحجازيين للعبيد.. يعود ذلك لموقف الشريف حسين المتعنت إزاء توقيع الاتفاقية البريطانية - الحجازية الذي كان يتطور بشكل طردي. كان الشريف حسين يشعر بابتزاز البريطانيين له في تسييسهم لموضوع الرقيق على أراضيه، واضطر إلى مواجهة ما لمس بأنه استغلال سياسي لموضوع الرقيق من قبل البريطانيين، بتسييس مضاد. وفي حادثة شهيرة، أمر فوراً باعتاق عبد سوداني فقط حينما كان بائعه المتورط سوداني آخر يحمل الرقعة البريطانية، يريد بذلك خلق انطباع للبريطانيين بأن من يمارس تجارة العبيد أياًضا هم ممن ينضون تحت رعايتهم، وأن ذلك لا يقف على رعايا الحجاز.

ولربما نجح الشريف في خلق ذلك الانطباع، إلى حد أن القنصل بولارد في رسالة منه إلى رمزي ماكديونالد، وزير الخارجية البريطاني - ورئيس الوزراء البريطاني فيما بعد - وفي الحادي عشر من يونيو ١٩٢٤، أقر بأن الرعايا البريطانيين من ههود مكة يمارسون بيع وشراء العبيد في مكة وجدة مثل الرعايا الحجازيين تماماً، وهو يستأذن منه استدعاء جميعاً من مكة فرداً فرداً للتتبع ما إن كان من يعمل في دورهم عبيد أرقاء حقاً أم مجرد عمال أحرار يحملون بالأجرة.

بولارد اقترح بدوره أن تمنح التابعيات الحجازية، للمطالبيين بها من المهاجرين الهنود القدامى في مكة، دون ندم أو تردد، كونهم قد استعرقوا في الحجاز بما يكفي، وانصهروا في تركيبة المجتمع الحجازي حتى أنهم باتوا يمارسون أغاليظهم الاجتماعية ذاتها، بحسب تعبيره.

ويبدأ الحسين، مع معاندة البريطانيين له في مطالبه بتسويات عادلة في كل من سورية وفلسطين، بالتعنت إزاء قبول القنصليات الأجنبية لأي لاجئين من العبيد. وفي إحدى المراسلات بين حكومتَي الحجاز والخارجية البريطانية كانت تعترض الأخيرة على الرسوم الجمرية المفروضة على العبيد في ميناء جدة، فجاء الرد في جهة أخرى تماماً حول ضرورة تقديم تسوية عادلة في سورية ضد الانتداب الفرنسي.

وخفت نشاط لجوء العبيد الفارين من ملائكمهم إلى القنصليات الأجنبية، لتتشدد السلطات الحجازية إزاء ذلك. لكن في الخامس من أغسطس ١٩٢٤م لجأت امرأة تدعى (مؤمنة) مع ابنتها الصغيرة وهي من أهل السودان الانجليزية إلى دار الاعتماد البريطاني (القنصلية) في جدة تطلب تحريرها وترحيلها إلى وطنها - خارقة بذلك السكون الطويل. ومؤمنة كانت قد وصلت إلى مكة قبل عام عن طريق بائعها في جدة محمد باقومة وهو سوداني. فإرسال بولارد إلى الشريف حسين في مكة في ١٣ أغسطس لإصدار أوامره إلى قائم مقامه في جدة لتحريرها.

بواقومة كان قد ظلت من الاعتقال في جبوتي الفرنسية وعاد إلى جدة من جديد حيث قبض عليه في قضية بيع امرأة أخرى، حتى أن القنصل البريطاني عبر عن استيائه من تراخي الفرنسيين في ضبط سواحلمهم في رسالة اعتماض وجهها إلى القنصل الموقت الفرنسي في جدة السيد كلال وهو من اصل جزائري. فإرسالته الخارجية الفرنسية من باريس رسالة إلى السفير البريطاني في باريس في ٢٣ ديسمبر ١٩٢٤م للتفاهم المشترك حول التعاون بين قنصليتي البلدين في جدة للحد من تجارة العبيد.

كان الحسين في أواخر عهده حاسماً في منع قبول القنصليات الأجنبية في جدة لأي حالة لجوء من الرقيق، مع وعد صارمة منه بملاحقة المهربيين. ونحن كلما اقتربنا من لحظة تنحي الحسين عن العرش ورحيله إلى المنفى

ومع مارس ١٩٢٥م واشتداد أزمة حصار جدة، لجأت بعض عوائل

وفي أغسطس ١٩٢٤م تورطت امرأة مكية في قضية تهريب للرقيق تناولتها الصحافة الدولية بفتح من الاثارة. كانت تلك السيدة المكية تمكث في جازو، عند احد العائلات المحلية الميسورة التي استعانت بها لتعليم بناتها اللغة العربية وتعاليم الاسلام، وحينما همت للعودة لمكة طلبت منها العائلة ان تصطحب معها احدى بناتها لتعطي فرضه على وجه معيها، فلما السيدة عند وصولها الى مكة ادعت ان الغطاء من املأها وعاملتها على

شروط معيشتهم.

وفي ١٧ مايو ١٩٢٤م، تابع سكرتير المستعمرات بلاغ اختطاف فتاتين صينيتين اسمهما مهجة ووهبة وعمريهما ١٦ و١٧ على التوالي، عبر السيد سالم بن شيخ السقاف، وثبت مع التحقيقات انهما كانتا ابنتان له وزوجه نور بنت طاهر السقاف بالتبني وانهما انتقلتا للعيش في قصر ابراهيم السقاف في المعابدة في مكة. وبعثا حاول السكرتير اثبات انهما مسترقتان - الا انه عاد واعترف انه لا يملك اي دليل ادانة ضد السيد السقاف.

في الثاني من يونيو ١٩٢٥م ارسل القنصل بولارد من داخل سور جدة رسالة الى سلطان نجد، عبدالعزيز ال سعود يطلب منه تحرير مجموعة من الحجاج النيجيريين من رعايا بريطانيا الذين كانوا في طريقهم من المدينة الى جدة سيراً على الاقدام عندما اغارت عليهم جماعة من البدو وخطفتهم واستعملتهم كعبيد في ميناء القصيبة، وانهم محتجزون الآن في قصر بين رابغ وجدة في منطقة اسمها الغريبة [بئر مبيريك] من املاك شخص اسمه عبدالله. فايدى الطرف السعودي تعاوناً في ذلك.

وهربت (زهرة) من منزل أمنة بنت محمد الفضل في ٢٣ يوليو ١٩٢٥م ولجأت الى القنصلية البريطانية في جدة وطلبت اللجوء السياسي وارسالها الى وطنها السودان/ فاشتر. وقد ارسل الممتمد البريطاني رسالة بذلك في اليوم التالي الى الشيخ فؤاد الخليلي. وتسببت الحادثة في احتجاج بعض الأهالي النافذين ضد تراخي حكومة الشريف علي.

وفي السادس والعشرين من أغسطس ١٩٢٥م، في أوج حصار جدة، طلب الملك علي من نائب القنصل البريطاني المستر جوردان التوقف عن استقبال اللاجئين، غير انه وعد بإبطال العبودية تماماً بعد انتهاء الحرب، بيد انه لا يريد اضعاف موقفه مع التجار والمحطين في الوقت الحالي. وارسل المستر جوردان، وكان أكثر تفهماً من بولارد لوجهة نظر الملك علي، الى القيادة البريطانية في السودان مؤكداً موقف الملك علي المناهض للعبودية، انما المشروط بنظرة واقعية: (الملك علي لا تروقه مظاهر العبودية المنتشرة، لكنه ايضا أقر بصعوبة الغاء ذلك بشكل قاطع لتجذر الممارسة لقرون، فيما المسألة ينبغي مباشرتها برفق وتدريج، وانه نظرا لخصوصية المسألة، فانه يريد تجنب اصدار اي قرارات قد تضعف من شعبيته اثناء الأزمة السياسية المتداعلة. لكنه وعد بالغاء الرقيق فور استقرار الحجاز وانجلاء أزمته).

لكن الخارجية البريطانية التي كانت قد رجحت موقفها في الحرب لصالح ابن سعود، لم تعطي بالأ لمطالب الملك علي. وفي تلغرام من الخارجية البريطانية، الى نائب القنصل أبدت الخارجية عدم اقتناعها بالمبررات التي ساقها الملك علي، وأفادت بأن القنصلية يجب ان تستمر في استقبال اللاجئين وفي ارساليهم الى ميناء سواكن بعد تحريرهم. في سبتمبر ١٩٢٥م لجأ السوداني (بلال) الى القنصلية البريطانية هارباً من ملكه الشيخ دخيل الله، والأخير تاجر مواد غذائية بشارع قابل التجاري، فوضعت القنصلية بلال في احد البواخر الراحلة لسواكن، غير ان دخيل اتهم بلالاً بسرقة صندوق جواهر منه، فطالبت الخارجية الحجازية عبر فؤاد الخليلي باعادته من الباهرة للملؤل امام قاضي المحكمة الشرعية، ولكن لمصاطلة المحكمة، بعد احدى عشر يوماً، من اصدار اي حكم، قام جوردان بتحدي السلطات الحجازية وترحيله الى السودان. وكتب جوردان في ١٤ سبتمبر شارحاً الى الخارجية البريطانية: (لقد اضحي من عادات ملك العبيد اتهاهم بالسرقة عند فرارهم والحصول على احكام في صالحهم من المحكمة الشرعية، التي تنحاز دوماً للملأ).

كان ذلك التضعضع والارتباك المتصاعد من طرف القيادات والمؤسسات والأهالي كناية صريحة عن أفول عهد علي الحجاز، وبداية عهد سياسي جديد. في ٢١ ديسمبر ١٩٢٥م سلمت مفاتيح جدة سلماً الى السلطان ابن سعود، وبعدها بأيام أعلن عن تأسيس الكيان الجديد (مملكة الحجاز ونجد وملحقاتها) وهو بداية العهد السعودي على كامل أراضي الحجاز.

الحجاز الميسورة الى مصر طلباً للسلامة وعلناً للحجاز. وارسل بولارد القنصل البريطاني في جدة الى الممتمد السامي البريطاني بالقاهرة في العاشر من ابريل يشاهده بإيقاف كل من يصطحب عبيده معه وبأن يرغمه بقوة القانون على اطلاق سراحهم. كان الفارون من الحجاز يذهبون الى موانئ مصر والسودان كمجموعات عائلية تضم عشرين فرداً في المعتدل يرافقها خدم شخصيون يدخلون مصر بجوازات (خدم) - لكن بولارد كان يصّر على ان هؤلاء رقيق تم شراؤهم. واخبر القنصل الهولندي في جدة، بولارد، بأن المطوف الحجازي المعروف، السيد محمد نور جوخدار يصطحب معه جارية جاوية اسمها (موار) اعيد تسميتها بنعيمة وانها تعمل عنده كجارية، وأن نور جوخدار في طريقه للسويس مع عائلته. فطالب بولارد من حاكم السويس تعقبه ومعاقبته.

وفي رد من حاكم السويس في الثاني والعشرين من ابريل ١٩٢٥م الى قنصلية جدة. أفاد بأنه جرى تعقب الشيخ محمد نور جوخدار وتحديد مقر اقامته بفندق الحميدية بالسويس حيث كان يقطن مؤقتاً كلاجئ سياسي مع عائلته وخدمه ومن ضمنهم نعيمة، منذ الخامس من مارس ١٩٢٥م قادمين على متن الباهرة الإيطالية إلتريسو. لكنهم وجدوا بعد اجراء التحقيقات سلامة موقفه، ورضاً نعيمة التام بأوضاعها.

وأقر الشيخ الجوخدار في سير التحقيقات، بأنه اشترى نعيمة كجارية قبل عامين، من تاجر الحبوب الجذاري مصطفى اسلام مقابل خمسين جنيهًا استرلينيًا، ثم منحها حريتها، وقام بتوظيفها لديه للخدمة المنزلية بناء على طلبها ومقابل راتب شهري قوامه ٣ ريالات مجدية، وانه لا يعرف والديها وان كان يظن انهما يقطنان في جاوي. وأقرت نعيمة، وهي شابة في الخامسة والعشرين، بأن اسمها الفعلي موار، وانها ولدت في جزر الهند الهولندية وانها حينما كانت في الخامسة اختطفت عبر امرأة اسمها رحمة وهي التي قامت بتزويجها الى مكة حيث مكثت معها اثني عشر عاماً ثم بيعت لأخت الشريف حسين التي باعته بدورها للتاجر مصطفى اسلام ومنه لمحمد نور جوخدار. وان اسم والدها محمد طاهر من بوقس، وهو من رعايا هولندا. وان ابن مالكيها السابق كان يتسرى بها. أما محمد نور جوخدار فقد اعتقها لوجه الله وان معاملته لها انسانية ونبيهة. وأكدت بانها حرة بشكل تام وانها لا تريد ان ترفع اي دعوى وانها ترغب في الاستمرار كعامله مع بيت جوخدار.

وأسرل بولارد الى مَفُوض الشرطة في بومباي في ٢٩ يونيو ١٩٢٥م يطالبه بتعقب أسرة الحاج عبدالله علي رضا، قائم مقام جدة، ووكيل شركتي البواخر: ترنر مورسون وخطوط ناسا للملاحة البحرية في جدة - التي رحلت بحراً الى بومباي، يرافقها سودانيتان وامرأة يمنية اسمها (صفراء)، وحبيشان هما: ربحان وخمسين - يعتقد بولارد بأنهم رقيق، كما طالب بولارد في ذات الرسالة بتشديد الرقابة على عوائل التجار الحجازيين القادمين الى كراتشي وبومباي هرباً من الحرب العامة، وضرورة التأكد من مرافقيهم الاغارقة مجرد خدم يعملون مقابل أجرة متفق عليها لا رقيق.

وفي رد من شرطة بومباي في ٢٦ أغسطس ١٩٢٥م أفادت بتحريرها الواقعة، لكنها برأت علي رضا كون الجوازات التي حملها الخمسة المذكورون تشير الى ان وظائفهم (عمال منزل) والى اقرارهم الشخصي بذلك، كما أكد مأمور الشرطة الى صعوبة اثبات عكس ذلك في اي محكمة هندية.

وحاول سكرتير المستعمرات في سنغافورة ملاحقة تاجر الأخشاب الشهير ومتعدد الجنسيات السيد ابراهيم عمر السقاف على خلفية بلاغات من شرطة بنانج حول تهريبه لغتيات صينيات صغيرات من سنغافورة الى مكة. كان السيد (الداتو) ابراهيم، اكبر أبناء السيد عمر السقاف، يتحدر من عائلة حضرمية الأصل استقرت بين مكة وسنغافورة، ولها اعمال تمتد على طول امتداد نضام المحيط الهندي الكبير. والسقاف على امتداد ثروته وجاهه كان محسناً كبيراً، ينشط في مجال تبني الغيتيات الصينيات الفقيرات لتحسين

قضازات ملكية ناعمة - خشة في الخليج

د. مضاوي الرشيد



د. مضاوي الرشيد

معطيا لها
مسموع
المنظومة
الراسمالية
الغربية.
الا ان هذه
المنظومة
تعمد
الصمت
المطبق
حيالها:

بل هي

تساعدها عالياً ومعنوياً على الاستمرار في ممارساتها السياسية الشاذة، وحتى الاقتصادية غير الشفافة، وقوانينها الضبابية. وتستعد المنظومة الغربية لاحتضان واحتواء سلبات التشريعات المحلية، بتوفير مساحات لمحاكم خارجية، تبت بقضايا الاقتصاد، بعيداً عن سلبات المحاكم الداخلية، كما حصل مؤخراً بين السعودية وبريطانيا، حيث ستوفر الأخيرة آلية قضائية تلجأ إليها الشركات الأجنبية عندما تحصل اشكالات بينها وبين الشركات السعودية المحلية.

ويعتبر هذا الغطاء الغربي الثلاثي حجر الزاوية في استمرارية الانظمة الملكية المتصدعة الى اجل غير مسمى. اما على الصعيد المحلي، فقد جنحت الانظمة الملكية المطلقة او شبه المطلقة الى سلسلة من الاجراءات المسماة اصلاحاً، هدفها ليس تغيير العلاقة بين الحاكم والمحكوم، بل تثبيت الاول، وزيادة فرص بقائه. من هذه الاجراءات الناعمة ما يلي:

اولاً: تثبيت وهم الاصلاح في المخيلة المجتمعية السياسية، عن طريق اجراءات محدودة، كفتح المجال لبرلمانات منتخبة في بعض الدول الخليجية، وتقييد صلاحياتها في نفس الوقت؛ واستقطاب المنتخبين تارة، وحل

وبعيداً عن الغوغائية والدعاية التي تضمنها وتشرف عليها اقسام نظامية ومؤسسات اعلامية عربية وغربية، اثبتت انها خطابات فارغة، لا تعتمد على تقييم واقعي لحالة الانظمة الملكية واستشراف مستقبلها. نستطيع ان نحدد مسارات الحاضر والمستقبل، ونستشراف آليات واستراتيجيات اعتمدها الملكيات المهوزة حالياً، والتي هدفها ابعاد او تأجيل المواجهة بين الانظمة والحراك الشعبي بناء على معطيات واضحة مرصودة.

من اهم هذه الآليات: اعتماد الحكم بقضازات ناعمة حيناً وخشة حيناً آخر. ومؤخراً بدأت الانظمة بطريقة مفضوحة الانحدار الى الحل الخشن الامني، المدعوم تشريعياً بقوانين جديدة، تضمن تجريم النقد، مستحضرة سلسلة من التشريعات والمصطلحات الجديدة، كعصمة الذوات الملكية والاميرية، وتحريم المظاهرات وحق التجمع، وانتهاك الحقوق الانسانية والمدنية والسياسية، تحت انظمة طوارئ غير معلنة. بدأ هذا الانحدار تحت ضغط الحراك المجتمعي السياسي، وتزايد وتيرته، وارتفاع سقف مطالبه على الساحة الواقعية والاقتراضية معاً.

وتظل هذه الملكيات والمشيخات مرتبطة بمنظومة عالمية عسكرية اولاً، واقتصادية ثانياً، وسياسية ثالثاً. فهي مصحيات يضمن امنها الغرب، من خلال التسلح، والتقنية، وتوفير اجهزة المراقبة، والقمع المباشر بالاسلح، والتنصت، وانتهاك الحريات الانسانية والسياسية. واقتصادياً. تظل الملكيات امتداداً للسوق الاستمرارية العالمية التي تصبو الى انفتاحها وجاهزيتها لاستمرار تصدير الطاقة، واستلام المنتجات الاستهلاكية، والاستثمارات العالمية. اما سياسياً. فقد جاء الغطاء الغربي كمظلة تضيء الشرعية والدعم لانظمة تتناقض

رغم اختلاف التسميات من مشيخات وامارات وملكيات مطلقة او شبه مطلقة، الا ان الانظمة الخليجية تشترك في قواسم مشتركة واضحة، بل اصبحت اكثر وضوحاً خاصة تحت ضغط المرحلة التاريخية الاقليمية العربية، خاصة بعد سقوط صروح الجمهوريات وانهائها الفعلي والقادم. ظهرت اطروحات تحاول ان تعزل الملكيات عن محيطها الغربي، وتنأى بنفسها عن تداعيات التغيير التاريخي في المنطقة كأنظمة تختلف اختلافاً كلياً عن الجمهوريات، وتبشر باستمرار الملكيات؛ حيث يعتقد البعض انها ستنجو من موجة التغيير لما لها من ثروات نفطية تستطيع منظومة الولاء ان تستمر بها، مقابل تقديم الربيع وتوزيعه على المواطنين. واعتقد البعض ان ديمومة الملكيات تعتمد على استمرارية الترويج لشرعية تقليدية، تستحضر الابوية للحكام او دورهم في لحة الوطن، على خلفية انقسام مجتمعي على محاور قبلية وطائفية ومناطقية. يرى المروجون للملكيات ان حكمة الحكام - او حتى تلاعبهم بالقوى الاجتماعية والسياسية والدينية - يمكنها احداث توازن يضمن بقاء الحكام على كراسي السلطة، واستمرارية الانقسامات المجتمعية مما يؤجل عجلة التغيير السياسي الحقيقي.

هناك رأي آخر. حسب البعض - اعتمدته الملكيات لضمان استمراريتهن، يحاول ان يربط بين اعتدال القيادات مقابل تطرف البديل والذي سيظهر بوضوح عند اي فجوة او خلل سياسي، مما يهرب الناشطين والمجتمع، ويهول من مستقبل اسود تتحكم بالثروة والمصير فيه قوى سياسية ظلامية، تحاصر الحريات الشخصية، وتعبد عجلة التنمية الاجتماعية الى الوراء، وتزج بهذه المجتمعات في القرون الوسطى من جديد، بعد ان شهدت تنمية جبارة، وقفزات عالية في مجالات الحرية والكرامة والامن والامن!

برلماناتهم تارة أخرى؛ وتفويض حكومات معينة لا علاقة لها بطبيعة المنتخبين؛ تماما كما حصل في الكويت والبحرين.

ثانياً: تثبتت مبدأ الوعود الوهمية بإجراء انتخابات مستقبلية، وتحديد شريحة ضيقة يكون لها الحق بالانتخاب رغم القيود المفروضة على الترشيح والتمثيل، كما يحصل مثلاً في الامارات وقطر.

ثالثاً: الاستغناء كلياً عن المجالس التمثيلية المنتخبة، والاستعاضة عنها بتعيين بيروقراطية استشارية كيدول لمجالس تشريعية منتخبة، كما حصل في السعودية منذ أكثر من عشرين عاماً.

رابعاً: التضاهي في التشدد بحقوق المرأة وتمكينها كيدول لمواجهة الحراك السياسي العام؛ فتم وضع المرأة في مناصب نظامية (كما في السعودية) أو حتى انتخابها (كما حصل في الكويت سابقاً). وحاولت الأنظمة الملكية (جندرة) ذاتها، أو (نسوة) هيئتها، من أجل أن تستجدي أكثر الشريعة الدولية، وتستقطب شرائح داخلية تعتقد أن سقف المطالب يقف عند خطابات الدعاية لتمكين المرأة، وضرب القوى المجتمعية المعارضة لمثل هذا التمكين، من باب غوغائية الهوى، والحفاظ عليها من مخاطر استهدافها لذلك (الجوهرة المصونة). لقد أصبحت (جندرة) القيادات في الملكيات آلية جديدة لاستقطاب المرأة وحراكها ضمن اجندة النظام القمعي المتسلط.

خامساً: اعتمدت الملكيات مؤخرًا سياسة التنوع الاقتصادي بعد اعتماد اقتصادها على النفط؛ وجاء هذا التنوع من باب لبرلة الاقتصاد وانفتاحه، مع ضمان المركزية الاقتصادية، وهيمنة الدولة على الثروة العامة. فانتقلت من اقتصاد نفطي صرف يعتمد النفط، إلى جالب الأرض كسلعة توزع أولاً على أفراد الأسر، وثم على بعض الشخصيات المستثمرة المحلية، بحيث تباع وتشترى رمال صحراوية، وشواطئ خليجية من أجل تنمية الاقتصاد السياحي أو الصناعي، كما يحصل في المدن الصناعية الجديدة. وبهذا تضمن الأسر الحاكمة انخراط بعض العوائل التجارية القديمة والجديدة في مشروع الربح الجانبي الذي يعتمد على الغرب والولاء للسلطة السياسية. هذا أدى إلى ارتفاع

اسعار الرمال الصحراوية، وتقلص مساحات السكن الشعبية، وانفخاج جيوب المنتفعين من توزيع الرمال التي اتت على شكل هبات مفضوحة، أو صودرت من المجتمع، ومن ثم بيعت على بعض الشخصيات بأسعار زهيدة، ومن بعد ذلك استثمرت وعرضت في سوق كبيرة متضخمة ويعيدة عن منال الاكثرية. واقرنت هذه السياسات الاقتصادية بوهم الاسهم والتلاعب بها، خاصة في مجال الشركات العامة والخاصة الكبيرة، واصبحت عرضة للتلاعب والتدخل الذي لم تتحصن منه اطراف المجتمع، خاصة وانها ظلت بها خيراً، ومن ثم صدمت بواقع استثماري تنعدم فيه الشفافية، ويغيب فيه دور المحاكم التي تبت بفضايا الخلاف والاختلاس.

وبينما ترفض الشركات الأجنبية الاحتكام في محاكم محلية، وتطالب بمحاكم اقتصادية في دول كبريطانيا مثلاً، يجد المستثمر الصغير نفسه تحت رحمة محاكم غير مستقلة، لا تستطيع ان تتصرف بحرية في قضايا يكون فيها الخصم مدعوماً سياسياً أو اقتصادياً من السلطة العليا، والتي هي نفسها قد تكون خصماً كبيراً ليس من السهل مقاضاته.

سادساً: اعتمدت الملكيات المطلقة وشبه المطلقة عملية استقطاب، بل تكوين مجتمع مدني زائف، يستمد شرعيته من السلطة وليس المجتمع، فكونت هذه الملكيات مجتمعا مدنياً حكومياً تحتضن فيه حراكاً مرتبطاً بالسلطة واجندتها، بعيداً كل البعد عن مفهوم المجتمع المدني السياسي المستقل. وحتى هذه اللحظة يظل الحجر قائماً على الأحزاب السياسية، والحركات المهنية، والرابطات المستقلة، رغم تفاوت وتباين تطورها في المجتمعات الخليجية من الكويت إلى السعودية مروراً بالبحرين.

سابعاً: اعتمدت الأنظمة الملكية تطوير اسبراطوريات اعلامية ومراكز ابحاث دعائية وريطتها بنظيرتها في الغرب لتقمع التقويم الجاد لمعطيات المنطقة ومشاكلها المتنوعة، من باب اختراق المحافل الاعلامية والاكاديمية في مؤتمرات يتصدرها منقذو السلطة ومناصروهم من النخب العلمية الغربية، وذلك عن طريق التمويل المباشر. ولم يتوقف الامر عند ذلك بل اخترقت الأنظمة

الملكيات النفطية المجتمع المدني الغربي واصبح لها ممثلون في الجامعات، وحتى الملاعب الرياضية، لترتبط نفسها أكثر وأكثر في المنظومة الاقتصادية العالمية، وتنويع مصادر الاختراق غير النفطي الاستثماري.

واخيراً: تنهت المنظومة الملكية المطلقة وشبه المطلقة لخطر الثقافة الدينية، حيث ظلت هذه الثقافة سلاحاً ذا حدين، ومن هنا حاولت استقطاب مؤسسات دينية استهنا هي منذ البداية لتحثوي افرادها وتسلطهم كركيب ديني على سلوكيات المجتمع والتربية والتعليم، وافراز خطابات الطاعة الموصلة شرعياً والتي تخدم انتقاد القيادات. ورغم ان السعودية تنصهر هذا المسار بسبب طبيعة تأسيس الدولة، الا انه حتى الدول الخليجية التي لم تنشأ تحت مظلة شرعية دينية انخرطت في المسار ذاته، وتجهجت بحفاظها على عفة المجتمع، وحمايته من الفساد الاخلاقي والانهلال، ومن ثم توجهت لدعاية تمويل المشاريع الاسلامية، ومناصرة المسلمين في بلاد الله الواسعة، لتضمن شرعية اسلامية عابرة للحدود، وتدغدغ مشاعر شرائح اجتماعية معينة، كلفتها بتدبير وتوزيع المساعدات الاسلامية الاغاثية حسب اهواء السلطة ومصالحها، وليس حسب معايير اسلامية صرفة.

رغم كل هذه الاجراءات الناعمة التي تمرست بها الملكيات الخليجية. الا ان المجتمعات بدأت تصحو من سكرة النعومة الديكتاتورية المطلقة لتجد امامها اليوم الحل الخشن يتبلور بامتياز امام اعينها، ويتربص بها عند كل لحظة مصادمة مع السلطة. وكلما زادت وتيرة الطول الخشنة الامنية والاستخباراتية والقمعية، ستظل هذه المنظومات الملكية تواجه خطر الانزلاق في متاهات العنف، وتبقى خيار المجتمع ونشطاءه مساحة مفتوحة قد تتطور على المستقبل بشكل دراماتيكي يصعب على القفازين احتواؤه في الامد البعيد. فالمستقبل هو بيد الشعوب الواعية المتراسة والمترابطة، خاصة شباب المرحلة الجديدة، الذي يرفض خنوع الابهاء، وخطابات الابوة المزعومة، فيتواصل مع جيله، متجاوزاً الابهاء الوهميين والحقيقيين شركاء القمع التاريخي.

× عن القدس العربي، ٢٠١٢/١١/٤

حماة الأرض والعرض!

أسود السنة لم يخرجوا الى الشوارع في الرياض وبريدة وغيرهما متظاهرين منددين بمجازر الصهاينة، بل الذي فعلها وتظاهر هم (روافض الشريعة، عملاء اليهود والنصارى)، بل هم (حمير اليهود) كما يروج بعضهم، في هذا الوقت أكثر من أي وقت مضى!

قال أبو متعب وأسود السنة في بريدة والرياض، أن حزب الله عميل لإسرائيل (من تحت الطاولة) وكافر بما أنزل على رسول الإسلام، لا يجوز حتى الدعاء له بالنصر، كما أفتى بن جبرين، إن كنتم تذكرون. كان ذلك عشية حرب تموز ٢٠٠٦. ها هم سنة غزة هاشم يقرعون رأس الصهيوني بالصواريخ، فأين نصركم لهم، أيها اللبث الأشاوس؟ يا من وصلتكم الى القوقاز، والى واشنطن، والى مجاهيل إفريقيا، والى أندونيسيا، والى شرق الكرة الأرضية، تدفعون بالمقاتلين وبالأموال، وتكون صبح مساء على المسلمين المضطهدين، ألا تخفكم عبرة على أهل غزة؟ ألا تستطيعون إرسال بعض من دولاركم ومفجريكم وقتلتكم اليها ليوافجوها الصهاينة قبل أن يسقطوا في أحضان (الصور العين)؟!

خالد العمير، اعتقل في ٢٠٠٩/١/١ لمحاولته الاعتصام السلمي احتجاجاً على إسرائيل أثناء حرب غزة الأولى. لم يتم الاعتصام واعتقل الرجل وهو في الطريق للمشاركة فيه! وحوكم العمير بأحكام غريبة من قبل قضاة آل سعود (حماة السنة)، وصدر بحقه السجن لثمان سنوات. كان معه محمد العتيبي في السجن، وهو قد حكم أيضاً بثمان سنوات لذات التهمة، ثلاث منها سجن، وخمس يمنع فيها من السفر. يقول العتيبي أن القاضي (المؤمن الموحد غير المشترك بالله) - (أداننا بتهمة الشروع في الاعتصام السلمي، والخروج على ولي الأمر لا أدري ما دخل اعتصام سلمي ضد إسرائيل في الخروج على الحاكم؟).

ويضيف العتيبي: (في جلسة الاستماع للدعوى، تلاّ المدعي العام الدعوى وذكر فيها إنني مفير للشعب، وخارج على ولي الأمر: وطالب بتعزيري تعزيراً قاسياً ومعني من السفر: وعلى خالد العمير مثلي وزيداً لأنه قام بتصوير السجنين خالد الصيعري الذي عذب في السجن. ضمن ما ادّعى على خالد العمير أنه أدخل صيفاً احمر لصبع السجنين لتشويه سمعة المملكة. يعني في التعذيب ليس صحيحاً. وكأن التعذيب في السجن يخفي على الناس. تم التحقيق مع السجنين الصيعري المعذب ليس عن تعذيبه، بل عن الصور كيف نشرت، وكان الرقيب الذي عذبه يمارس صلاحياته ويعمل بشكل طبيعي بعد انتشار الصور، بل تم التحقيق على السجنين ولقفت ضده تهم أخرى حتى تنازل عن الرقيب الذي عذبه).

أمثل هذا النظام، وطبأه الأشاوس يحررون أرضاً أو يحمون عرضاً. مبروك عليكم أبو متعب، وحكم آل سعود بن مردخاي!

الملك عبدالله (أبو متعب) لم يدخل ميدان المنافسة في غزة. قال بصراحة: للحروب رجال مغامرون متهورون، وأنا مدبر مفكر حكيم!

لم ينطق ببنت شفة وهو يرى شعب غزة يذبح. لم يجد في غزة نصراً مؤزراً يمكن أن يدّعيه أو يزعمه أو يشارك فيه، كما فعل آخرون.

رأى جلالتة أن السكوت أحجى، وأن رضا واشنطن هو أقرب للتقوى، وأن اضعف الإيمان قد تحقق بالدعاء على (وليس ل) شعب غزة ومن يؤازره! صفح أبو متعب تلطم يميناً وشمالاً كل الدول الداعمة أو الزاعمة بالدعم!

(خضراء الدمن) مستاة من ذكر (فجر ٥)، وطارق الحميد - الجاهل والأعمى حقداً - رأى أن نصر الله قد أدان نفسه حين قال بأن الصواريخ الإيرانية تم تهريبها من السودان جنوباً الى سيناء شمالاً، ومن الأنفاق في رفح، الى أيدي المقاتلين بوجه العدوان! قال الحميد: رأيتم كيف أن الغرس يريدون تخريب الدول العربية؟!

الراشد في مقالاته وفي قناته (العبرية) تباكي كيف أن العرب لم يتعلموا درساً! وراحوا يكررون التجربة الخاطئة في مواجهة العدو التي لا تجدي. كل الناس بلهاء، إلا موظفي آل سعود. هم دائماً على الحق يدور معهم أينما دار!

عباقرة هم موظفو الإعلام السعودي، وما أكثرهم، وما أسخف ما يكتبون!

لا زالوا وفي حصى الصراع والقصف، يلطمون مرسي والإخوان، فلا شغل لهم إلا إفشال التجربة المصرية الإخوانية.

بعضهم يصنع تركيا التي تريد أن تهشّ الدور السعودي، بدل أن تقوّي (حماة السنة وأسودها) في الرياض (المناضلة)!

كل ما يجري من قتل وحرب ودماء، مجرد show business، وحاشا لخادم الحرمين الشريفين أن يشارك في (مهزلة غزة)! لقد قدّم لهم نصيحة توزّن نهياً: اعتقلوا، وصيروا حكماً، اتركوا عنكم الحرب والقتال، وانتظروا اصحاب العقل والحكمة مثلي! انتظروا نتائج مبادرتي للصالح مع إسرائيل التي وافق عليها (الذو عماء) العرب في بيروت!

أبو متعب خبّ آمال أسود السنة الوهابيين، حيث لم يعلن (الجهاد المقدس) كما فعل الكذاب الأشر: فهد بن عبدالعزيز عام ١٩٨٢ في مؤتمر القمة بالمغرب! وحين قيل له: أين جهادك؟ قال: جهاد النفس! (عن فعل الخير طبعاً)!

أسود السنة الذين تستهويهم الحروب الطائفية دون غيرها، كما يستهويهم قتل الأبرياء في الأسواق والشوارع، صفق بعضهم للصواريخ، وجعل نفسه متعامياً عن مصدرها، الذي لا فضل له ولا كرامة، بل هو عميل إسرائيل صهيوني أصلاً!

حول اعتقال الناشط الحقوقي متروك الفالح

دعت منظمة العفو الدولية في بيان عاجل لها (2008/5/20) إلى ضرورة إطلاق سراح الدكتور متروك الفالح من السجن السعودية. ففي 19 مايو 2008 قبض على الدكتور متروك الفالح، وهو أكاديمي ونشط سعودي في مجال حقوق الإنسان، ووضع بمعزل عن العالم الخارجي في مقر المباحث العامة، وأصبح عرضة لخطر التعذيب وغيره من ضروب إساءة المعاملة.

الطيب: الوطن ليس ملكاً لفئة

أثار اعتقال الإصلاحي الدكتور متروك الفالح ردود فعل غاضبية، خاصة وأن طريقة الاعتقال بدت وكأنها اختطاف، بلا مبررات قانونية وبدون توضيح الاتهامات وبدون التواصل مع محامين أو مع عائلته. وشمل التعاطف مع الفالح عدد كبيراً من الناشطين الحقوقيين، ومن منظمات المجتمع المدني في داخل وخارج المملكة، كما شمل المثقبات من المثقفين والسياسيين.

خالد العميز... (الداخلية) مازالت في غيابها وهي العلو!

مرة أخرى أفيد د/ متروك الفالح من وسط مكنته في حرم الجامعة المصون الذي لم يعد له حرمة كغيره من الأماكن في هذا الوطن. لقد اعتقل د/ متروك الفالح عام 2004 م في نفس المكان وكانت قوات المباحث تسجبه على الأرض سحياً في مشهد يدل على حقارة مرتكبيه. كان ذنبه الوحيد أنه أراد أن يرى هذا الوطن شامخاً عزيز بين الأوطان، وطن يحكمه دستور يحفظ حقوق الإنسان ويفصل السلطات ليعرف المواطن مالذي له ومالذي عليه ولكن كان جزأه هو ورقاقه السجن.

وداعاً مكة!

لم يتبق إلا الكليل من مكة.. التراث والتاريخ والحق الديني.

لقد امتحننا الله امتحانات شتى كان أشدّها سيطرة صنفين من البشر أكياً على روحها: جماعة بدوية قبليّة جاهلة لا تفهم معنى الحجة، وجماعة من أهل مكة أنفسهم.

(شكراً قطر) يغضب السعوديين

صانعة الحروب تثار لنفسها في حكومة السنيورة

من برقب مأمج وجه وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل وهو يستمع تحت قبة البرلمان اللبناني إلى كلمات الشكر والثناء التي كانت تنهال على أمير قطر ورئيس وزرائها تلفته تلك الغصة المكتومة التي حاول الفيصل كبتها ولكنّها تسربت إلى إبتسامته الغائصة، فقد وجد نفسه في أجواء ليست مريحة خصوصاً وهو يستمع إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري الذي تعمد في إظهار فرحته الفائرة بنجاح الدور الفكري وإطراله المنكر على الشيخ حمد، الذي حباه بحفاوة خاصة، بعد أن ختم حوار الدوحة بعبارة إطرأ مسميّة (إذا كان أول الغيث قطرة، فكيف إذا كان قطر).

(الحجاز) انفردت بكشف قصة الانقلاب في سوريا بتمويل سعودي هل تقوم السعودية سياستها الكارثية؟

في 15 أكتوبر 2006، نشرت (الحجاز) مقالاً تحت عنوان (السعودية تتبنى بشكل صريح مشروع إسقاط النظام السوري)، تتناول طبيعة التحركات السعودية المريبة إزاء الحكومة السورية والتي بدت يدعو نائب الرئيس السوري السابق المنشق عبد الحليم خدام لزيارة الرياض، حيث التقى الملك وولي العهد الأمير سلطان، وكان لقاء قد جمع رفعت الأسد، شقيق الرئيس السوري السابق حافظ الأسد ونائب الرئيس الأسبق، مع خدام في الرياض لوضع خطة إسقاط نظام الرئيس السوري بشار الأسد. وهذه الأنباء، حسب الحجاز، (جاءت في سياق أنباء أخرى حول دعوة الولايات المتحدة لرفعت الأسد من أجل مناقشة مستقبل سورية ومصير نظام الحكم فيها!!).

أربع إتفاقيات أمنية بين الرياض وواشنطن السعودية.. قلعة إستراتيجية أمريكية

بدأت تلميحات متقطعة تصدر عن الجانب السعودي بشأن إتفاقيات أمنية في أغسطس من العام الماضي، حين بدأ الحديث عن عمليات تطويرية لقوة أمنية لحماية المنشآت النفطية في البلاد، قوامها ألف عنصر امثلي. وقّال اللواء منصور التركي المتحدث الأمني بوزارة الداخلية لصحيفة (الشرق الأوسط) السعودية في 30 أغسطس 2007، بأن (هذه القوة الأمنية تأتي في إجراء يتناسب مع متطلبات المرحلة اللاحقة). وبحسب الصحيفة فإن:

- الحجاز الميسري
- الصحافة السعودية
- قضايا الحجاز
- الرأي العام
- إستراحة
- أخبار

- تراث الحجاز
- أطب وشعر
- تاريخ الحجاز
- جغرافيا الحجاز
- أعلام الحجاز
- الحرمان الشريفان
- مساجد الحجاز
- أثار الحجاز
- صور الحجاز
- كتب ومخطوطات

Adobe PDF
النسخة المطبوعة



Adobe PDF
أرشيف المجلة

إتصل بنا



لوحة للفنانة صفية بن زقر